
CURSO
DE ESPAÑOL
PARA
EXTRANJEROS
ELE
ACTUAL
A1
Unidad
modelo
Virgilio Borobio
sm
www.sm-ele.com

índice

Evolución

ELE ACTUAL es la evolución de Nuevo ELE: conserva la claridad en la exposición y la práctica de los contenidos y actualiza el método con una renovación de sus recursos y soportes en todos los niveles.

Compromiso

ELE ACTUAL ha sido actualizado y complementado con textos, contenidos y propuestas originales y rigurosamente didácticas, concebidas con sensibilidad y renovado compromiso pedagógico teniendo en cuenta sugerencias de profesores de todo el mundo.

Más actividades

Doble página en la unidad con materiales complementarios que incluyen más propuestas didácticas destinadas a la práctica adicional y opcional de las destrezas y de los contenidos lingüísticos y funcionales.

Diseño

Atractivo, moderno y dinámico. Con nuevas ilustraciones y nuevas fotografías.

Progresión gramatical

Acorde al *Marco común europeo de referencia para las lenguas*. Adaptado al *Plan curricular del Instituto Cervantes*.

Metodología

ELE ACTUAL sigue una metodología comunicativa de enseñanza en su tipología de actividades partiendo de una cuidada secuencia didáctica.

Variedad

ELE ACTUAL incluye diversos tipos de textos, muestras de lengua, diálogos, cómics, literatura, canciones, ilustraciones, fotografías, etc. para despertar el interés del alumno por los temas y el aprendizaje del español.

Estrategias

Tratamiento específico de la competencia estratégica, con actividades que invitan a la reflexión y experimentación en el aprendizaje.

Habilidades de la lengua

Práctica sistemática de las habilidades comunicativas de comprensión y expresión en cada unidad.

Componente lúdico

Numerosas actividades a lo largo de todas las lecciones para motivar al alumno.

Recuerda

Cada unidad termina con la **sección "Recuerda"** en la que se hace un resumen de los contenidos gramaticales y comunicativos aprendidos en la unidad.

Audios

Nuevas audiciones con las variedades de los distintos países de habla hispana.

Diversidad lingüística y cultural

Atención a la diversidad lingüística y cultural de España y América Latina. Temas culturales para fomentar la conciencia intercultural.

Apéndices

Resumen gramatical y un glosario de vocabulario productivo por lecciones y traducido a varios idiomas.

Repasos

Lecciones de repaso destinadas a la revisión y al refuerzo de contenidos tratados en las lecciones precedentes.

www.sm-ele.com

Más información y recursos on-line.

Virgilio Borobio



Virgilio Borobio cuenta con una larga trayectoria como profesor de lengua y cultura españolas y como formador de profesores de ELE. Colabora regularmente en másteres y cursos de formación organizados por la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad de Alcalá de Henares, la Universidad de Salamanca, la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y la Fundación Campus Comillas.

Asimismo participa activamente como ponente en actos y congresos convocados por distintas instituciones y centros de enseñanza en España y en el mundo: el Instituto Cervantes, las consejerías de educación de embajadas españolas en el extranjero, la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), y centros de profesores y recursos, entre otros.

Es autor de Nuevo ELE Inicial 1, Nuevo ELE Inicial 2 y ha compartido con Ramón Palencia la autoría de Nuevo ELE Intermedio y Nuevo ELE Avanzado, todos ellos manuales de referencia en la enseñanza del español como lengua extranjera.

Ramón Palencia



Ramón Palencia cuenta con una amplia formación académica. Es licenciado en Filosofía y Letras de la Universidad Complutense de Madrid y tiene el Máster en Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Reading, en el Reino Unido.

Ha ocupado diferentes puestos relacionados con la enseñanza del español; entre otros, ha sido lector de español en el Stevenson College y en la Universidad Heriot-Watt en Edimburgo. También ha participado como profesor de máster en la Universidad Antonio de Nebrija, en Madrid. Actualmente es catedrático de Instituto. También ha participado como asesor de Televisión Española en el curso *"Hola, ¿qué tal?"*

Ha publicado diversos materiales con distintas editoriales. En Ediciones SM cuenta con libros que hoy son considerados de referencia: **Nuevo ELE**, en el que comparte autoría con Virgilio Borobio, y la conocida **Gramática de uso del español**.

Contenidos del libro

	TEMAS Y VOCABULARIO	OBJETIVOS COMUNICATIVOS
1 SALUDOS Y PRESENTACIONES	• Saludos (1) • El nombre • El alfabeto • Ayudas (1) • Instrucciones de clase • Despedidas	• Saludar • Responder a un saludo • Presentarse • Preguntar y decir el nombre y el apellido • Deletrear • Despedirse
2 ORIGEN Y PROCEDENCIA	• Países y nacionalidades • Lenguas • Ayudas (2) • Números del 0 al 20	• Preguntar y decir la nacionalidad • Preguntar y decir qué lenguas se hablan • Expresar desconocimiento • Pedir información léxica y ortográfica
3 INFORMACIÓN PERSONAL	• Profesiones • Lugares de trabajo • Estudios • Números del 21 al 100 • La dirección • El teléfono • Números ordinales	• Preguntar y decir la profesión • Preguntar y decir dónde se trabaja • Preguntar y decir qué se estudia • Preguntar y decir la dirección • Preguntar y decir el número de teléfono y de fax • Preguntar y decir la dirección de correo electrónico
4 ¿TÚ O USTED?	• Saludos (2) • Presentación de una tercera persona • El tratamiento	• Dirigirse a alguien • Saludar • Responder a un saludo • Presentar a alguien • Responder a una presentación • Preguntar por una persona • Responder identificándose • Pedir confirmación
5 MI FAMILIA	• La familia • El estado civil • La edad • Descripciones físicas de personas • Colores • El carácter • Identificación de personas	• Pedir y dar información sobre la familia • Pedir y dar información sobre el estado civil • Pedir y dar información sobre la edad • Describir físicamente a una persona • Hablar del carácter de una persona • Identificar a una persona • Agradecer
REPASO 1	Lecciones 1-2-3-4-5	
6 OBJETOS	• Objetos • Números del 101 al 10 000 • Monedas y billetes • De compras	• Expresar existencia • Pedir cosas en una tienda • Preguntar y decir cuál es la moneda de un país • Preguntar el precio
7 MI PUEBLO, MI CIUDAD	• El pueblo o la ciudad • La situación geográfica • Números a partir del 10 001	• Hablar de la situación geográfica de una población • Describir una población • Hablar del número de habitantes • Preguntar y decir cuál es la capital de un país • Expresar la causa



Lección	TEMAS Y VOCABULARIO	OBJETIVOS COMUNICATIVOS
8 MI CASA Y MI HABITACIÓN	• La casa • Mi habitación • Los muebles	• Describir una casa • Describir una habitación • Expresar existencia • Expresar localización en el espacio
9 GUSTOS	• Deportes y actividades de tiempo libre (1) • Gustos personales	• Expresar gustos • Expresar coincidencia y diferencia de gustos • Expresar diversos grados de gustos
10 MI BARRIO, HORARIOS PÚBLICOS Y EL TIEMPO	• El barrio • Lugares públicos • La hora • Días de la semana • Horarios públicos • Meses y estaciones del año • El tiempo atmosférico	• Describir un barrio • Expresar preferencias • Preguntar y decir la hora • Preguntar e informar sobre horarios públicos • Hablar del tiempo atmosférico
REPASO 2	Lecciones 6-7-8-9-10	
11 UN DÍA NORMAL	• Un día normal • Acciones habituales (1)	• Hablar de hábitos cotidianos • Preguntar y decir a qué hora se hacen las cosas
12 EL FIN DE SEMANA	• El fin de semana • Deportes y actividades de tiempo libre (2) • Tareas de la casa	• Hablar de hábitos y actividades del fin de semana • Decir con qué frecuencia hacemos cosas
13 EL TRABAJO	• El trabajo o los estudios • Profesiones • Medios de transporte	• Hablar del trabajo o los estudios • Expresar condiciones de trabajo • Expresar aspectos positivos y negativos del trabajo • Hablar sobre medios de transporte • Preguntar y decir con qué frecuencia hacemos cosas
14 ¿SABES NADAR?	• Deportes y actividades de tiempo libre (3) • Internet • Valoraciones • Opiniones	• Expresar habilidad para hacer algo • Expresar conocimiento • Expresar desconocimiento • Valorar • Expresar opiniones • Expresar acuerdo • Expresar desacuerdo • Presentar un contraargumento
LECCIÓN OPCIONAL	• Acciones habituales (2) • Deportes y actividades de tiempo libre (4)	• Hablar del pasado: expresar lo que hicimos ayer
REPASO 3	lecciones 11-12-13-14-OPCIONAL	

Así es este libro

Presentación

Al comienzo de cada lección se especifican los objetivos comunicativos que se van a trabajar. La presentación de los contenidos temáticos, lingüísticos (gramática, vocabulario y fonética) y funcionales se realiza con el apoyo de los documentos y técnicas más adecuados a cada caso. En las diferentes lecciones se alternan diversos tipos de textos, muestras de lengua, diálogos, fotografías, ilustraciones, cómics, etc. La activación de conocimientos previos y el desarrollo del interés de los alumnos por el tema son objetivos que también se contemplan en esta fase inicial.



Práctica de contenidos

A continuación, se incluye una amplia gama de actividades significativas y motivadoras mediante las cuales el alumno va asimilando de forma progresiva los contenidos lingüísticos y funcionales necesarios para alcanzar los objetivos de la lección. Muchas de ellas son de carácter cooperativo y todas han sido graduadas de acuerdo con las demandas cognitivas y de actuación que plantean al alumno.

Estas actividades permiten:

- La práctica lingüística.
- La aplicación, el desarrollo y la integración de las diferentes destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, expresión oral, interacción oral, comprensión lectora y expresión escrita).
- La aplicación y el desarrollo de estrategias de comunicación.
- El desarrollo de la autonomía del alumno.



Contenidos socioculturales

La integración de contenidos temáticos y lingüísticos hace posible que el alumno pueda aprender la lengua al mismo tiempo que asimila unos conocimientos sobre diversos aspectos socioculturales de España y América Latina. Las tareas incluidas contribuyen también a aumentar el interés por los temas seleccionados y al desarrollo de la conciencia intercultural, esto es, a la formación en el conocimiento, comprensión, aceptación y respeto de los valores y estilos de vida de las diferentes culturas.





Materiales complementarios

Las propuestas didácticas incluidas en la sección ***Materiales complementarios*** constituyen un auténtico banco de actividades extra. Aportan más variedad, innovación y calidad didáctica al programa, ayudan a centrar más el curso en el alumno y facilitan la flexibilidad del profesor, quién podrá decidir cuál es la actividad adecuada y el momento apropiado para realizarla una vez que haya detectado ciertas necesidades específicas de sus alumnos.

Repasos

Las lecciones de repaso ponen a disposición de los alumnos y del profesor materiales destinados a la revisión y el refuerzo de contenidos tratados en las cinco lecciones precedentes. Dado que el objetivo fundamental de estas lecciones es la activación de contenidos para que el alumno siga reteniéndolos en su repertorio lingüístico, el profesor puede proponer la realización de determinadas actividades incluidas en ellas cuando lo considere conveniente, aunque eso implique alterar el orden en que aparecen en el libro, y así satisfacer las necesidades reales del alumno.



1 Lección preparatoria

Saludos y presentaciones

OBJETIVOS

- Saludar
- Responder a un saludo
- Presentarse
- Preguntar y decir el nombre y el apellido
- Deletrear
- Despedirse





Buenos días



Buenas tardes



Buenas noches

El nombre

1 a Escucha y lee. (1)

- ¡Hola! ¿Cómo te llamas?
- o (Me llamo) Sara. ¿Y tú?
- (Yo me llamo) Carlos.

b Escucha y repite. (2)

c Practica con tu compañero.

2 Preséntate y saluda a tus compañeros.

- Me llamo... ¿Y tú?
- o (Yo me llamo)...
- ¡Hola!
- o ¡Hola!



Las letras

3 a Escucha e identifica las letras.



b Escucha y repite.

c ¿Qué letras no existen en tu lengua? Díselo a tu profesor.

Fonética

4 Escucha y marca con una cruz la letra que oigas.

- e ☐ i ☐
- c ☐ z ☐
- v ☐ b ☐
- q ☐ k ☐
- s ☐ x ☐
- h ☐ ch ☐
- g ☐ j ☐

5 Escucha y subraya los nombres que oigas.

- Paco Paca
- Luisa Luis
- Paula Pablo
- Félix Felisa
- Manuela Manolo
- Juana Juanjo
- Gema Chema

6 Las tres en raya. En grupos de tres, por turnos, cada alumno elige una casilla y dice las letras que hay en ella. Si las dice bien, escribe su nombre en esa casilla. Gana el que obtiene tres casillas seguidas.

y, i	ñ, n	k, q	r, j	v, w
z, c	b, v	r, l	e, a	d, t
j, g	u, o	ch, h	m, ñ	x, s
c, s	ll, l	p, b	w, b	i, e

Nombres y apellidos

7 a **Lee y subraya los nombres y apellidos.**



PENÉLOPE CRUZ GANA EL ÓSCAR A LA MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA



EL ESCRITOR COLOMBIANO GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ HABLA DE SU PRÓXIMA NOVELA



EL DIRECTOR DE CINE PEDRO ALMODÓVAR, CANDIDATO A "HOMBRE DEL AÑO"



LA ESCRITORA ISABEL ALLENDE, ESTA NOCHE EN TELEVISIÓN

b **¿Conoces otros nombres y apellidos españoles?**

Ayudas

8 a **Observa los dibujos.**











b **Escucha y repite.**

7

- ¿Cómo se escribe?
- No entiendo. ¿Puedes repetir, por favor?
- ¿Está bien así?
- No.
- Sí.

9 a **Lee los diálogos.**

- ¿Cómo te llamas?
- Paul.
- ¿Y cómo te apellidas?
- Kruse.
- ¿Cómo se escribe?
- K-R-U-S-E.
- ¿Cómo? ¿Puedes repetir, por favor?
- K-R-U-S-E.
- ¿Está bien así?
- No.

KRUSI

- ¿Cómo te llamas?
- Paul.
- ¿Y de apellido?
- Kruse.
- ¿Cómo se escribe?
- K-R-U-S-E.
- ¿Está bien así?
- Sí.

KRUSE

b **Pregunta a tu compañero cómo se llama. Escribe su nombre y apellido.**

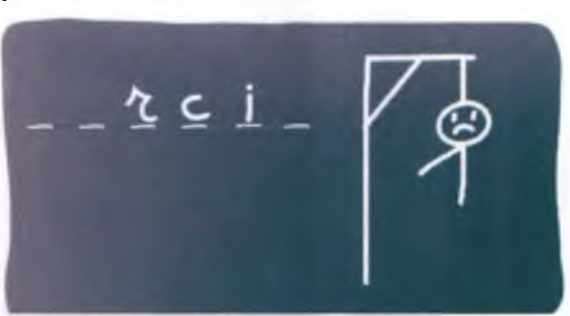
c **Ahora escribe un nombre y un apellido españoles. Deletréaselos a tu compañero. Comparad: ¿están bien?**

10 ¿Están bien escritos los apellidos? Escucha y marca.

8

	BIEN	MAL
A. G-a-r-c-é-s	☐	☐
B. R-o-m-e-r-a	☐	☐
C. R-o-d-r-í-g-u-e-z	☐	☐
D. S-a-n-c-h-o	☐	☐
E. R-u-i-z	☐	☐
F. H-e-r-n-a-n-d-o	☐	☐

11 Juega al ahorcado. ¿Qué apellido español es? Cada raya es una letra de un apellido. Di letras para descubrir cuál es.



Instrucciones

12 **a** Mira los dibujos, escucha y lee.

9





b Escucha las instrucciones y escribe la letra correspondiente a cada dibujo.

10



c Escucha las instrucciones y actúa.

11

13 **a** Mira el dibujo.



b Ahora despídete de tus compañeros.

Palabras internacionales

1 Observa las fotos y lee las palabras.









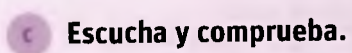









b Di las palabras en voz alta.


c Escucha y comprueba.

12



d ¿Cuáles de esas palabras crees que son de origen latinoamericano?

e ¿Conoces otras palabras en español? Escríbelas.

Recuerda

COMUNICACIÓN

Saludar y responder a un saludo

- ¡Hola!
- Buenos días.
- Buenas tardes.
- Buenas noches.

Despedirse

- ¡Adiós!
- Hasta mañana.

Presentarse

- Me llamo Sara.

Preguntar y decir el nombre

- ¿Cómo te llamas?
- (Me llamo) Ana.

Preguntar y decir el apellido

- ¿Cómo te apellidas?
- (Me apellido) Fernández (Romero).

GRAMÁTICA

Pronombres personales sujeto

Singular	
1.ª persona **yo**	2.ª persona **tú**

(Ver resumen gramatical, apartado 8.1)

Presente de indicativo

Verbo *llamarse*

- (yo) me llamo
- (tú) te llamas

Verbo *apellidarse*

- (yo) me apellido
- (tú) te apellidas

(Ver resumen gramatical, apartados 7.1.1 y 8.3)

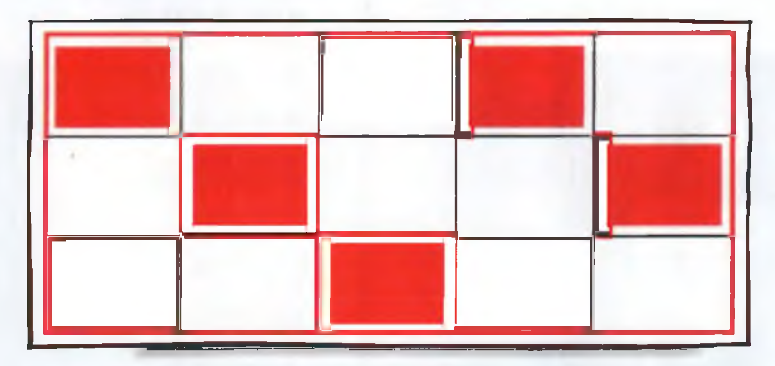
COMUNICACIÓN

- ¿Cómo se escribe?
- No entiendo.
- ¿Puedes repetir, por favor?
- ¿Está bien así?
- Sí.
- No.

Materiales complementarios

1 a **El bingo de las letras más difíciles. Lee el alfabeto y selecciona las letras más difíciles para ti.**

b **Escribe una de ellas en cada casilla de este cartón de bingo.**



c **Escucha y marca las letras que oigas. Si completas el cartón, di "¡Bingo!".**

13

d **Si has cantado bingo, escribe las letras de tu cartón en la pizarra y dilas en voz alta. Si dices alguna mal, el juego continúa.**

2 a **Juego de letras y palabras. Piensa en una palabra en español.**



b **Escribe sus letras de forma desordenada.**



c **Díctaselas a tu compañero para que las copie.**

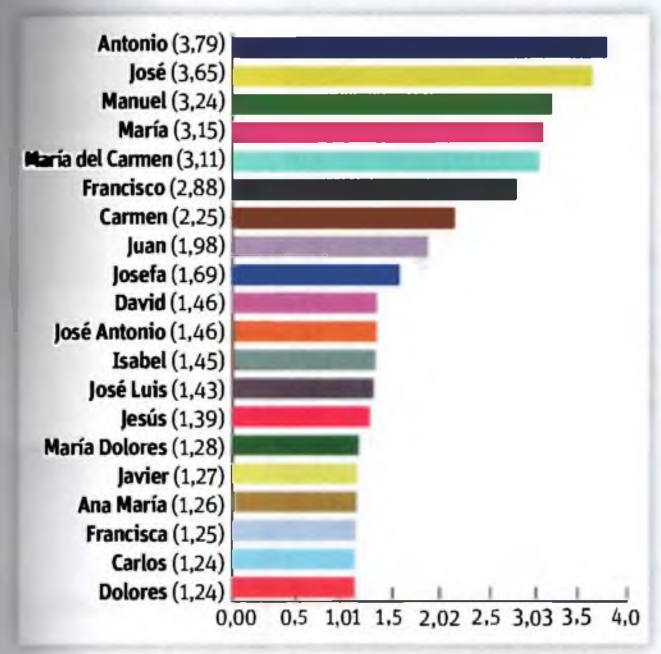


d **¿Sabe qué palabra es?**



Los nombres más populares en España. Mira el gráfico.

Los 20 nombres más populares en España (en %)



Instituto Nacional de Estadística



Isabel González Martín

María José Pérez Romero



Antonio Moreno Díaz

José María Alonso García

b **Intenta completar el cuadro con los nombres correspondientes.**





c **Elige para ti el nombre que más te gusta del gráfico. Pregunta a tus compañeros. ¿Cuál es el más popular?**

- ¿Cómo te llamas?
- (Isabel.) ¿Y tú?

d **¿Puedes decir algunos nombres populares en tu país?**

2 Lección preparatoria

Origen y procedencia

OBJETIVOS

- **Preguntar y decir la nacionalidad**
- **Preguntar y decir qué lenguas se hablan**
- **Expresar desconocimiento**
- **Pedir información léxica y ortográfica**

1 **Busca estos países en el mapa.**

a

A. Canadá
B. Australia
C. Japón
D. Portugal
E. Argentina
F. Italia
G. Estados Unidos
H. Suiza
I. Suecia
J. Egipto
K. Inglaterra
L. Francia
M. Holanda
N. España
Ñ. Alemania
O. México
P. Brasil
Q. Corea del Sur
R. Rusia
S. Marruecos



b **¿Qué países te sugieren estos nombres?**

- Paola
- Carmen
- Cécile
- Helmut
- Masako
- Mohammed
- Sally
- João
- Min
- Tatiana

Paola → Italia

Fonética — El acento

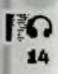
2 a **Intenta leer los nombres de estos países.**

Japón
Portugal
Canadá

Argentina
Italia
Suiza
Suecia
Egipto
Inglaterra
Francia
Holanda
España
Alemania
Estados Unidos
Australia
Corea del Sur
Rusia
Marruecos

México

b **Escucha y comprueba.**


14

3 **Relaciona países con adjetivos de nacionalidad.**

PAISES	NACIONALIDADES
A. México	sueca
B. Argentina	estadounidense
C. Italia	inglés
D. Estados Unidos	holandesa
E. Suiza	mexicano
F. Suecia	japonés
G. Egipto	español
H. Inglaterra	argentina
I. Francia	francesa
J. Japón	italiana
K. Holanda	portuguesa
L. Portugal	suiza
M. Alemania	egipcia
N. España	brasileño
Ñ. Brasil	alemán
O. Australia	canadiense
P. Marruecos	coreana
Q. Corea del Sur	marroquí
R. Canadá	rusa
S. Rusia	australiana

4 a **Completa la columna.**

PAÍS	NACIONALIDAD	
México	mexicano	mexicana
Argentina	argentino	....
Italia	italiano	....
Brasil	brasileño	....
Egipto	egipcio	....
Suiza	suizo	....
Suecia	sueco	....
Rusia	ruso	....
Corea	coreano	....
Australia	australiano	....
Inglaterra	inglés	inglesa
Francia	francés	francesa
Japón	japonés	....
Holanda	holandés	....
Portugal	portugués	....
España	español	española
Alemania	alemán	alemana
Estados Unidos	estadounidense	estadounidense
Canadá	canadiense	....
Marruecos	marroquí	marroquí

b **Fíjate.**

Adjetivos de nacionalidad: género

Masculino	Femenino
-o suizo mexicano	*-a* suiza mexicana
-consonante inglés	-consonante + *a* inglesa

Masculino y femenino
-e estadounidense
-i marroquí

5 **Pasa la pelota. Piensa en el nombre de un país y dilo en voz alta. Pasa la pelota a un compañero. El que la reciba tiene que decir el adjetivo de nacionalidad en masculino y en femenino.**



8 a **Lee el diálogo.**

- ¿De dónde eres?
- Soy inglesa, de Londres. ¿Y tú?
- (Yo soy) Alemán, de Frankfurt.

b **Ahora practica con tus compañeros.**

8 **¿De dónde es? Mira las fotos y pregunta a tu compañero.**

- ¿De dónde es Leo Messi?
- Es argentino. ¿Y Salma Hayek?
- Es mexicana. / No sé.


Leo Messi


Salma Hayek


Antonio Banderas


Scarlett Johansson


Cristiano Ronaldo


Nicole Kidman


Caetano Veloso


J. K. Rowling

8 a **¿Verdadero o falso? Piensa en famosos extranjeros y escribe una frase con información verdadera o falsa sobre cada uno de ellos.**

Javier Bardem es mexicano.

b **Díselas a tu compañero. ¿Sabe si las informaciones son verdaderas o falsas?**

- No. (Javier Bardem) No es mexicano; es...
  Sí.
  No sé. ¿De dónde es?

Lenguas

a Lee el diálogo.

- ¿Qué lenguas hablas?
- (Hablo) Español y francés. ¿Y tú?
- (Yo hablo) Español, inglés y alemán.

b Escucha y repite.
15

c Ahora practica con tu compañero.

13 Pregunta a tu compañero qué lengua se habla en estos países.

- Jamaica
- Brasil
- Colombia
- Nicaragua
- Nueva Zelanda
- San Marino
- Monaco
- Austria
- Uruguay

- ¿Qué lengua se habla en Jamaica?
- (Se habla) Inglés. / No sé.

Ayudas

11 Observa estos dibujos.



b Escucha y repite.
16

- ¿Cómo se dice "nice" en español?
- No sé.
- Más despacio, por favor.
- Más alto, por favor.

13 Escucha y actúa.
17

13 Elige dos palabras de tu lengua y pregunta a tu compañero cómo se dicen y cómo se escriben en español. Estas frases te servirán de ayuda.



Los números del 0 al 20

14 a Escucha y lee los números.

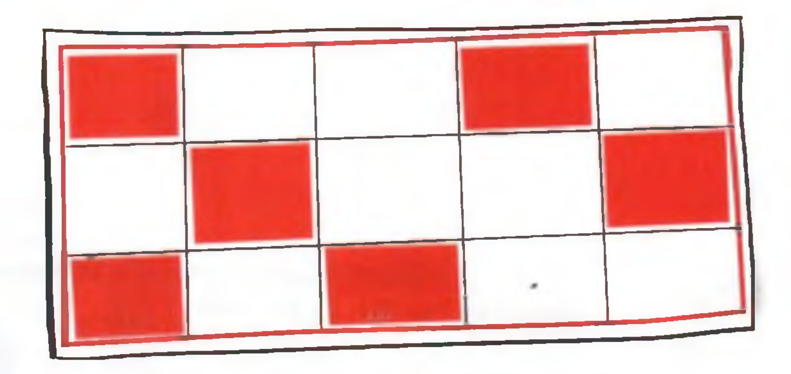
18

0 cero	**3** tres	**6** seis	**9** nueve	**12** doce	**15** quince	**18** dieciocho
1 uno	**4** cuatro	**7** siete	**10** diez	**13** trece	**16** dieciséis	**19** diecinueve
2 dos	**5** cinco	**8** ocho	**11** once	**14** catorce	**17** diecisiete	**20** veinte

b Escucha y repite.

19

15 a Completa el cartón de bingo con números del 0 al 20.



b Escucha y marca los números que oigas. Si completas el cartón, di "¡Bingo!".

20

16 a Escribe ocho números del 0 al 20.



b Díctaselos a tu compañero.



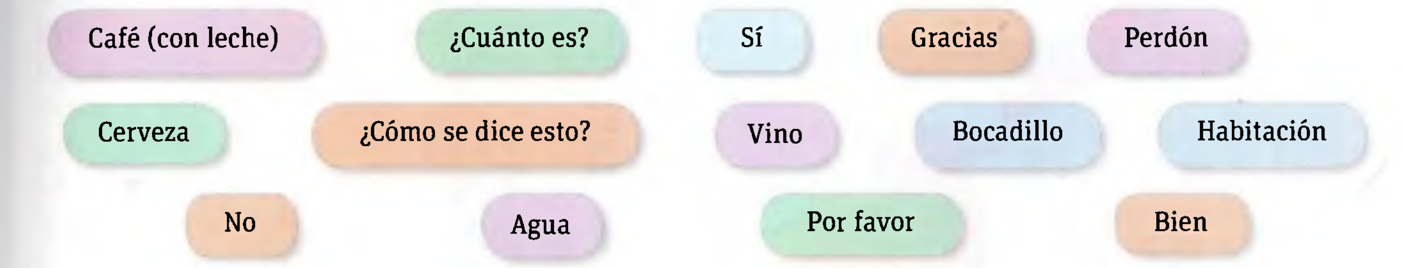
c Comprobad.

17 a **Lee lo que dice una persona que ha visitado muchos países.**

Cuando voy a un país y no conozco su lengua, aprendo algunas palabras y frases útiles para comunicarme con los nativos.



b **Aquí tienes algunas palabras y frases útiles. Pregúntale al profesor qué significan las que no entiendes.**



c **Relaciona una de las frases o palabras anteriores con la siguiente fotografía.**



d **¿Qué otras palabras de las anteriores asocias a un bar?**

e **Si necesitas alguna palabra o frase en español, pregúntaselas al profesor.**

El español en el mundo

1a **Antes de leer. ¿Verdadero o falso?**

	V	F
1. En todos los países de Latinoamérica se habla español.	☐	☐
2. Más de 350 millones de personas hablan español.	☐	☐
3. El español es la tercera lengua más hablada del mundo.	☐	☐
4. En España se hablan tres lenguas diferentes.	☐	☐





Parque Tres de Febrero, Buenos Aires.



Edificio del Oceanográfico.
Ciudad de las Artes y las Ciencias, Valencia.

b **Ahora lee el texto y comprueba las respuestas anteriores.**

El español, o castellano, es lengua oficial en España, en muchos países de América (Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, Costa Rica, República Dominicana, Ecuador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, El Salvador, Uruguay y Venezuela) y en Guinea Ecuatorial. También se habla en la isla de Puerto Rico (donde es oficial junto con el inglés) y en otras zonas de los Estados Unidos, en Filipinas y entre la población judía de origen sefardí.

El número de personas que hablan español en el mundo es de unos 450 millones. El español es, por tanto, la tercera lengua más hablada del planeta, después del chino mandarín y del inglés, y la segunda lengua más internacional. Además, el número de estudiantes de español en el mundo es cada vez mayor.

En el Estado español se hablan, además de español o castellano, otras lenguas, como el catalán, el gallego o el vasco, que también son oficiales en sus respectivos territorios.

c **¿Hay algo que te sorprenda? Díselo a tus compañeros.**

Recuerda

COMUNICACION

Preguntar y decir la nacionalidad

- ¿De dónde eres?
- Soy francesa, de París.
- ¿De dónde es?
- Es argentina, de Buenos Aires.

GRAMÁTICA

Pronombres personales sujeto

Él, ella

(Ver resumen gramatical, apartado 8.1)

Presente de indicativo, singular

	SER
(yo)	soy
(tú)	eres
(él/ella)	es

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.2.1)

El género gramatical: adjetivos de nacionalidad

Masculino	Femenino
-o suizo mexicano	*-a* suiza mexicana
-consonante inglés	-consonante + *a* inglesa

Masculino y femenino
-e estadounidense
-í marroquí

(Ver resumen gramatical, apartado 3.1)

COMUNICACIÓN

Preguntar y decir qué lenguas se hablan

- ¿Qué lenguas hablas?
- (Hablo) Inglés y francés.

GRAMÁTICA

Presente de indicativo, singular

	HABLAR
(yo)	hablo
(tú)	hablas
(él/ella)	habla

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.1)

Interrogativos

¿Dónde **+ verbo?**
- ¿Dónde vives?
- En Málaga.

¿Qué **+ sustantivo?**
- ¿Qué lenguas hablas?
- Inglés y alemán.

(Ver resumen gramatical, apartados 9.4 y 9.2.2)

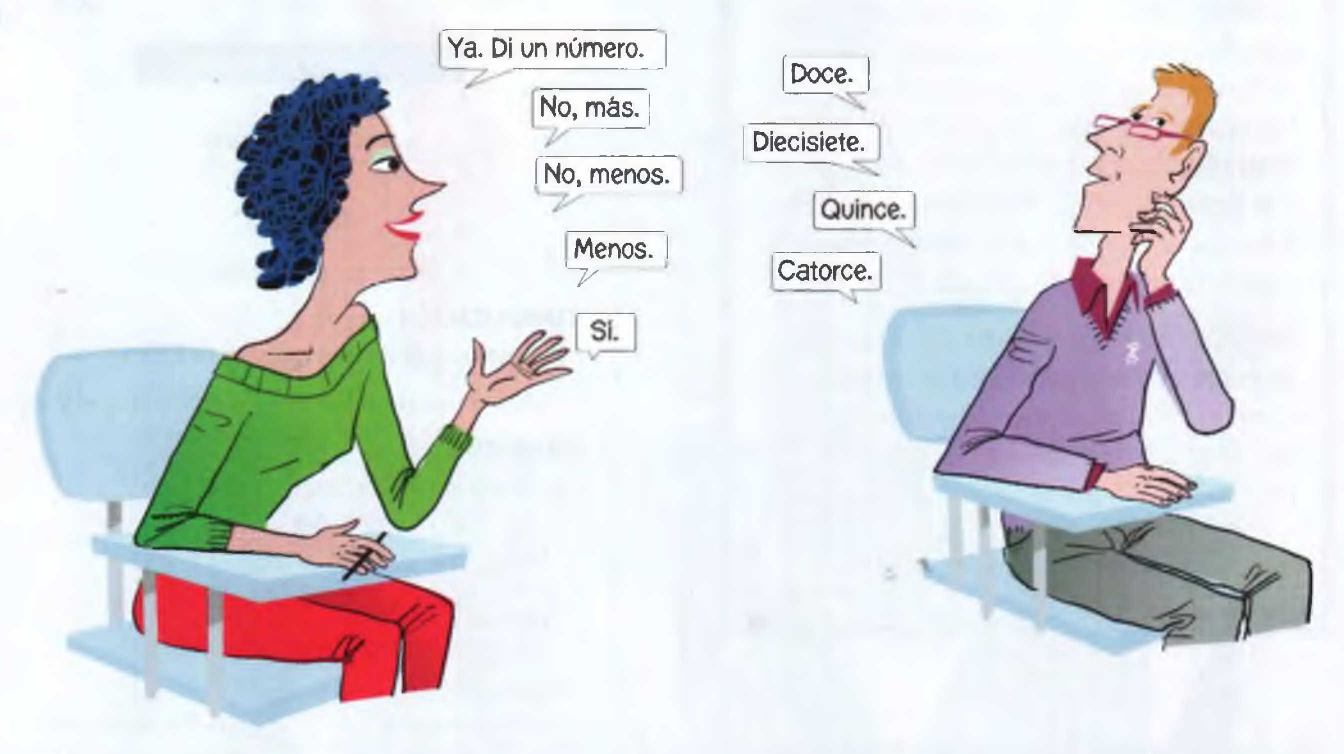
Materiales complementarios

1 **Las tres en raya. En grupos de tres. Por turnos, cada alumno elige el nombre de un país y dice los adjetivos de nacionalidad masculino y femenino. Si están bien, escribe su nombre en esa casilla. Gana el que obtiene tres casillas seguidas.**

Portugal	Suecia	Brasil	Marruecos	México
Argentina	Egipto	Japón	Alemania	Canadá
Estados Unidos	Holanda	Suiza	Francia	Australia
Italia	Corea	España	Rusia	Inglaterra

2 **Adivina el número. Mira el dibujo y asegúrate de que entiendes todo.**

a



b **Ahora juega con un compañero. Gana el que adivina antes el número del compañero.**

3 **Palabras hispanas de uso internacional. Asegúrate de que entiendes estas palabras.**

tango tapa paella pisco mate siesta

nachos merengue fiesta flamenco tequila mariachi

b **¿Con cuáles de ellas relacionas las fotos?**



1 → flamenco

c **Escribe cada palabra en la columna correspondiente.**

Comida o bebida	Música	Tiempo libre
tapa		

d **¿Con qué país relacionas cada palabra? Díselo a tu compañero.**

- Yo relaciono la palabra *tapa* con España. ¿Y tú?
- Yo | también.
  | con (México).
  | con ningún país.

e **¿Conoces otras palabras hispanas de uso internacional? Escríbelas.**

f **Díselas a tus compañeros y con qué países las relacionas. ¿Las conocen?**

3 Información personal

OBJETIVOS

- Preguntar y decir la profesión
- Preguntar y decir dónde se trabaja
- Preguntar y decir qué se estudia
- Preguntar y decir la dirección
- Preguntar y decir el número de teléfono y de fax
- Preguntar y decir la dirección de correo electrónico

1 **Mira las fotos y subraya los nombres de profesiones.**



Ana Ruiz, secretaria



Carlos Pérez, dependiente



Luis Milla, camarero



Javier Soto, periodista



Marta López, profesora



Susana Calvo, abogada

2 **Relaciona profesiones con lugares de trabajo. Puedes usar el diccionario.**

• médico →	hospital
• camarero	bar
• profesora	tienda
• dependiente	escuela
• secretaria	periódico
• periodista	oficina

3 **Fíjate.**

Artículo indeterminado

Masculino		Femenino	
un	bar banco hospital restaurante colegio	una	tienda escuela oficina universidad empresa

4 a **Escucha y lee.**

- ¿Qué haces? ¿Estudias o trabajas?
- Soy médico. Trabajo en un hospital. ¿Y tú?
- Yo soy estudiante.
- ¿Qué estudias?
- Medicina.

b **Escucha y repite.**

c **¿Cómo se dice en español tu profesión y el lugar donde estudias o trabajas? Pregunta al profesor si no lo sabes.**

d **Habla con tu compañero sobre sus estudios o su trabajo.**

e **Comentad a vuestros compañeros qué palabras habéis aprendido y copiadlas.**

5 **Pregunta a seis compañeros y completa el cuadro.**

	Nombre	Profesión	Lugar de trabajo
1			
2			
3			
4			
5			
6			

6 a **Mira los dibujos y lee. ¿Comprendes?**





b **Ahora juega con tus compañeros.**

Los números del 20 al 100

7 **a** 23 **Escucha y repite los números.**

20 veinte	**30** treinta	**40** cuarenta	**50** cincuenta	**60** sesenta	**70** setenta	**80** ochenta	**90** noventa	**100** cien

b 24 **Escucha e identifica los números.**

21 veintiuno	**22** veintidós	**31** treinta y uno	**32** treinta y dos	**41** cuarenta y uno	**42** cuarenta y dos

51 cincuenta y uno	**52** cincuenta y dos	**61** sesenta y uno	**62** sesenta y dos	**71** setenta y uno	**72** setenta y dos

81 ochenta y uno	**82** ochenta y dos	**91** noventa y uno	**92** noventa y dos

c **Di estos números: 25 – 44 – 83 – 96 – 37 – 58 – 69 – 75.**

8 25 **Escucha los diálogos y elige el número correcto.**

A. 50 - 15 **B.** 14 - 41 **C.** 2 - 12 **D.** 30 - 13 **E.** 91 - 19 **F.** 76 - 67 **G.** 18 - 80 **H.** 16 - 60

9 **Haced una cadena de números hasta cien sumando tres al número que oigáis. Después, haced otra cadena sumando siete al número que oigáis.**

Alumno 1: Cuatro. **Alumno 2:** Siete. **Alumno 3:** Diez.

La dirección

10 **a** **Lee las cartas y subraya las abreviaturas de *calle*, *plaza*, *avenida*, *número* y *paseo*.**

1.º : primero
2.º : segundo
3.º : tercero
4.º : cuarto
5.º : quinto
6.º : sexto
7.º : séptimo
8.º : octavo
9.º : noveno
10.º : décimo



b **¿Verdadero o falso?**

	V	F
1. El instituto Catalán está en la plaza de la Poesía.	☐	☐
2. La dirección de Silvia es calle de Ruiseñores, 25, 4.º C.	☐	☐
3. Fernando vive en el número 97 de la avenida de Goya.	☐	☐
4. Tomás no vive en Barcelona.	☐	☐
5. El código postal de Fernando es el 17014.	☐	☐
6. Silvia vive en un cuarto piso.	☐	☐

Fonética — Entonación

11 a **Escucha y lee.** 26

- ¿Dónde vives?
- (Vivo) En la calle de la Libertad.
- ¿En qué número?
- En el 25. Y tú, ¿dónde vives?
- En la calle Galileo, número 40.

b **Escucha y repite.** 27

c **Pregunta a tus compañeros.**

12 a **Mira el dibujo y lee.**





b **Escucha cuatro conversaciones y relaciona los nombres con los números de teléfono.** 28

Nombre	Número de teléfono
1. Bar México	**A.** 91 539 46 20
2. Restaurante Mediterráneo	**B.** 91 726 15 12
3. Hotel Internacional	**C.** 91 326 19 98
4. Cine Central	**D.** 91 559 71 64

c **Escucha otras conversaciones y escribe los números de teléfono.** 29

Nombre	Número de teléfono
1. Aeropuerto	91 205 83 43
2. Estación de autobuses	....
3. Luis Martínez Castro	....
4. Hospital Ramón y Cajal	....

15 En parejas. ¿Cuál es el teléfono?

Alumno A





Alumno B

15 Observa estas tarjetas y responde a las preguntas.

JAVIER MOLINA
C/ Covaleda, 51- 2.º A
28044 Madrid
ESPAÑA
Tel.: 91 327 38 46
Móvil: 619 24 45 72
Fax: 91 327 45 69
jmolina@hispanica.es

EL SOL
Agencia de viajes
Avda. Pocuro, 1074
Comuna Providencia
Santiago (CHILE)
Patricia Moreno
Directora de oficina
Fono: 26 55 32
Fax: 26 51 69
elsol@entelchile.net

1. ¿Cuál es el teléfono de Javier?
2. ¿Tiene móvil?
3. ¿Qué dirección de correo electrónico tiene *El Sol*?
4. ¿Qué fax tiene?

15 Escucha y lee.

a

30

1
- ¿Qué (número de) teléfono tienes?
- El 96 428 41 46. ¿Y tú?
- Es un móvil: el 669 20 78 35.

2
- ¿Tienes fax?
- No, pero tengo correo electrónico.
- ¿Y cuál es tu dirección (de correo electrónico)?
- jlmedina@hispanica.es

b Escucha y repite.

31

c Practica con tus compañeros.

16 Escucha y completa la ficha.

32

CENTRO DE ESTUDIOS FOTOGRÁFICOS	
Nombre	Miguel
Apellidos	Ruiz
Nacionalidad	
Profesión	
Dirección	
Ciudad	Madrid
Código postal	
Teléfono	91 213 53 54
Teléfono móvil	
Correo electrónico	

17 a Imagina que eres un famoso y completa esta ficha. Inventa los datos que necesites.



Nombre	
Apellidos	
Nacionalidad	
Profesión	
Dirección	
Ciudad	
Código postal	
Teléfono	
Teléfono móvil	
Correo electrónico	

b Habla con "otro famoso" y pídele sus datos personales. Escríbelos.

c Comprobad.

18 a Envía un correo electrónico a un compañero con tus datos personales. Incluye uno falso.

Para:
Cc:

Hola, Keiko:
Me llamo…

b Lee el correo electrónico de tu compañero. ¿Sabes cuál es el dato falso?

Para:
Cc:

Hola, …:
No vives en…

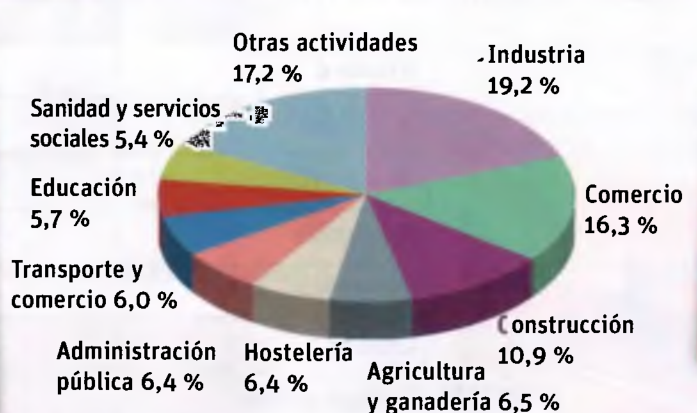
El trabajo en España

1 a **Observa el gráfico sobre las actividades profesionales desempeñadas en España. Pregúntale al profesor qué significan las palabras que no entiendes.**









(Boletín Mensual de Estadística 104/105)







b **Relaciona las fotos con las actividades profesionales del gráfico.**

1 → hostelería

c **Asegúrate de que entiendes estos nombres de lugares de trabajo.**

- tienda
- colegio
- oficina
- restaurante
- hospital
- campo













d **Relaciónalos con las fotos.**

tienda → 5

e **Ahora piensa en las actividades profesionales de tu país. ¿Crees que hay muchas diferencias con España? Díselo a tus compañeros.**

Recuerda

COMUNICACION

Preguntar y decir la profesión

- ¿Qué haces?
- Soy médico.

GRAMÁTICA

Género del sustantivo: masculino y femenino

Médico, escuela, estudiante.

(Ver resumen gramatical, apartado 2.1)

COMUNICACIÓN

Preguntar y decir dónde se trabaja

- ¿Dónde trabajas?
- (Trabajo) En un hospital.

Preguntar y decir qué se estudia

- ¿Qué estudias?
- (Estudio) Psicología.

GRAMÁTICA

Artículos indeterminados, singular

Masculino	**Femenino**
un (un banco)	una (una tienda)

(Ver resumen gramatical, apartado 4.2)

Presente de indicativo, singular

	TRABAJAR		**ESTUDIAR**
(yo)	trabajo	(yo)	estudio
(tú)	trabajas	(tú)	estudias
(él/ella)	trabaja	(él/ella)	estudia

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.1)

Interrogativos

- *¿Qué* + verbo?
- *¿Cuál* + verbo?

(Ver resumen gramatical, apartados 9.2 y 9.3)

COMUNICACIÓN

Preguntar y decir la dirección

- ¿Dónde vives?
- (Vivo) En la calle del Oso.
- ¿En qué número?
- En el 23.

Preguntar y decir el número de teléfono y de fax

- ¿Qué (número de) teléfono/fax tienes?
- No tengo teléfono/fax.
  El 93 318 20 24.

Preguntar y decir la dirección de correo electrónico

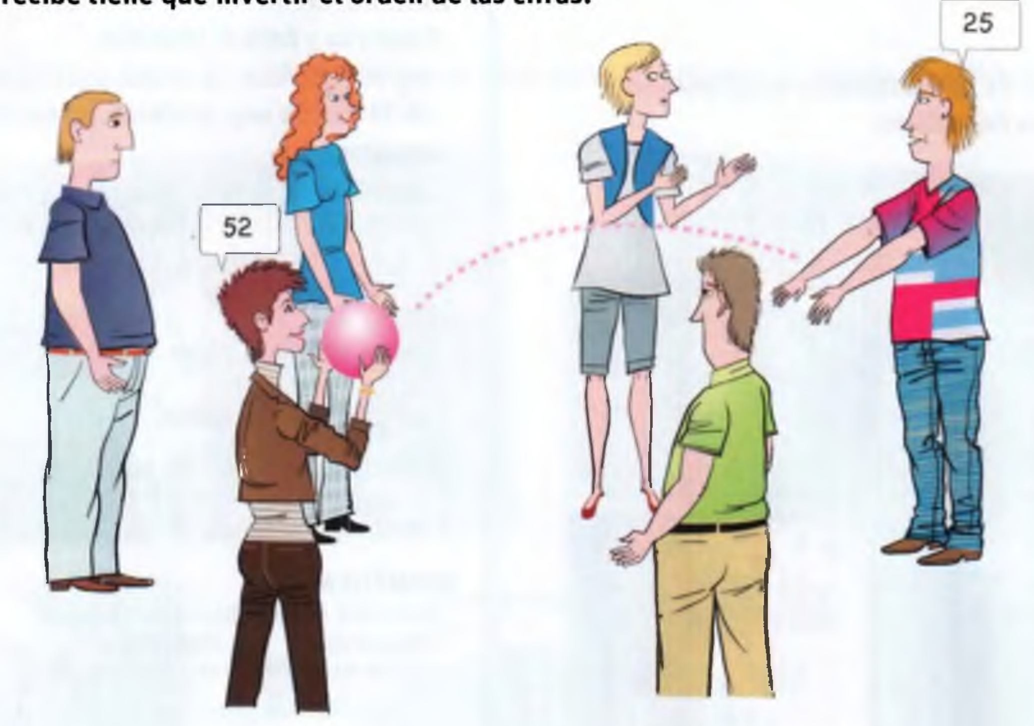
- ¿Cuál es tu dirección de correo electrónico?
- cprado@teleline.es

GRAMATICA

	VIVIR		**TENER**
(yo)	vivo	(yo)	tengo
(tú)	vives	(tú)	tienes
(él/ella)	vive	(él/ella)	tiene

(Ver resumen gramatical, apartados 7.1.1 y 7.1.2.5)

1 **Pasa la pelota. Piensa un número del 0 al 100 y dilo en voz alta. Después, pasa la pelota a un compañero. El que la recibe tiene que invertir el orden de las cifras.**



2 **Completa la ficha con estos datos.**

a

- Gutiérrez
- López
- Luisa
- lgutierrez@uav.es
- ingeniera
- 28001
- mexicana
- Madrid
- Pza. de América, 8

DATOS PERSONALES	
Nombre	
1.er apellido	Gutiérrez
2.º apellido	
Nacionalidad	
Profesión	
Dirección	
Código postal	
Ciudad	
Teléfono	91 581 59 26
Correo electrónico	

b **Juego de memoria. Cierra el libro y escribe las informaciones que recuerdes.**

Se llama...

c **Compara con un compañero. ¿Quién tiene más informaciones correctas?**

a Lee el texto y completa las frases con estas palabras.

• colombianos • españoles • ecuatorianos • europeos • extranjeros • marroquíes • rumanos

1. Los extremeños son ....
2. Por continentes, los .... son el segundo grupo de extranjeros en Madrid.
3. El principal grupo extranjero en Madrid lo forman los ....
4. Los .... son el segundo grupo más numeroso.
5. Los .... son el principal grupo africano en Madrid.
6. Los .... son el grupo principal de la Europa del Este.
7. La mayoría de .... en Madrid son jóvenes.

Extranjeros en Madrid

En Madrid es fácil encontrar gente de todas partes de España. Gallegos, andaluces, asturianos, extremeños, manchegos... vienen a vivir y a trabajar a la capital de España. Pero no solo españoles; son también muchos los extranjeros que tienen Madrid como lugar de residencia y trabajo. Por continentes, el grupo más importante, por los lazos históricos y culturales con España, procede de Latinoamérica: Ecuador, Colombia, Perú, Argentina. En segundo lugar está Europa, y en tercer lugar África. Asia, representada principalmente por los residentes chinos, ocupa el cuarto lugar. Por nacionalidades, los ecuatorianos son la nacionalidad extranjera más numerosa en Madrid, por delante de colombianos y marroquíes. También es importante la población de nacionales de algunos países de Europa del Este; los rumanos son el grupo más numeroso, seguidos de polacos y búlgaros. En general, la población extranjera en Madrid es muy joven, con una edad media de 30 años, y hay prácticamente el mismo número de hombres que de mujeres.











b Relaciona las frases con las fotos. Ponle a cada foto el número correspondiente.

1. Me llamo George Alexandru. Soy rumano y trabajo en la construcción.
2. Me llamo Yao. Soy china y trabajo como traductora.
3. Me llamo Elvy. Soy ecuatoriana y cuido a un matrimonio anciano.
4. Me llamo Fátima. Soy de Marruecos y soy cocinera en un restaurante.
5. Me llamo Marielka. Soy búlgara. Soy estudiante; estudio Derecho.

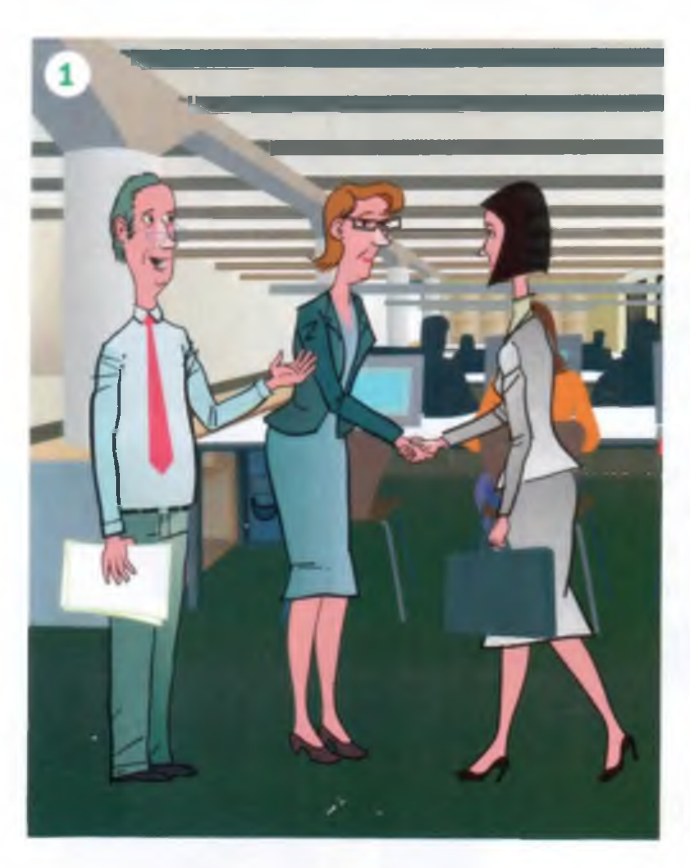
4 ¿Tú o usted?

OBJETIVOS

- **Dirigirse a alguien**
- **Saludar**
- **Responder a un saludo**
- **Presentar a alguien**
- **Responder a una presentación**
- **Preguntar por una persona**
- **Responder identificándose**
- **Pedir confirmación**

1 Observa los dibujos y responde a la pregunta.

- ¿En qué situación existe una relación formal entre los personajes?





2 Escucha y lee.

33

1

- Buenos días, señora López. ¿Qué tal está?
- Muy bien, gracias. ¿Y usted?
- Bien también. Mire, le presento a la señorita Molina, la nueva secretaria. La señora López.
- Encantada.
- Mucho gusto.

2

- ¡Hola, Isabel! ¿Qué tal estás?
- Bien. ¿Y tú?
- Muy bien.
- Mira, este es Alberto, un amigo mío. Y esta es Ana, una compañera de trabajo.
- ¡Hola! ¿Qué tal?
- ¡Hola!

3 En grupos de tres. Seguid los modelos anteriores y practicad:

- Un diálogo informal; usad vuestros nombres.
- Un diálogo formal; usad vuestros apellidos.

a **Lee los diálogos y cópialos debajo del dibujo correspondiente.**

1
- ¿Es usted la señorita Plaza?
- Sí, soy yo.

2
- Adiós, señorita Rubio.
- Hasta mañana, señor Costa.

3
- ¿El señor Cortés, por favor? Soy Antonio Gallego, de SDE.
- Un momento, por favor.

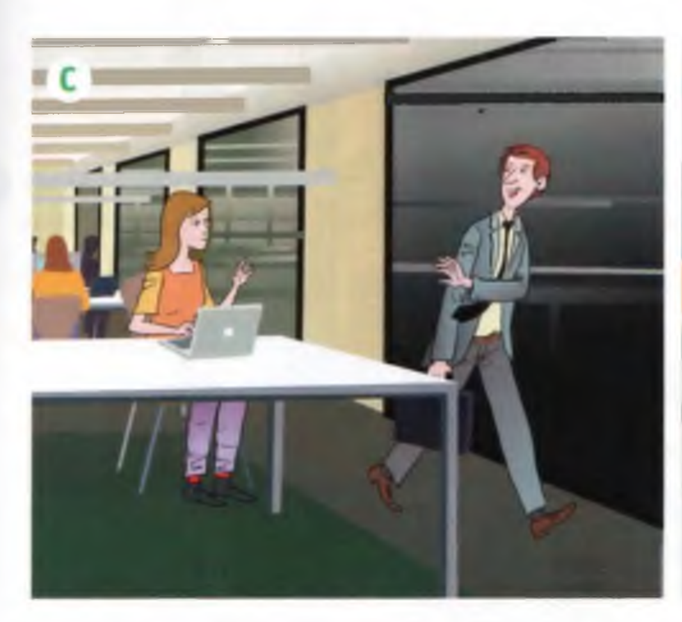
4
- Hola, buenos días, señor Sánchez.
- Buenos días, señora Durán.





....

....





....

....

b **Escucha y comprueba.**

34

5 **Observa de nuevo la actividad 4 y comenta con tu compañero.**

- ¿Cuándo se dice *el señor, la señora, la señorita*?
- ¿Y *señor, señora, señorita*?

5 **¿Qué dices en estas situaciones? Escríbelo debajo de cada dibujo. Observa las abreviaturas de *señor*, *señora* y *señorita*.**





....

....





....

....

5 **Ahora vosotros. En grupos de tres.**

- Alumno A: Eres la Sra. Salinas, directora de Motesa.
- Alumno B: Eres la Sra. Ruiz, secretaria de la Sra. Salinas.
- Alumno C: Eres el Sr. Puerta, cliente de Motesa.

La directora saluda al cliente y luego presenta a la secretaria y al cliente.

8 **Fíjate. Después escribe las frases en la columna correspondiente.**

Tú-Usted

Tú	Usted
¿Cómo te llamas? Estudias español, ¿no? ¿Tienes teléfono? ¿De dónde eres? ¿Dónde vives?	¿Cómo se llama? Estudia español, ¿no? ¿Tiene teléfono? ¿De dónde es? ¿Dónde vive?

- ¿Dónde trabajas?
- ¿Habla alemán?
- ¿Y usted?
- ¿Qué tal está?
- ¿Es usted la señorita Alonso?
- ¿Qué haces?
- Eres americano, ¿no?
- ¿Qué tal estás?
- ¿Qué estudia?
- Hablas francés, ¿no?
- ¿Eres estudiante?

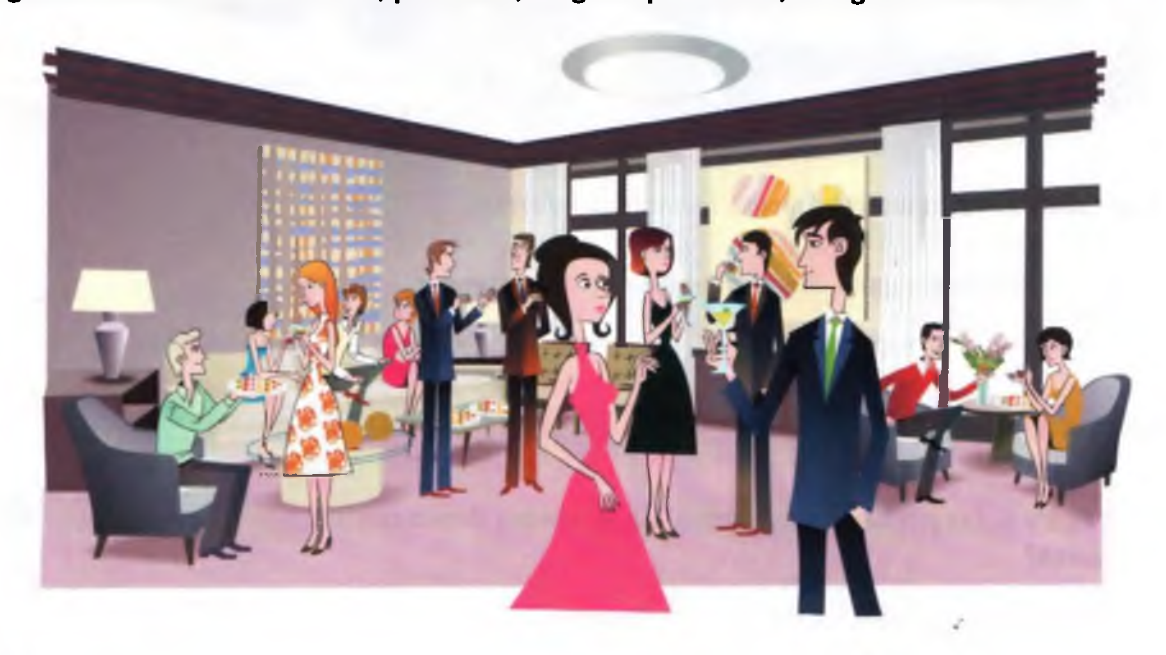
Tú	Usted
¿Dónde trabajas?	

9 **Escucha los cinco diálogos y marca tú o usted.**

35

	Tú	Usted
1.	☐	☐
2.	☐	☐
3.	☐	☐
4.	☐	☐
5.	☐	☐

10 **Estás en una fiesta muy formal y no conoces a nadie. Hablas con algunas personas, te presentas y les preguntas sobre su nacionalidad, profesión, lenguas que hablan, el lugar donde viven...**



11 **Lee el cómic y pregunta al profesor qué significa lo que no entiendas.**

a













b **¿En qué situaciones se da un tratamiento formal? ¿E informal?**

c **Pregunta al profesor qué significan las palabras que no entiendas.**

- bar
- casa
- gimnasio
- autobús
- tienda
- abogados

d **Completa el cómic con ellas.**

e **En las viñetas 5 y 6, las personas que hablan con Mercedes tienen confianza o familiaridad con ella. ¿Cómo la llaman?**

f Compara los nombres de las dos columnas. Intenta relacionar cada nombre familiar con el nombre del que procede.

Nombres familiares	Nombres
• Pepe	Manuel
• Lola	Pilar
• Manolo	Dolores
• Paco	José
• Paca	Francisco
• Pili	Enrique
• Quique	Francisca

g ¿También se usan nombres familiares en tu lengua? ¿Puedes decir algunos?

Fonética — El sonido /r̄/

12 a Intenta decir estas palabras. ¿Qué tienen en común?

- Rosa
- perro
- Roma
- corre
- Enrique
- alrededor

b Escucha y repite. (36)

c Pronuncia otra vez esas palabras.

d Fíjate en cómo se escribe el sonido /r̄/.

[redacted] r	rr
• Al principio de una palabra. *Rico* • En el interior de una palabra, después de *l*, *n*, *s*. *Alrededor* *Enrique*	• Entre vocales. *Perro*

13 Ahora lee este trabalenguas en voz alta.



"El perro de Roque no tiene rabo porque Ramón Rodríguez se lo ha robado."

Uso de *tú*, *usted* y *vos*

1 a **Lee este texto sobre el uso de *tú*, *usted* y *vos*. Pregúntale al profesor qué significa lo que no entiendas.**

En las relaciones formales se usa *usted* tanto en España como en Hispanoamérica. Sin embargo, en las relaciones informales o de confianza, en España se emplea más *tú*; en Hispanoamérica generalmente se usa mucho más *usted*. Además, el uso de *vos* está generalizado en varios países hispanoamericanos (Argentina, Uruguay y Paraguay son algunos de ellos). Las formas verbales del presente usadas con *vos* en estos países son similares al infinitivo. Aquí tienes algunos ejemplos:

Verbo		Vos
Hablar	→	hablás
Trabajar	→	trabajás
Estudiar	→	estudiás
Tener	→	tenés
Vivir	→	vivís
Ser	→	sos




Plaza de la Independencia, Quito.


Museo Guggenheim, Bilbao.

b **Lee de nuevo y responde a las preguntas.**

- ¿Qué se usa en México en las relaciones formales?
- ¿Qué se emplea en Hispanoamérica en las relaciones informales: *tú* o *usted*?
- ¿En qué tipo de relaciones se usa *vos*: en las formales o en las informales?
- ¿Con *vos* y con *tú* se usan las mismas formas verbales del presente?


Puerto Madero, Buenos Aires.

2 a **Observa lo que se puede decir en la misma situación informal en diferentes países.**



b **¿Qué crees que dice en esa situación un ecuatoriano? ¿Y una uruguaya?**

3 **Completa el cuadro con las frases correspondientes.**

Usted	Tú	Vos
¿Dónde estudia?		
	¿Qué teléfono tienes?	
		¿Trabajas en un hospital?
¿Usted es médico?		
	¿Vives en Caracas?	

Recuerda

COMUNICACIÓN

Dirigirse a alguien
- Formal: Buenos días, señora Herrero.
- Informal: Hola, Jorge.

Saludar
- Formal: ¿Qué tal está?
- Informal: ¿Qué tal (estás)?

Responder a un saludo
- Formal e informal: (Muy) Bien, gracias.

GRAMÁTICA

Pronombres personales sujeto

Tú, usted

(Ver resumen gramatical, apartado 8.1)

COMUNICACIÓN

Presentar a alguien
- Formal: Mire, le presento a la señora Vela.
- Informal: Mira, esta es Luisa.

Responder a una presentación
- Formal e informal: Encantado/-a. / Mucho gusto.
- Informal: ¡Hola! (¿Qué tal?) / ¡Hola!

Preguntar por una persona
- ¿El señor Cortés, por favor?

Responder identificándose
- Hola, ¿eres Marta?
- Sí, soy yo.

Pedir confirmación
- Eres americano, ¿no?

GRAMÁTICA

Artículos determinados, singular

El, la

(Ver resumen gramatical, apartado 4.1)

Al (a + el)
- Mire, le presento al señor Pérez.

Pronombres demostrativos, singular

Este, esta

(Ver resumen gramatical, apartado 6.2)

Presente de indicativo

Verbo	Tú	Usted
SER	eres	es
ESTAR	estás	está
LLAMARSE	te llamas	se llama
HABLAR	hablas	habla
TRABAJAR	trabajas	trabaja
ESTUDIAR	estudias	estudia
VIVIR	vives	vive
TENER	tienes	tiene

Materiales complementarios

1 a **¿Tú o usted? Juego de diálogos. En grupos de cuatro (dos parejas). Cada pareja elige, por turnos, una forma verbal y representa un diálogo incluyéndola. Si lo hace correctamente, obtiene un punto.**

habla · estás · haces · es · estudia · trabajas · tiene · vive · llamas · está



b **¿Qué pareja tiene más puntos?**

2 a **La serpiente de la *r*. Busca palabras en la serpiente.**



b **Todas tienen la letra *r*. Escribe cada una de ellas en la columna correspondiente según su pronunciación.**

/ɾ/	/r̄/
señora	perro

c **Añade otras palabras en cada columna. Puedes consultar el Libro del alumno.**

d **Díctaselas a un compañero para que las copie en la columna adecuada. ¿Coinciden vuestras columnas?**

Los apellidos españoles. Lee el texto y subraya los apellidos.

LOS APELLIDOS EN ESPAÑA

En España, como en casi todos los países latinoamericanos, cada persona tiene dos apellidos: el primero del padre y el primero de la madre. Por ejemplo, si una persona se llama Carmen López Alonso, López es el primer apellido de su padre y Alonso es el primero de su madre. Otra peculiaridad es que las mujeres casadas conservan sus apellidos, no los cambian por los del marido.

En la vida social y profesional usamos generalmente el primero, pero si es un apellido muy frecuente (García, por ejemplo) podemos usar también el segundo (García Aranda) o incluso solo el segundo (Aranda). También usamos los dos apellidos en los documentos: documento nacional de identidad, pasaporte, carné de conducir, etc.

Por último, los cinco apellidos más frecuentes en España son: García, González, Fernández, Rodríguez y López, en este orden. García es el primer apellido de un millón y medio de españoles. Para otro millón y medio es el segundo.



Instituto Nacional de Estadística

Lee de nuevo y subraya la opción correcta.

1. El primer apellido de una española es el primero de la madre/del padre.
2. Las mujeres casadas tienen/no tienen el apellido del marido.
3. Normalmente, en la vida profesional decimos un apellido/dos apellidos.
4. En un pasaporte español podemos leer un apellido/dos apellidos.
5. El apellido más popular en España es García/López.
6. Ese es el apellido de tres millones/un millón y medio de españoles.

Juego de memoria. Cierra el libro y escribe los apellidos que recuerdes.

García...

Compara con tu compañero. ¿Quién tiene más apellidos correctos? Podéis ver el texto.

Comenta con tus compañeros.

- ¿Cuántos apellidos se usan normalmente en tu país?
- ¿Una mujer casada tiene el apellido del marido?
- ¿Puedes decir algunos apellidos muy populares en tu país?

5 Mi familia

OBJETIVOS

- Pedir y dar información sobre la familia
- Pedir y dar información sobre el estado civil
- Pedir y dar información sobre la edad
- Describir físicamente a una persona
- Hablar del carácter de una persona
- Identificar a una persona
- Agradecer

1 **Mira este dibujo de la familia Chicote y lee las frases que hay a continuación. Subraya los nombres de parentesco y tradúcelos a tu lengua.**



- La mujer de Pablo se llama Ana.
- Carlos es hijo de Ana.
- Marta y Gloria son hermanas de Carlos.
- Gloria es tía de Mercedes.
- Felipe es sobrino de Carlos y Gloria.
- El nieto de Ana se llama Felipe.
- Pablo es abuelo de Mercedes y Felipe.
- El padre de Felipe y Mercedes se llama Juan.

2 **Fíjate.**

Artículo determinado

Masculino			Femenino		
el	padre marido esposo hijo hermano tío	sobrino abuelo nieto primo novio	la	madre mujer esposa hija hermana tía	sobrina abuela nieta prima novia

Di el nombre de estos miembros de la familia Chicote.

- Es el marido de Ana.
- Es la madre de Mercedes.
- Es la abuela de Felipe.
- Tiene dos hermanas.

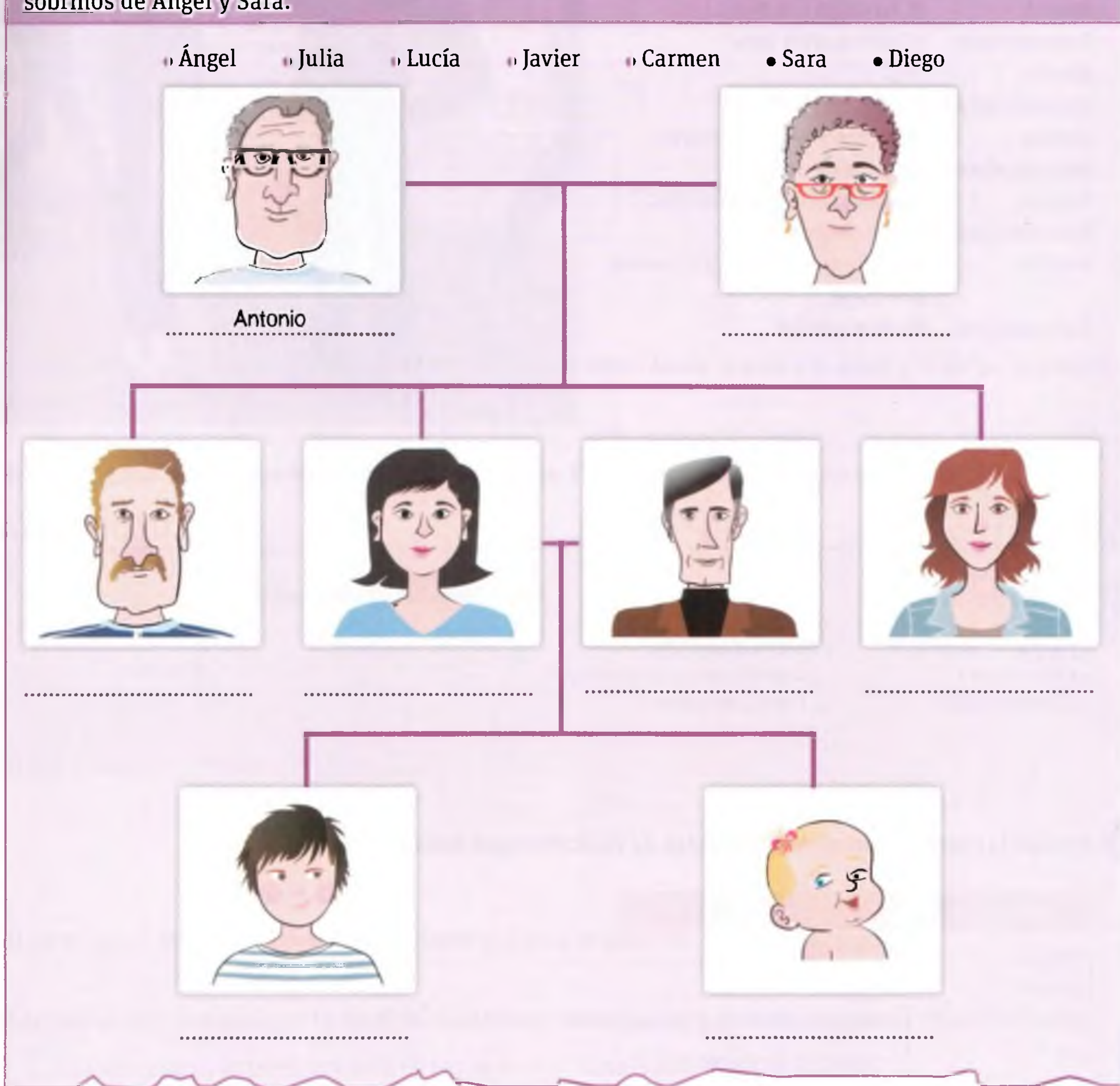
b Escribe algunas frases y léeselas a tu compañero. ¿Sabe quién es?

- Es la hermana de Gloria.
- Marta.

Lee el texto y completa el árbol familiar con los nombres.

Antonio y Lucía tienen un hijo, Ángel, que es el mayor, y dos hijas, Carmen y Sara. Ángel y Sara están solteros. En cambio, Carmen está casada con Diego y tienen un hijo, Javier, y una hija, Julia, que son sobrinos de Ángel y Sara.

- Ángel
- Julia
- Lucía
- Javier
- Carmen
- Sara
- Diego



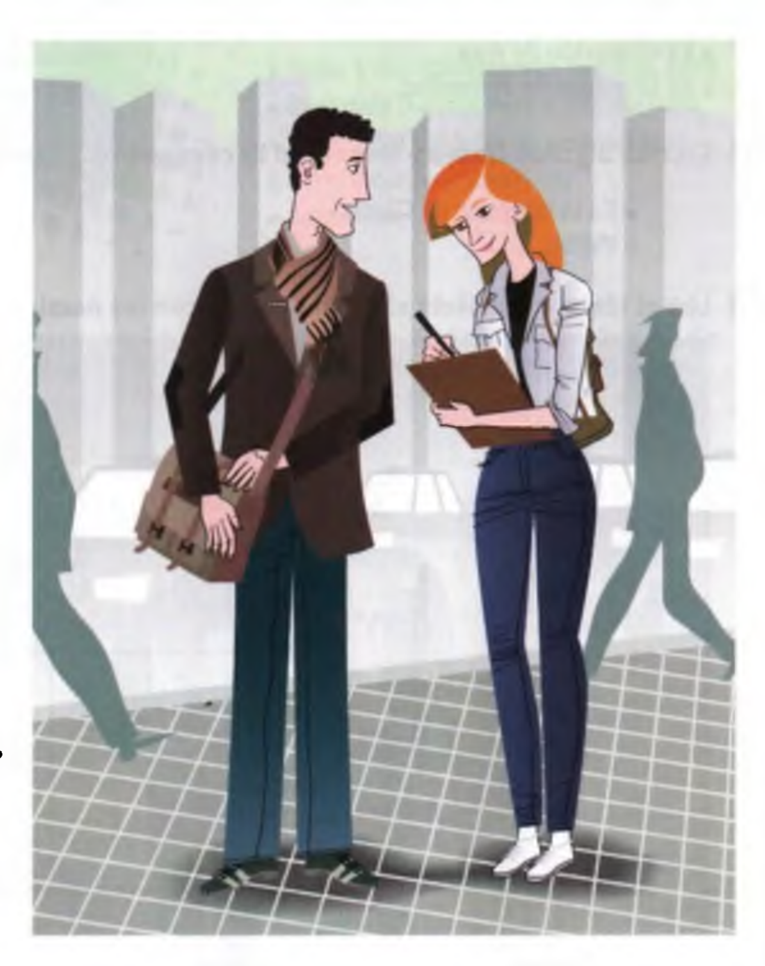
5 Escucha y di qué miembro de la familia de la actividad anterior está hablando.

37

8 **Escucha y lee. ¿Entiendes todo?**

38

Encuestadora	¿Estás casado?
Ramón	Sí.
Encuestadora	¿A qué te dedicas?
Ramón	Soy ingeniero.
Encuestadora	¿Y tu mujer?
Ramón	Es azafata.
Encuestadora	¿Tenéis hijos?
Ramón	Sí, tenemos una hija.
Encuestadora	¿Cuántos años tiene?
Ramón	Tres.
Encuestadora	¿Tienes hermanos?
Ramón	Un hermano y una hermana.
Encuestadora	¿Y a qué se dedican?
Ramón	Estudian periodismo los dos.
Encuestadora	¿Y tus padres?
Ramón	Mi padre es abogado, y mi madre, enfermera.
Encuestadora	Muchas gracias.



Fonética

Entonación

8 a **Intenta decirlo.**

- ¿A qué te dedicas?
- ¿Y tu mujer?
- ¿Tenéis hijos?

- Tenemos una hija.
- ¿Cuántos años tiene tu hija?
- ¿Tienes hermanos?

b **Escucha y comprueba.**

39

8 **Escribe las formas verbales en presente de indicativo que faltan.**

Singular	Plural
tengo	tenemos
tienes	....
tiene	....
es	....
está	....
estudia	....
se dedica	....

9 Escucha esta entrevista para una encuesta y completa la ficha.

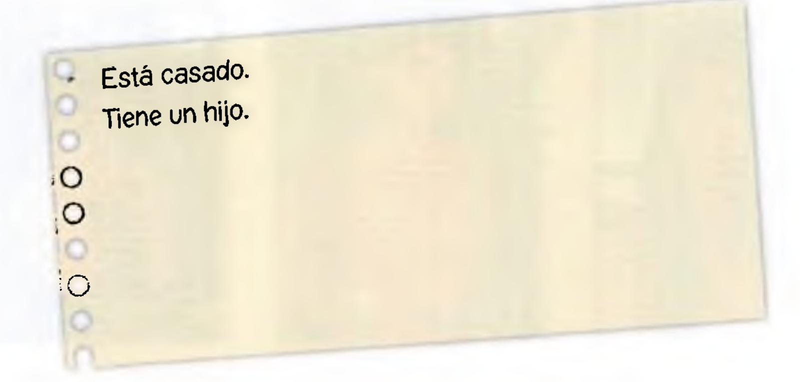
40

FICHA DE ENCUESTA	
Estado civil	Casada
Número de hijos	
hijas	
Profesión	Maestra
Profesión del marido	
de la mujer	
Profesión de los hijos	
de las hijas	
Número de hermanos	
hermanas	Dos
Profesión de los hermanos	
de las hermanas	
Profesión del padre	Está jubilado.
de la madre	

10 Haz una ficha como la de la actividad anterior y complétala. Anota también tu edad y la de tus familiares. Puedes usar el diccionario.

b Haz preguntas a tu compañero sobre él y su familia. Escribe sus respuestas en un papel.

- ¿Estás casado?
- Sí.
- ¿Tienes hijos?
- Sí, un hijo.



c Dale el papel con las respuestas al profesor y pídele el papel de otro compañero.

d Lee en voz alta el papel que te ha dado el profesor hasta que otro alumno reconozca a su familia.

- Está casado, es profesor y tiene un hijo de 8 años. Tiene una hermana de 29 años. Su mujer es periodista...
- Soy yo.

13 a **Escribe las palabras de la actividad 11 en la columna correspondiente.**

Es	Tiene	Lleva
joven	ojos marrones	gafas

b **Describe a una persona de la clase y no digas su nombre. ¿Saben tus compañeros quién es?**

14 a **Lee este titular de un periódico.**


CARMEN ALEGRE,
la mujer del famoso industrial Roberto Duros, abandona a su marido
El mayordomo, testigo de la fuga

b **Ahora escucha la conversación entre Roberto y el mayordomo y di cuál de estos cuatro hombres es el amigo de Carmen.**
41



c **Piensa en una persona del apartado anterior y descríbesela a tu compañero. ¿Sabe quién es?**

15 a **Lee estas palabras y pregúntale al profesor qué significan.**

- inteligente • tonto • tímido • simpático • gracioso • alegre • antipático • serio • sociable • trabajador

b **Di el femenino de cada una de ellas.**

inteligente → inteligente tonto → tonta

c **Forma cuatro parejas de contrarios.**

inteligente ≠ tonto

16 **Piensa en famosos de tu país o extranjeros e intenta completar el cuadro con sus nombres.**

Una cantante simpática	
Un deportista muy trabajador	
Una actriz graciosa	
Un político inteligente	
Un escritor o director de cine serio	
Un actor antipático	

17

a **Elige uno de los famosos de la actividad anterior o piensa en otro que puedas describir con palabras de la actividad 15.**



b **Ahora descríbeselo a tus compañeros para ver si saben quién es. Háblales de:**

- su profesión
- su nacionalidad
- su carácter
- su aspecto

¿Saben quién es?

- Es un deportista español. Es moreno y no es ni alto ni bajo. Es joven, guapo, bastante serio y muy trabajador.
- ¿Es tenista?
- No.
- ¿Es un futbolista?
- No.
- ¿Es un piloto de carreras?
- Sí.
- ¿Es Fernando Alonso?
- Sí.

Enseña una foto de tu familia a tu compañero. Explícale quién es, a qué se dedica y cómo es cada uno de tus familiares.

- Mira, una foto de mi familia.
- A ver...
- Esta es...
- Y este, ¿quién es?



19 Escribe un correo electrónico.

Paco, un estudiante español, va a pasar unos días en tu casa. Tú le escribes un correo electrónico y le hablas de tu familia: le presentas y le describes a cada uno de los familiares que viven contigo.

Para: paco.vel@hispania.net
Cc:
Cco:
Asunto: Mi familia

Hola, Paco:
Muchas gracias por tu correo. Me alegra saber que vienes a mi casa el próximo verano.
Voy a hablarte de mi familia. Está formada por...

La población de América Latina

1 a **Busca en el diccionario estas palabras, que sirven para hablar de los habitantes de América Latina.**

indio/-a | blanco/-a | mestizo/-a | mulato/-a | negro/-a

b **Relaciónalas con las fotos.**

1 → mestiza

1


2


3


2 a **Lee este texto. Puedes usar el diccionario.**

LA POBLACIÓN DE AMÉRICA LATINA

La población de América Latina está aumentando mucho y es muy joven: más de la tercera parte de sus habitantes tiene menos de 15 años. Es de diferentes razas y podemos distinguir los siguientes grupos:

Los indios americanos, de origen asiático (pasaron de Asia a América por el estrecho de Bering). En países como Guatemala, Ecuador, Perú, Bolivia o México son una parte importante de la población.

Los blancos, de origen europeo. En Uruguay, Chile, Argentina o Costa Rica forman una gran mayoría.

Los mestizos, mezcla de indio y blanco, son el grupo mayoritario en muchos países de América Latina: en Honduras, El Salvador, México, Nicaragua, Paraguay y Venezuela, por ejemplo.

Los negros, llevados desde África durante más de 300 años para trabajar como esclavos. Viven principalmente en Cuba, Puerto Rico, República Dominicana, Panamá, Colombia y Venezuela.

Los mulatos, mezcla de negro y blanco, viven en los mismos países que la población negra.

¿Verdadero o falso?

	V	F
1. En América Latina hay muchos niños.	☐	☐
2. Los indios que viven en América Latina son de origen americano.	☐	☐
3. Los padres de una mestiza son de origen indio y blanco.	☐	☐
4. La mayoría de las argentinas son negras.	☐	☐
5. Los latinoamericanos negros son de origen estadounidense.	☐	☐
6. En Cuba hay muchos mulatos.	☐	☐





c **Comenta con tus compañeros las informaciones que te parezcan más interesantes.**

Recuerda

COMUNICACIÓN

Pedir y dar información sobre:

El estado civil

- ¿Estás casado?
- No. (Estoy) Soltero. / Sí.

La familia

- ¿Tienes hermanos?
- Sí, una hermana. / No.

La edad

- ¿Cuántos años tiene tu hijo?
- Cuatro.

GRAMÁTICA

Presente de indicativo: *estar* y *tener*

(Ver resumen gramatical, apartados 7.1.2.1 y 7.1.2.5)

COMUNICACIÓN

Describir físicamente a una persona

- ¿Cómo es tu profesor?
- Es alto, tiene los ojos negros y lleva barba.

Hablar del carácter de una persona.

- Mi hija Lucía es muy simpática y mi hijo Luis es bastante tímido.

Identificar a una persona

- ¿Quién es este?
- (Es) Mi hermano mayor.

GRAMÁTICA

El número gramatical: sustantivos y adjetivos calificativos

Singular	Plural
-*o* (sobrino) -*a* (alta)	-*os* (sobrinos) -*as* (altas)

(Ver resumen gramatical, apartados 2.2 y 3.2)

Posesivos

Mi(s), tu(s), su(s)

(Ver resumen gramatical, apartado 5.1)

Concordancia adjetivo-sustantivo: genero y número

- Mi hermano/-a es muy guapo/-a.
- Mis hermanos/-as son muy guapos/-as.

Interrogativos

¿Quién?, ¿cuántos/-as?, ¿cómo?
(Ver resumen gramatical, apartados 9.1, 9.6.2 y 9.7.1)

Muy, bastante.
(Ver resumen gramatical, apartado 16)

COMUNICACIÓN

Agradecer

- (Muchas) Gracias.

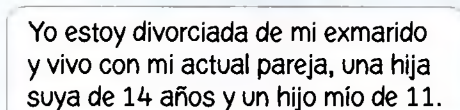
Materiales complementarios

1 **Lee y pregunta al profesor qué significa lo que no entiendas. Luego completa el cuadro con palabras de los textos.**



Nosotros vivimos en pareja desde el año pasado. No estamos casados y no tenemos hijos... de momento.

Yo vivo con mi familia, que está formada por mis padres, dos hermanos más pequeños y yo, que soy la hija mayor.







Yo vivo solo pero en julio me voy a casar con mi novia y vamos a vivir juntos. Ahora ella vive con unas amigas en un piso compartido.

Estados civiles	Relaciones familiares	Formas de vivir
casados	hijos	en pareja

a **Lee este texto. Puedes usar el diccionario.**

LA FAMILIA EN ESPAÑA

La familia es la institución mejor valorada por los españoles en las encuestas, pero ha experimentado una gran transformación en los últimos treinta años. Desde la legalización del divorcio en 1981 ha habido muchos cambios: existe la familia clásica, pero también otros modelos de familia como son los formados por madres o padres separados con sus hijos, por segundas parejas, por parejas de diferentes nacionalidades, por personas no casadas, etc.

La familia clásica, compuesta por un hombre y una mujer casados, con o sin hijos, es el modelo mayoritario (el 45,6 % de las familias). Además, más de un millón de personas viven en pareja sin estar casadas y uno de cada cinco niños nace fuera del matrimonio.





En casi medio millón de casas viven una persona divorciada– mujer en un 87 %– y sus hijos. Tres millones de españoles viven solos y son cada vez más frecuentes los matrimonios entre personas de diferentes nacionalidades o grupos étnicos (el 13,2 %).

¿Las causas de estos cambios? Algunas de las más importantes: ahora vivimos más años, la mujer trabaja fuera de casa y es más independiente, y hay más tolerancia hacia las libertades personales.



Instituto Nacional de Estadística

b **Asegúrate de que entiendes estas frases y subraya la opción correcta.**

1. Los españoles tienen una idea muy negativa/positiva de la familia.
2. En España el divorcio ha sido legal/ilegal los últimos veinticinco años.
3. Ahora los modelos de familia son más/menos tradicionales.
4. La familia clásica es la más/menos popular en España.
5. Más de un millón de personas solteras viven solas/juntas.
6. El 20 % de los niños que nacen son hijos de padres solteros/casados.
7. Ahora los españoles se casan más/menos con personas extranjeras.
8. La mujer tiene más/menos independencia económica ahora.

c **¿Crees que en tu país la familia es como en España? ¿Qué diferencias hay? Coméntalo con tus compañeros.**

Repaso 1

LECCIONES

- 1 SALUDOS Y PRESENTACIONES
- 2 ORIGEN Y PROCEDENCIA
- 3 INFORMACIÓN PERSONAL
- 4 ¿TÚ O USTED?
- 5 MI FAMILIA

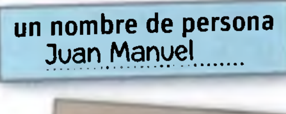
Una noticia

1 a **Busca en esta noticia del periódico la información pedida y escríbela.**

Juan Manuel Rojo es un empresario uruguayo afincado en Valencia que solo da trabajo a personas mayores de 50 años, a jóvenes en busca de su primer empleo y a padres o madres de familias con más de cuatro hijos.

Su empresa, creada en 1984, está dedicada a la fabricación de bicicletas, con resultados "óptimos".

Otra particularidad de la empresa es que todo trabajador que deja de fumar ve incrementado su salario en un 5 %.



- el nombre de una ciudad ....
- un apellido ....
- una nacionalidad ....
- una profesión ....
- tres palabras relacionadas con la familia ....
- un lugar de trabajo ....

b **Escucha a dos amigos comentar esa noticia y numera las palabras de tu lista que oigas.** 42

Cuestión de lógica

2 a **Lee este anuncio del periódico y calcula la edad de cada persona.**

GANA
¡Un viaje de tres días para dos personas A PARÍS con todo pagado!

EL PROBLEMA ES EL SIGUENTE:

- Elena, Carmen y Julio son hermanos.
- Carmen es la mayor.
- Elena tiene 59 años.
- Julio tiene 8 años más que Elena.
- La diferencia entre Carmen y Elena es de 12 años.

Telefonea el lunes a las cinco de la tarde al programa *Lo sé* de **Radio Cero** (tel: 93 435 12 15), di la edad exacta de estas personas y gana.



b **Escucha y comprueba.** 43

c **Escucha de nuevo y responde a estas preguntas sobre el ganador.** 44

- ¿Cómo se llama?
- ¿Cuántos años tiene?
- ¿De dónde es?
- ¿Está casado?

Palabras, palabras

3 Busca en las lecciones 1-5 y escribe:

- Seis palabras que sean parecidas en tu lengua.
- Seis palabras que te gusten.
- Las seis palabras que usas con más frecuencia.

Compara con tu compañero. ¿Coincide alguna?

Juego de contrarios

4 En parejas. Elige, por turnos, una de estas palabras y dísela a tu compañero. Él tiene que decir lo contrario. Si está bien, obtiene un punto. Gana el que obtiene más puntos.

- viejos
- hombre
- casado
- sí
- corto
- menos
- bien
- simpática
- rápido
- grande
- guapo
- seria
- inteligentes
- delgadas
- menor

Las tres en raya

5 En grupos de tres. Por turnos, cada alumno elige una frase y hace la pregunta correspondiente. Si está bien, escribe su nombre en esa casilla. Gana el que obtiene tres casillas en raya.

Sí, dos hermanos.	No sé.	Medicina.	Alto y lleva barba.	Hablo inglés y alemán.
De Málaga.	No.	Inglés y ruso.	Es suizo.	91 258 40 48.
Estudio.	En la calle Jardines.	Gloria.	En una oficina.	Bien, gracias. ¿Y usted?
Fernández.	Sí, un hijo y una hija.	25.	T-O-N-T-O.	Es maestra.

Un escritor famoso

6 **a** **¿Sabes quién es Mario Vargas Llosa? Díselo a la clase.**

b **Lee este texto sobre él y comprueba.**

Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura 2010, es peruano y tiene también la nacionalidad española. Es escritor y académico, y escribe novelas, ensayos, obras de teatro y artículos de prensa para diferentes periódicos y revistas. Tiene más de 70 años, está casado y tiene dos hijos y una hija. De pelo gris y liso, es alto y fuerte, y tiene los ojos marrones.







c **Ahora subraya la opción correcta.**

1. Mario Vargas Llosa es **sudamericano/norteamericano**.
2. **Es/No es** joven.
3. Tiene **una profesión/varias profesiones**.
4. Escribe para **un periódico/varios periódicos**.
5. Está **soltero/casado**.
6. **Es/No es** rubio.

Con un compañero

7 a **Elige a un compañero al que no conozcas mucho y hazle preguntas para rellenar esta ficha con su información.**

Nombre		
Apellido		
Domicilio		
Edad		
Estado civil		
Profesión		
Lugar de trabajo		
Estudios		
Hermanos	**número**	
	profesión	
Hermanas	**número**	
	profesión	
Hijos		
Hijas		

b **Usa la información de la ficha y escribe sobre tu compañero. Describe también su carácter y cómo es físicamente.**

c **Pasa el texto a tu compañero y corrige el suyo.**

d **Comentad los posibles errores y corregidlos.**

e **En grupos de tres. Un alumno dice durante un minuto la información que tiene sobre su compañero. Si comete un error, los otros dos alumnos le dicen "¡Para!" y continúa uno de ellos. Gana el que está hablando cuando termina el minuto.**

f **Entrega a tu profesor el texto que has escrito para que lo ponga en una pared de la clase.**

6 Objetos

OBJETIVOS

- **Expresar existencia**
- **Pedir cosas en una tienda**
- **Preguntar y decir cuál es la moneda de un país**
- **Preguntar el precio**

1 a Busca en el diccionario cuatro palabras que no conozcas.

- un ordenador
- una mesa
- unos sobres
- unos libros
- una silla
- unos sellos
- un bolso
- una agenda
- un periódico
- unas llaves
- una postal
- un diccionario
- unos bolígrafos
- un cuaderno
- una lámpara
- unas cartas
- una goma (de borrar)
- una hoja de papel
- un mapa
- un teléfono móvil

b Pregunta a tus compañeros por el resto.

- ¿Cómo se dice... en... ?
- ....
  No sé.

2 Observa el dibujo y escribe la palabra correspondiente a cada número.

1 → mesa

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Fonética

¿Cuántas sílabas tiene cada palabra?

3 a Escucha las palabras y escríbelas en la columna correspondiente.

45

me sa	a gen da	pe rió di co

b Escucha y comprueba.

46

c Escucha y repite.

47

4 Fíjate.

Expresar existencia

Hay	un periódico. unos sobres. una agenda. unas cartas. unas postales.

5 ¿Tienes buena memoria? Tapa el dibujo de la actividad 2 y di qué hay en la mesa.

Hay un mapa.
Hay unos bolígrafos.

Números

5 Escucha e identifica los números

a

48

100 cien	**101** ciento uno	**200** doscientos	**210** doscientos diez
300 trescientos	**321** trescientos veintiuno	**400** cuatrocientos	**432** cuatrocientos treinta y dos
500 quinientos	**543** quinientos cuarenta y tres	**600** seiscientos	**654** seiscientos cincuenta y cuatro
700 setecientos	**765** setecientos sesenta y cinco	**800** ochocientos	**876** ochocientos setenta y seis
900 novecientos	**987** novecientos ochenta y siete	**1000** mil	**1098** mil noventa y ocho
1100 mil cien	**1102** mil ciento dos	**2000** dos mil	**2323** dos mil trescientos veintitrés
3000 tres mil	**3544** tres mil quinientos cuarenta y cuatro		

b Escucha y repite.

49

c Di estos números en voz alta:

103 215 562 741 954
1035 2103 5374 6599 9953

d ¿Qué diferencias hay con tu lengua?

Escucha los diálogos y marca los números que oigas.

50

A. 270 ☐	127 ☐	C. 912 ☐	92 ☐	E. 500 ☐	50 ☐
B. 130 ☐	1300 ☐	D. 66 ☐	616 ☐		

417

714

Pasa la pelota. Piensa un número y dilo en voz alta. Después pasa la pelota a un compañero. El que la reciba tiene que invertir el orden de las cifras.

Observa estos billetes y monedas. ¿Cuántos euros hay?









Mira esta lista y responde a las preguntas.

a

DIVISAS EN EL MUNDO

Moneda	Comprador	Vendedor	Moneda	Comprador	Vendedor
Bolívares venezolanos	6,2023	6,1867	Dólares neozelandeses	1,8445	1,8437
Coronas checas	24,4760	24,4360	Forintos húngaros	263,8100	263,3200
Coronas danesas	7,4576	7,4574	Francos suizos	1,3144	1,3142
Coronas eslovacas	30,1260	30,1260	Lats letones	0,7105	0,7082
Coronas estonas	15,6466	15,6466	Libras esterlinas	0,8824	0,8823
Coronas islandesas	162,6200	162,1000	Litas lituanas	3,4547	3,4513
Coronas noruegas	7,7950	7,7903	Pesos argentinos	5,8459	5,8397
Coronas suecas	8,9709	8,9677	Pesos mexicanos	16,9338	16,9285
Dirhams marroquíes	11 ,3427	11,3140	Rands surafricanos	9,6011	9,5931
Dólares australianos	1,3691	1,3687	Reales brasileños	2,2746	2,2731
Dólares canadienses	1,3800	1,3796	Rublos rusos	40,4674	40,3997
Dólares de Hong Kong	11,2021	11,2011	Rupias indias	63,6121	63,5110
Dólares de Singapur	1,8134	1,8127	Yenes japoneses	122,6000	122,5900
Dólares de EEUU	1,4423	1,4422	Zlotys polacos	3,9614	3,9570

Unidades por cada euro a las 18.00 horas.

- ¿Cuál es la moneda de tu país?
- ¿Está en la lista?

b **Pregunta a tu compañero cuál es la moneda de su país.**

Mira las fotos y escribe en qué tiendas venden libros, sellos y bolígrafos.

librería papelería estanco







En una librería venden libros.

a ¿Qué otras cosas venden en esas tiendas? Dilas.

Escucha y lee.

a

Cliente	¿Tienen cuadernos?
Dependiente	Sí. Mire, aquí están. Tenemos todos estos.
Cliente	¿Puedo ver ese rojo?
Dependiente	¿Este?
Cliente	Sí, sí, ese. ¿Cuánto cuesta?
Dependiente	Un euro con setenta y cinco céntimos.
Cliente	Vale. Me lo llevo.



b Practica el diálogo con tu compañero.

13 **Fíjate.**

Demostrativos

	Masculino	Femenino
Singular	este • Este bolso	esta • Esta revista
Plural	estos • Estos bolsos	estas • Estas revistas

	Masculino	Femenino
Singular	ese • Ese diccionario	esa • Esa agenda
Plural	esos • Esos diccionarios	esas • Esas agendas

14 **Observa los dibujos y escribe cada frase en la burbuja correspondiente. Mira el modelo.**

Sí, esas.
¿Estas?
¿Puedo ver esas gafas negras?

¿Este?
Cincuenta y ocho euros con noventa y nueve céntimos.
¿Cuánto cuesta ese reloj?
Sí.





15 Escucha los dos diálogos y completa el cuadro. 52

	¿Qué quiere?	¿Cuánto cuesta?	¿Lo compra?
1.			
2.			

16 **Ahora vosotros.**

Alumno A
Estás en una papelería y quieres comprar dos cosas, pero solo tienes 10 euros. Decide qué vas a comprar.

Alumno B
Eres el dependiente de una papelería. Piensa en las cosas que vendes y en sus precios. Luego atiende a los clientes.





Podéis empezar así:

- Buenos días. ¿Qué desea?
- Buenos días. ¿Tienen...? / Quiero...

Los mercados de artesanía de Perú

1 **¿Sabes qué significa la palabra *mercado*? Observa las fotos y luego lee el texto; puedes usar el diccionario.**

En Perú hay una gran cantidad de mercados de artesanía del país. Muchos de ellos están en la calle. Son muy populares, están abiertos de 9.00 a 21.00 y son de origen prehispánico. En ellos venden artesanía contemporánea y reproducciones de objetos tradicionales de las diferentes civilizaciones prehispánicas de Perú, por ejemplo, de la cultura inca (año 1100-1530 d. C.).

La artesanía peruana tiene influencias prehispánicas y españolas. Es muy variada, de colores muy vivos y muy creativa. Allí se puede comprar, entre otras cosas:

- Cerámica de estilo moderno o antiguo.
- Jerséis y ponchos peruanos de muchos colores.
- Objetos de oro y plata.
- Flautas andinas, uno de los mayores símbolos de Perú.




oro


cerámi[redacted]


plata


torito de Pucará


jersey

poncho peruano


flauta andina

(b) ¿Verdadero o falso?

	V	F
1. Los mercados de artesanía tienen origen español.	☐	☐
2. Todos están en la calle.	☐	☐
3. Allí solo se pueden comprar cosas antiguas.	☐	☐
4. La artesanía peruana tiene influencias de la civilización inca.	☐	☐

(c) ¿Qué es lo que te parece más interesante? Coméntalo con tus compañeros.

Recuerda

COMUNICACIÓN

Expresar existencia

- Hay una revista.
- Hay unos libros.

GRAMÁTICA

Artículos indeterminados, singular y plural

Un, una, unos, unas.

(Ver resumen gramatical, apartado 4.2)

***Hay* + *un/una/unos/unas* + sustantivo**

- Hay un bolso.
- Hay una postal.
- Hay unos ponchos.
- Hay unas llaves.

(Ver resumen gramatical, apartado 10.1)

COMUNICACIÓN

Pedir cosas en una tienda

- Quiero/Quería una agenda.
- ¿Tienen agendas?
- ¿Puedo ver esa agenda?

GRAMÁTICA

Adjetivos y pronombres demostrativos

	Masculino	Femenino
Singular	este, ese	esta, esa
Plural	estos, esos	estas, esas

- ¿Cuánto cuesta este bolígrafo?
- ¿Cuánto cuesta este?

(Ver resumen gramatical, apartados 6.1 y 6.2)

COMUNICACIÓN

Preguntar y decir cuál es la moneda de un país

- ¿Cuál es la moneda de tu país?
- o El dólar.

Preguntar el precio

- ¿Cuánto cuesta este diccionario?
- ¿Cuánto cuestan estas gafas?

GRAMÁTICA

Interrogativos

¿Cuál?, ¿cuánto?

(Ver resumen gramatical, apartados 9.3 y 9.6.1)

1 Juega al dominó.

- En grupos de cuatro. Cada alumno toma siete fichas sin verlas.
- Empieza a jugar el que tiene la ficha donde se lee "un sobre". La pone en la mesa y luego dice lo que hay dibujado en ella ("una llave").
- El jugador que tiene la ficha donde se lee "una llave" pone esa ficha en la mesa y dice lo que hay dibujado en ella ("un libro").
- Si un alumno no recuerda una palabra, pierde un punto. Gana el que pierde menos puntos.



2 Un juego con euros. Elige cuatro monedas y cuatro billetes y escríbelos.

a



(Una moneda de diez céntimos).
(Un billete de veinte euros).

b ¿Cuáles crees que ha elegido tu compañero? Díselo y anótate un punto por cada acierto.

- Una moneda de cincuenta céntimos.
- No.

c ¿Quién tiene más puntos?

d Suma el valor de las monedas y billetes que has elegido en el apartado a). ¿Tienes más dinero que tu compañero?

3 a **Juego en cadena. En grupos de cuatro. Por turnos, un alumno dice que tiene una cosa. El compañero de la derecha repite todo lo que ha oído y añade otra cosa que tiene. El juego termina cuando un alumno no repite todo correctamente o no añade algo correcto.**



b **¿Qué grupo ha encadenado más cosas?**

7 Mi pueblo, mi ciudad

OBJETIVOS

- Hablar de la situación geográfica de una población
- Describir una población
- Hablar del número de habitantes
- Preguntar y decir cuál es la capital de un país
- Expresar la causa



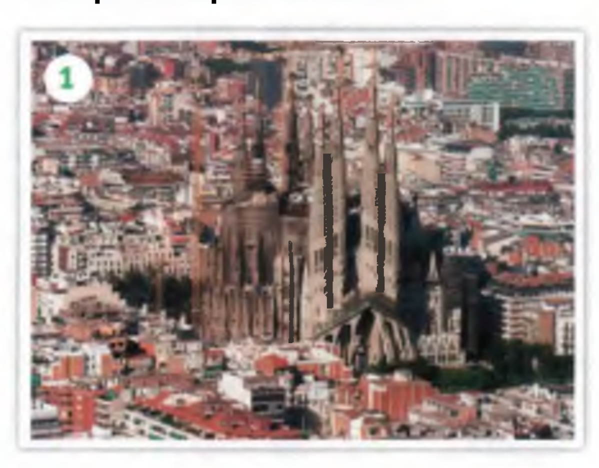
1 a ¿Verdadero o falso? Observa los mapas, lee las frases y señala si son verdaderas o falsas.





	V	F
1. Madrid está en el centro de España.	☐	☐
2. Sevilla está al sur de Madrid.	☐	☐
3. Barcelona está al noroeste de Sevilla.	☐	☐
4. Guatemala está entre México y Honduras.	☐	☐
5. Antigua está en el norte del país (Guatemala).	☐	☐
6. El Salvador está al sureste de Guatemala.	☐	☐

b Mira las fotos de las ciudades de Barcelona y Antigua. ¿Qué puedes decir de ellas? Busca en el diccionario palabras para describirlas.





c Relaciona las fotos con los siguientes textos.

☐ Es una ciudad muy bonita y tranquila que está en el sur del país y muy cerca del océano Pacífico. Es bastante pequeña, pero tiene muchos monumentos históricos de un gran valor artístico. Hay muchas tiendas para comprar recuerdos porque es una ciudad turística.

☐ Está en el noreste de España, no muy lejos de Francia, en la costa mediterránea. Tiene un puerto importante y playa. Es una ciudad de origen antiguo, pero también es muy moderna y dinámica. Es muy grande y tiene monumentos y museos que son famosos en el mundo entero.

2 a **En parejas [A-B]. Escribid en cada caso el nombre de una ciudad que tenga esa característica.**

- Una ciudad muy grande. ....
- Una ciudad aburrida. ....
- Una ciudad turística. ....
- Una ciudad que está en el sur. ....
- Una ciudad que está en una región que tiene muchos bosques. ....
- Una ciudad moderna. ....
- Una ciudad que tiene un río muy famoso (y el nombre del río). ....
- Una ciudad que está cerca de un desierto. ....
- Una ciudad con un monumento muy famoso (y el nombre del monumento). ....
- Una ciudad que tiene un museo muy famoso (y el nombre del museo). ....
- Una ciudad con una playa muy bonita. ....
- Una ciudad que está en una isla. ....
- Una ciudad que está en la costa. ....
- Una ciudad que tiene un parque muy grande (y el nombre del parque). ....

b **Después, cambiad de parejas [A-A / B-B]. Explicadles a vuestros compañeros qué nombres habéis escrito.**

3 **Fíjate.**

Ser-Estar

***Ser*: descripción de lugares**
¿Cómo es?
- Barcelona es muy moderna y dinámica.
- Antigua es una ciudad pequeña y tranquila.

***Estar*: localización en el espacio**
¿Dónde está?
- Barcelona está en el noreste de España.
- Antigua está en el sur del país, cerca del océano Pacífico.

4 **Escucha estos nombres de ciudades españolas y escríbelos en la columna correspondiente.**

a

53

/θ/ (za-ce-ci-zo-zu)	/k/ (ca-que-qui-co-cu)
Zamora	Mallorca ......

b **Ahora busca esas ciudades en el mapa de España y comprueba si las has escrito bien.**



c **Escucha y repite.**

54

5 **¿Dónde está?... Elige tres ciudades del mapa y pregunta a tu compañero dónde están. Tiene un minuto para buscar cada una de ellas y responder correctamente.**

- ¿Dónde está Alicante?
- Está en el sureste de España, en la costa mediterránea, al sur de Valencia.
- Sí.

6 **¿*Ser* o *estar*? Completa estas frases con la forma verbal adecuada.**

1. ....Es......... muy antigua.
2. .... en el sur de España.
3. .... cerca de Sevilla.
4. No .... una ciudad muy importante.
5. .... en la costa atlántica.
6. .... famosa por sus playas.
7. .... lejos de Madrid.
8. .... bastante pequeña.
9. No .... en el centro de España.



b **Mira otra vez el mapa de España y dj qué ciudad puede ser.**

7 **En grupos de tres o cuatro. Un alumno piensa en una ciudad, y los otros le hacen preguntas para adivinar cuál es. Él solo puede responder "sí" o "no".**

- ¿Está en Europa?
- o Sí.
- ■ ¿Está en el norte de Europa?
- o No.
- ¿En el sur de Europa?
- o Sí.
- ■ ¿Es una ciudad antigua?
- o Sí.
- (...)

Más números

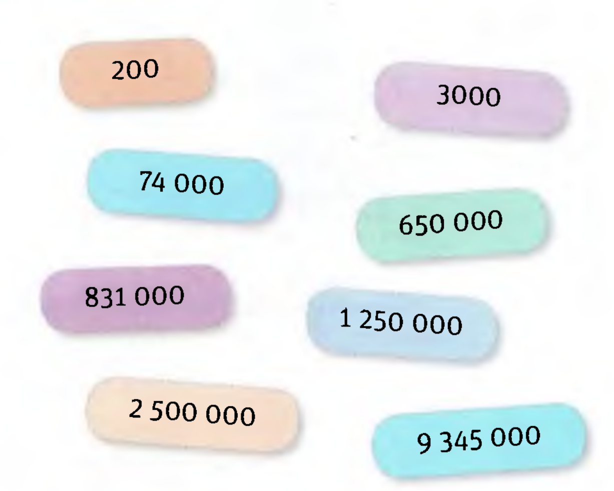
8 **Escucha e identifica los números.**

a 55

10 000	diez mil
100 000	cien mil
150 000	ciento cincuenta mil
200 000	doscientos mil
960 000	novecientos sesenta mil
1 000 000	un millón
1 400 000	un millón cuatrocientos mil
2 000 000	dos millones
12 800 000	doce millones ochocientos mil
13 970 000	trece millones novecientos setenta mil

b 56 **Escucha y repite.**

c **Di estos números.**



9 **Relaciona.**

• 3 507 000	unos tres millones y medio
• 4 112 000	dos millones aproximadamente
• 1 970 000	más de cuatro millones
• 2 910 002	casi tres millones
• 460 000	menos de medio millón

12 **Pregunta a tu compañero cuál es la capital de su país y cuántos habitantes tiene.**

- ¿Cuál es la capital de...?
- o ...
- ¿Cuántos habitantes tiene?
- o Más de... / Menos de... / Casi... / ... aproximadamente.

12 **En parejas. Juega con las tarjetas sin mirar la del compañero.**

Alumno A

1. Pregunta a tu compañero cuál es la capital de: Perú/Colombia/Nicaragua
   - ¿Cuál es la capital de Perú?

   Pregúntale también cuántos habitantes tienen y escríbelo.
2. Responde a las preguntas de tu compañero.



3. Comprueba con el mapa de tu compañero.

Alumno B



1. Responde a las preguntas de tu compañero.
2. Pregúntale cuál es la capital de: México/Bolivia/Venezuela

   Pregúntale también cuántos habitantes tienen y escríbelo.
3. Comprueba con el mapa de tu compañero.

12 **Lugares famosos. Usa las palabras del recuadro para decir por qué son famosos estos lugares.**

o Colombia o La Rioja o Pamplona o La Mancha o Málaga o Cuba

Vino	Café	Tabaco	Don Quijote	Playas	Fiestas de San Fermín

Colombia es famosa por el café.

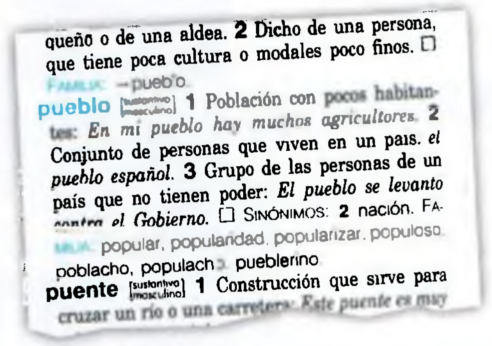
13 a 🎧 57 **Escucha esta conversación y di cuál es la foto que corresponde a la ciudad o al pueblo del que están hablando.**



b 🎧 58 **Escucha otra vez y completa el cuadro.**

Nombre de la población	
Situación	
Número de habitantes	
¿Cómo es?	
Es famosa por...	
¿Qué tiene?	

14 a Lee estos significados de la palabra *pueblo* y subraya el que has estudiado.


queño o de una aldea. **2** Dicho de una persona, que tiene poca cultura o modales poco finos. ☐ FAMILIA: →pueblo.
pueblo [sustantivo masculino] **1** Población con pocos habitantes: *En mi pueblo hay muchos agricultores.* **2** Conjunto de personas que viven en un país. *el pueblo español.* **3** Grupo de las personas de un país que no tienen poder: *El pueblo se levantó contra el Gobierno.* ☐ SINÓNIMOS: **2** nación. FAMILIA: popular, popularidad, popularizar, populoso, poblacho, populacho, pueblerino
puente [sustantivo masculino] **1** Construcción que sirve para cruzar un río o una carretera: *Este puente es muy*

b **Y tú, ¿vives habitualmente en un pueblo o en una ciudad?**

15 **Pregunta a tu compañero sobre su pueblo o su ciudad. Luego háblale del lugar donde vives tú y enséñale fotos o postales.**

- ¿De dónde eres?
- De...

16 **Escribe sobre un pueblo o una ciudad importante, sin mencionar su nombre. Entrega la redacción a tu profesor.**

Geografía de América Latina

1 a **Lee el texto y complétalo con estas palabras (puedes usar el diccionario).**

- Andes
- Caribe
- Amazonas
- Suramérica

América Latina está formada por diversos países que fueron colonizados por varias naciones europeas. Ocupa parte de Norteamérica (México), Centroamérica, varias islas del mar Caribe y la mayor parte de ....
Su geografía es muy variada.

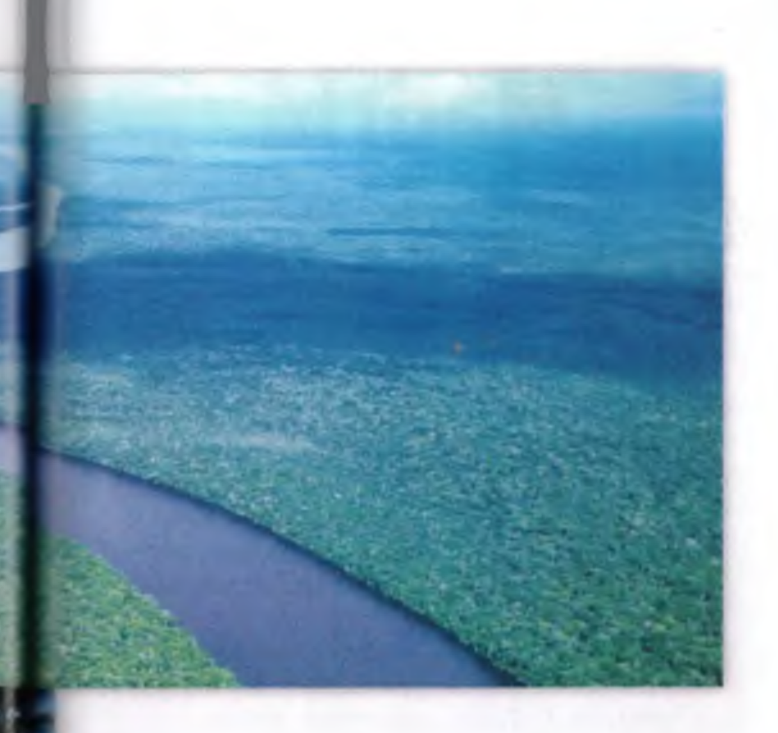


RÍOS Y SELVAS

El río .... es el más importante del mundo.
Contiene la quinta parte del agua dulce de la Tierra. Sus selvas ocupan territorios de muchos países de Suramérica y se calcula que en ellas habitan la mitad de las especies vivas del planeta.
Existen también otras grandes selvas en Venezuela (atravesadas por el río Orinoco) y en Centroamérica.

MONTAÑAS

La cordillera de los ...., que está situada en la parte occidental de América del Sur, va desde Panamá hasta el sur de Chile. Su pico más alto es el Aconcagua (6960 metros).



COSTAS

En casi todos los países hay muchos kilómetros de costa.

Puede ser tropical (en el mar ...., por ejemplo,) o desértica, como en algunas zonas del norte de Chile.

b) **Escribe dos preguntas sobre el texto y házselas a tus compañeros.**

c) **Comenta con tus compañeros las informaciones que te parezcan más interesantes.**

Recuerda

COMUNICACIÓN

Hablar sobre la situación geográfica de una población

- ¿Dónde está Sevilla?
- En el sur de España. / Al sur de Madrid.
- ¿Dónde está Lima?
- Entre el océano Pacífico y la cordillera de los Andes.

GRAMÁTICA

***Estar*: localización en el espacio**

- Granada está en Andalucía.

(Ver resumen gramatical, apartado 11.2)

COMUNICACIÓN

Describir una población

- Barcelona es una ciudad moderna y tiene playa.
- Quito es una ciudad muy antigua.

GRAMÁTICA

***Ser*: descripción de lugares**

- Toledo es una ciudad antigua muy bonita.
- Lima es una ciudad industrial.

Identidad

- Bogotá es la capital de Colombia.

(Ver resumen gramatical, apartado 11.1)

COMUNICACIÓN

Hablar del número de habitantes

- ¿Cuántos habitantes tiene Madrid?
- Más de tres millones.

Preguntar y decir cuál es la capital de un país

- ¿Cuál es la capital de Cuba?
- La Habana.

Expresar la causa

- ¿Por qué vives en este pueblo?
- Porque es muy tranquilo.

- Mi pueblo es famoso por el vino.

GRAMÁTICA

Interrogativos

¿Cuántos?, ¿cuál?, ¿por qué?
(Ver resumen gramatical, apartados 9.6, 9.3 y 9.8)

Porque, por.
(Ver resumen gramatical, apartado 20)

2a Madrid. Lee este texto incompleto sobre Madrid. Puedes usar el diccionario.



Madrid

Madrid es la capital de .... desde 1562 y la ciudad española más grande: tiene más de tres millones de .... Su población está aumentando y cada vez viven en ella más personas procedentes de diferentes países y culturas. Está situada en el .... del país, en una meseta, cerca de la sierra.

Madrid tiene muchos monumentos de diferentes épocas históricas. El Prado, su .... más famoso, es uno de los más importantes del mundo. Está muy bien comunicada y Barajas, su ...., tiene vuelos a muchas partes del mundo, muchos de ellos a Latinoamérica.

Madrid es una ciudad antigua y moderna a la vez, y muy activa. Tiene una oferta cultural muy variada y mucha vida nocturna. Esta es una de las razones por las que siempre hay muchos visitantes en Madrid.

b Complétalo. En el mapa puedes encontrar alguna información.



c Comprueba con el profesor.

2 Juego de memoria. Cierra el libro y escribe las informaciones que recuerdes. Luego compara con un compañero. ¿Quién tiene más informaciones correctas?

Latinoamérica. Lee las frases y señala si son verdaderas o falsas. El mapa te puede ayudar.

	V	F
1. Montevideo está cerca de Buenos Aires.	☐	☐
2. Lima es la capital de Perú.	☐	☐
3. Bogotá está en la costa del océano Pacífico.	☐	☐
4. El río Amazonas pasa por Perú.	☐	☐
5. Caracas está en el norte de Nicaragua.	☐	☐
6. Quito está lejos del mar Caribe.	☐	☐
7. Chile tiene muchas playas.	☐	☐
8. La isla de Cuba está en el océano Pacífico.	☐	☐
9. La Habana es famosa por el tango.	☐	☐
10. Buenos Aires está en el oeste de Argentina.	☐	☐



Sustituye las frases falsas por otras verdaderas.

Mira el mapa de Latinoamérica y escribe frases verdaderas y frases falsas.

Pásaselas a tu compañero para que descubra cuáles son falsas y las sustituya por otras verdaderas.

8 Mi casa y mi habitación

OBJETIVOS

- Describir una casa
- Describir una habitación
- Expresar existencia
- Expresar localización en el espacio

2 **Relaciona las fotos con estos nombres de habitaciones.**





- salón
- dormitorio
- cuarto de baño
- comedor
- cocina
- estudio

1 → salón









1 a **Lee este anuncio. Puedes mirar el diccionario.**

VENDO PISO

Plaza Luna, nuevo, exterior, cuatro dormitorios, calefacción, ascensor, garaje, aire acondicionado, suelos de madera. Mucha luz, céntrico y bien comunicado. Muy barato.

Tel: 91 275 85 90.

b **Escribe lo que sabes sobre ese piso. Usa *está*, *es* y *tiene*.**

Está en la plaza de la Luna.
Es nuevo.
Tiene cuatro dormitorios.

3 **Escucha la conversación entre Rosa y un amigo sobre la nueva casa de Rosa. Marca lo que oigas.**

59

El piso de Rosa tiene:	dos/tres/cuatro habitaciones.
Está:	en el centro / cerca del centro / lejos del centro.
Es:	interior / antiguo / tranquilo / bonito / pequeño / grande.
Da a una calle:	ancha / estrecha / con mucho tráfico.
Tiene:	teléfono / calefacción / aire acondicionado / mucha luz / jardín.
No tiene:	garaje / ascensor / terraza / techos altos.

Ahora, siguiendo el modelo anterior, cuéntale a tu compañero cómo es tu casa. Luego toma nota de lo que él te diga sobre su casa.

Busca en el diccionario cinco palabras de la lista.

a

- sofá
- ducha
- lámpara
- televisión
- mesilla
- microondas
- frigorífico
- sillón
- escalera
- estantería
- armario
- lavaplatos
- bañera
- lavabo
- cama
- lavadora
- cocina eléctrica / de gas
- DVD

b **Pregunta a tus compañeros por el resto.**

c **Escribe debajo de cada dibujo la palabra correspondiente.**



ducha










La sílaba fuerte

8 a Escucha estas palabras y escríbelas en la columna correspondiente.

60

so fá	lám pa ra	es ca le ra	fri go rí fi co

b Escucha y subraya la sílaba más fuerte de esas palabras.

61

8 Mira las fotos de la actividad 1 y elige una habitación. Descríbesela a tu compañero. ¿Sabe cuál es?

- Hay una mesa...
- ¿Es la cocina?
- No. También hay...
- ¿Es...?

8 Observa los dibujos y numera las frases.



1 Delante de la televisión.	Debajo del sofá.	Al lado de la lavadora.
Entre el lavabo y el váter.	Encima de la mesa.	Detrás de la mesilla.
A la izquierda del gato.	En el frigorífico.	A la derecha del perro.

Fíjate.

Adverbios y preposiciones

delante de	detrás de
debajo de	encima de, sobre
a la izquierda de	a la derecha de
dentro de	fuera de
cerca de	lejos de
al lado de	
en	
enfrente de	
alrededor de	
entre... y...	

Un alumno "esconde" su cuaderno en alguna parte de la casa de la actividad 1. Sus compañeros tienen que adivinar dónde está, y para ello le hacen preguntas. Podéis grabarlo.

- ¿Está en el comedor?
- No.
- ¿Está en el dormitorio?
- Sí.
- ¿Está encima de la cama?
- No.

Escucha y numera las habitaciones descritas.


62

A



B



C



D



12 **En parejas. ¿Qué hay en el salón?**

Alumno A



1. Pregunta al alumno B qué hay en el salón de su dibujo y haz una lista en tu cuaderno de las cosas que él te diga.
2. Ahora pregúntale dónde están esas cosas y dibújalas donde él te diga.
3. Comprobad.



Alumno B

1. Responde a las preguntas de tu compañero. Luego, pregúntale qué hay en el salón de su dibujo y haz una lista en tu cuaderno de las cosas que él te diga.
2. Responde a tu compañero. Luego, pregúntale dónde están las cosas de tu lista y dibújalas donde él te diga.
3. Comprobad.

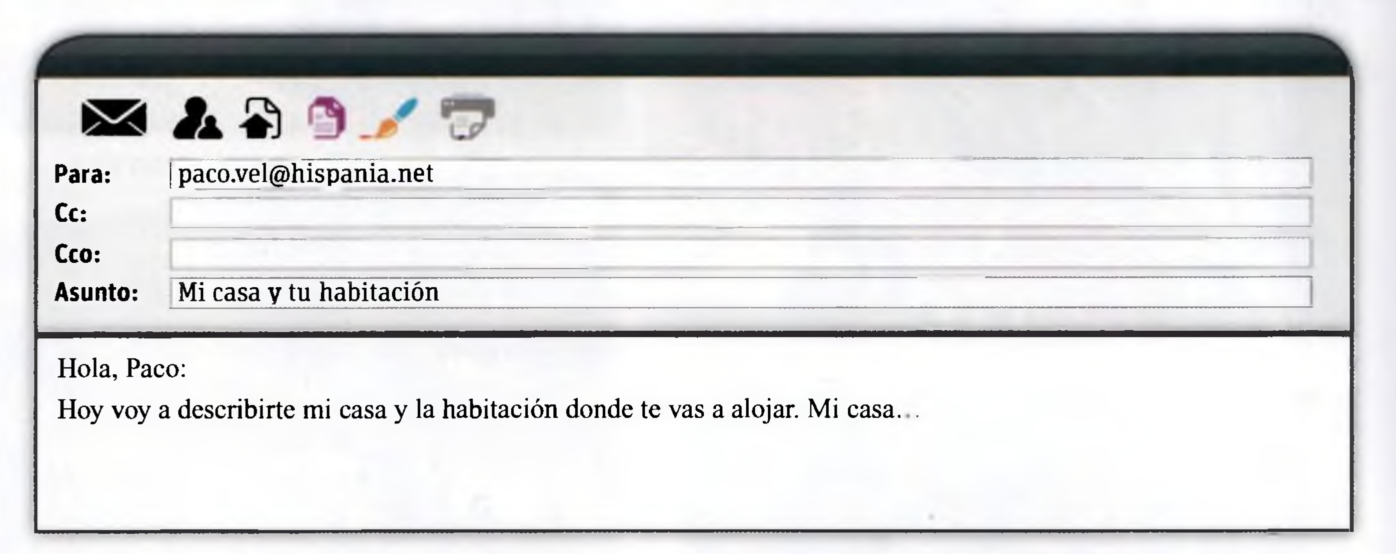
[illegible] a **Pregunta a tu compañero cómo es su habitación, qué muebles hay y dónde está colocado cada uno. Dibuja un plano con su ayuda.**



b **Usa las notas que has tomado en la actividad 4 y mira el plano del apartado anterior para escribir sobre la casa y la habitación de tu compañero.**

c **Intercambia tu texto con otros compañeros. Lee tres o cuatro textos. ¿Encuentras algo interesante?**

[illegible] a **¿Te acuerdas de Paco, el estudiante español que va a pasar unos días en tu casa? En la actividad 19 de la lección 5 le describiste a tu familia en un correo electrónico. Ahora le envías otro para describirle tu casa y la habitación donde se va a alojar.**



b **Envía el mensaje a la persona que te indique el profesor.**

c **Dibuja un plano con la información del correo electrónico que recibas y enséñaselo al compañero que te lo ha enviado.**

La vivienda en España

1 Observa las fotos. Decide cuál de ellas puede corresponder a:

- Un pueblo blanco del interior de Andalucía.
- Un pueblo castellano.
- Un pueblo turístico de la costa mediterránea.
- Una casa de campo del norte de España.
- Un pueblo de pescadores de la costa cantábrica.
- Una ciudad española grande.

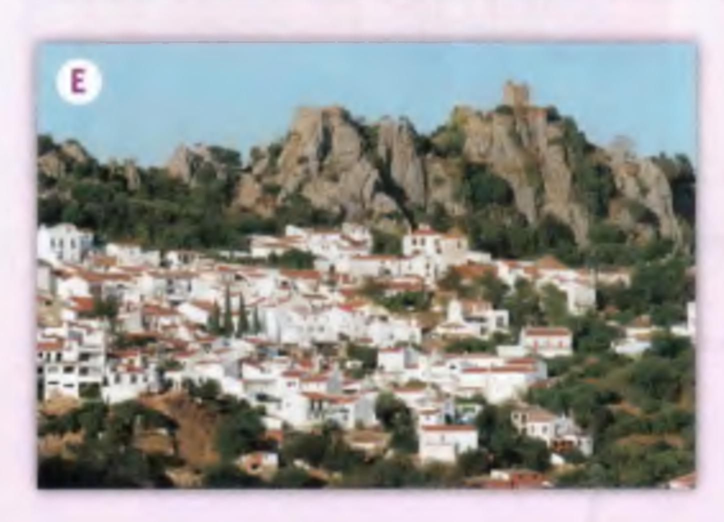












2 a **¿Cómo crees que es la vivienda ideal del español medio? Coméntalo con un compañero.**

b **Lee este artículo y comprueba si esa vivienda es parecida a la que habéis descrito.**

LA VIVIENDA DEL ESPAÑOL MEDIO

La vivienda que desea comprar el español medio es un piso que mide entre 80 y 100 metros cuadrados.

Para él, la situación es muy importante: la prefiere cerca de su centro de trabajo y bien comunicada.

Tiene 2, 3 o 4 dormitorios (depende del tipo de familia), un salón-comedor muy grande, cocina y uno o dos baños. Los suelos del salón y de los dormitorios son de parqué, las ventanas tienen doble cristal, y las puertas exteriores e interiores son de madera.

Es exterior y tiene mucha luz natural, ascensor y calefacción.

c **¿Hay algo que te sorprende? Coméntaselo a la clase.**

3 a **Piensa en tu vivienda ideal. Puedes hacer un plano de ella.**

b **En grupos de tres. Descríbesela a tus compañeros y escucha lo que te digan ellos. ¿Es tu vivienda ideal como la de alguno de ellos?**

Recuerda

COMUNICACIÓN

Describir una casa

- ¿Cómo es?
- Antigua y bastante grande.
- ¿Cuántas habitaciones tiene?
- Tres.
- ¿Está bien comunicada?
- Sí.

Describir una habitación

- ¿Qué hay en el comedor?
- (Hay) Una mesa, cuatro sillas...
- ¿Dónde está el sofá?
- (El sofá está) Enfrente de la ventana.

GRAMÁTICA

Verbo *ser*: descripciones

- Mi casa es bastante antigua.

(Ver resumen gramatical, apartado 11.1)

Verbo *estar*: localización en el espacio

- La cocina está al lado del salón.

(Ver resumen gramatical, apartado 11.2)

***Hay* + artículo indeterminado + sustantivo**

- Hay una cama.

(Ver resumen gramatical, apartado 10.1)

Artículo determinado + sustantivo + *está(n)*

- El armario está a la derecha de la ventana.
- Los sillones están enfrente del sofá.

(Ver resumen gramatical, apartado 10.2)

1 a **Busca las moscas. Mira el dibujo y busca las moscas. Escribe dónde están.**



Hay una mosca encima de la mesilla, detrás de la lámpara.
Hay otra (mosca)...

b **Compara con tu compañero y corregid las frases.**

2 a **Pon tú otras cinco moscas en esa habitación. Dibújalas a lápiz.**

b **Dile a tu compañero dónde están y descubre dónde están las dibujadas por él. ¿Ha puesto alguna en el mismo lugar que tú?**

3 **Una adivinanza. En grupos de cuatro. Por turnos, un alumno piensa en un objeto de la clase y sus compañeros intentan adivinar cuál es. Para ello, le hacen preguntas solamente sobre su localización a las que él responde "sí" o "no".**

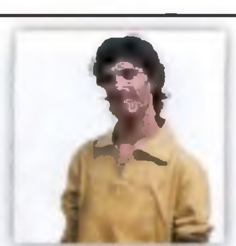
● ¿Está detrás de ti?
○ No.
■ ¿Está delante de ti?
○ Sí.
□ ¿Está a la derecha de ti?
○ Sí.
● ¿Está en la pared?
○ No.
■ ¿Está en el suelo?
○ Sí.
□ Es la papelera.
○ Sí.

Lee lo que dicen estas personas y pregunta al profesor qué significa lo que no entiendas. ¿Cuáles de ellas habitan en una vivienda propia?


Cristina, 20 años

"Yo vivo en un piso de alquiler con una amiga y dos .... de clase. Tiene cuatro habitaciones y la mía no es muy grande, pero es bonita y bastante .... para estudiar. Yo prefiero vivir con otras personas, compartir el piso con ellas, porque es más barato y menos aburrido."

"Yo vivo con mi novia en un apartamento que compramos en el centro. Es bastante pequeño, pero es precioso, está muy bien decorado y tiene .... luz. También está muy bien situado, algo muy importante para nosotros porque somos muy .... y salimos mucho."


Gustavo, 30 años


Eduardo, 25 años

"Yo vivo aún con mi ...., en casa de mis padres. Sé que eso tiene ciertos inconvenientes, pero es muy cómodo. Me gustaría independizarme y vivir solo en un estudio o un ...., pero no puedo porque no tengo trabajo fijo y ahora estoy en paro."

"Nosotros vivimos en un chalé alquilado en un pueblo .... de Madrid. Es un chalé un poco viejo, bastante grande y tiene un .... donde los niños juegan mucho y nosotros trabajamos bastante en él. El pueblo está muy bien .... por tren y autobús, pero nosotros nos movemos normalmente en coche."


Andrea y Gerardo, 40 y 43 años


Gloria, 38 años

"Yo vivo sola en un .... que compré el año pasado. Para mí es la forma ideal de vivir porque soy muy .... Vives mucho más tranquila y haces lo que quieres en cada momento."

b Completa con estas palabras. Antes, asegúrate de que entiendes todas.

- familia
- compañeros
- tranquila
- mucha
- comunicado
- jardín
- apartamento
- cerca
- estudio
- sociables
- independiente

c Y tú, ¿cómo vives? ¿Vives como alguna de esas personas? Díselo a la clase.

9 Gustos

OBJETIVOS

- Expresar gustos
- Expresar coincidencia y diferencia de gustos
- Expresar diversos grados de gustos

1 a ¿Entiendes estas palabras y expresiones? Pregunta a tus compañeros o al profesor qué significan las que no conozcas.





bailar
ver la televisión
escuchar la radio
jugar al fútbol
salir
las discotecas
jugar al tenis
el fútbol
el teatro
leer
la música
esquiar
las motos
los ordenadores
el cine
navegar por internet
chatear
viajar
correr







b ¿Cuáles de ellas sirven para hablar de cosas que normalmente haces fuera de casa? Escríbelas.

bailar

c Asegúrate de que entiendes estos nombres y relaciona cada uno de ellos con un verbo del apartado a).

la lectura | los viajes | el chat | los juegos | el esquí | el baile

la lectura → leer

Fonética

La sílaba fuerte

2 a 63 **Escucha estas palabras y escríbelas en la columna correspondiente.**

sa lir			

b **Añade otras palabras de la actividad 1.**

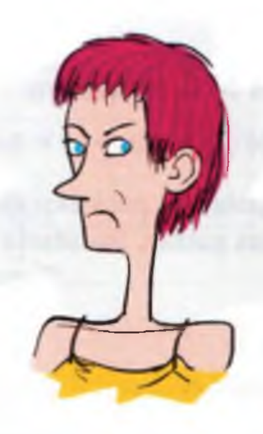
c **Subraya la sílaba fuerte de todas ellas.**

d **Comprueba con el profesor y practica con su ayuda las palabras más difíciles de pronunciar.**

1 a **Observa los dibujos y lee las frases. ¿Las entiendes?**



- Me gusta el fútbol.
- Me gusta ir al cine.
- Me gustan las motos.



- No me gusta el tenis.
- No me gusta ver la televisión.
- No me gustan los ordenadores.

b **Comenta con tu compañero por qué unas veces se dice "gusta" y otras "gustan". Díselo al profesor. ¿Qué diferencias hay con tu lengua?**

1 **Marca tus gustos personales.**

	Me gusta	Me gustan	No me gusta	No me gustan
los ordenadores				
el teatro				
ir a conciertos				
el español				
las motos				
bailar				
las películas de aventuras				
viajar				

5 **Observa.**

a



b **Pregunta a tu compañero si le gustan las cosas y las actividades de tiempo libre presentadas en la actividad 1. ¿En cuántas coincidís?**

- ¿Te gusta el teatro?
- ○ Sí, ¿y a ti?
- A mí también.

6 **Escribe sobre los gustos de tu compañero.**

A (John) le gusta(n)... y..., pero no le gusta(n)... ni...

7 **En parejas. Usad estas palabras para descubrir dos aspectos de la clase de español que os gustan a los dos y otros dos que no os gustan. Decídselo a la clase.**

Nos gusta(n)... y...

No nos gustan(n)... ni...

- hablar
- escuchar grabaciones
- el profesor / la profesora
- este libro
- el horario
- leer
- la gramática
- escribir
- los deberes

8 **a** **Mira el dibujo y lee las frases. Luego escríbelas ordenándolas de más a menos. Pregunta al profesor las palabras que no conozcas.**



1. ¡Me encanta! Es precioso.
2. ....
3. ....
4. ....
5. No me gusta nada. Es horrible.

b **Y a ti, ¿te gusta ese cuadro? Díselo a la clase.**

9 **Escucha estos sonidos y fragmentos de música y di si te gustan o no.**

64

10 **a** **Fíjate en el cuadro y después completa las frases. Puedes usar el diccionario.**

Pronombre		Verbos *gustar* y *encantar*	
(A mí)	Me	gusta encanta	el cine. escuchar música.
(A ti)	Te		
(A él/ella/usted)	Le		
(A nosotros/nosotras)	Nos	gustan encantan	las motos. los libros.
(A vosotros/vosotras)	Os		
(A ellos/ellas/ustedes)	Les		



1. A mi compañero ....
2. A mí ....
3. A los hombres les encanta ....
4. A las mujeres les ....
5. A mi profesor ....
6. A los estudiantes no ....
7. .... los estudiantes que no hablan español en clase.
8. .... viajar fuera de mi país.

b **Lee en voz alta lo que has escrito. ¿Coincides con alguno de tus compañeros?**

11 **¿Verdadero o falso? Escucha y marca.**

65

	V	F
1. A Carlos le gusta mucho el esquí.	☐	☐
2. A María no le gusta nada el fútbol.	☐	☐
3. A Carlos no le gusta leer.	☐	☐
4. A los dos les encanta bailar.	☐	☐
5. Carlos y María tienen los mismos gustos.	☐	☐

12 a **Cuestión de lógica. Lee las claves y completa el cuadro.**

1. La enfermera vive en Barcelona.
2. Al abogado le gusta el esquí.
3. A Manolo le encanta el tenis.
4. Manolo no es abogado.
5. Javier vive en Valencia.
6. El que vive en Bilbao es periodista.
7. A Luisa le gusta mucho el fútbol.

Nombre	Profesión	Ciudad	Le gusta

b **Prepara otro problema de lógica.**

c **Dáselo a tu compañero para ver si lo resuelve.**

12 a **¿Conoces bien a tu compañero? Marca sus posibles gustos en este cuestionario.**

	Le encanta(n)	Le gusta(n) mucho	Le gusta(n)	No le gusta(n)	No le gusta(n) nada
ver la televisión					
estar mucho en casa					
los niños					
la música clásica					
el *rock*					
las revistas de moda					
chatear					
las películas de ciencia ficción					
ir a sitios desconocidos					

b **Ahora pregúntale y marca sus respuestas con otro color.**

c **Comparad las respuestas con los posibles gustos. ¿Quién tiene más aciertos?**

14 a Un poema. Lee este poema y asegúrate de que entiendes todo. ¿Tienes tú alguno de esos gustos?



b Ahora escribe tu propio poema. Puedes seguir la estructura propuesta y pensar en:

- personas
- lugares
- objetos
- días de la semana
- actividades de tiempo libre...

GUSTOS

Me encanta(n)...
Me gusta(n) mucho...
Me gusta(n)...
No me gusta(n)...
No me gusta(n) nada...

No me gusta(n) nada...
No me gusta(n)...
Me gusta(n)...
Me gusta(n) mucho...
Me encanta(n)...
Pero lo que más me gusta es...

c Dáselo al profesor, que lo colocará en una pared de la clase. Lee los poemas de tus compañeros. ¿Hay alguno que te guste mucho?

Música latinoamericana

1 66 **Escucha estos fragmentos de música latinoamericana y relaciónalos con las fotos.**

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....



MÚSICA ANDINA



TANGO



SALSA



RANCHERA

b **¿Con qué país o países asocias cada tipo de música?**

- Yo asocio la salsa con...
- Yo también la asocio con...



MÚSICA CUBANA



CUMBIA

c **Escucha otra vez la música y piensa en las respuestas a estas preguntas:**

67

- ¿Cuáles de esos tipos de música te gustan más?
- ¿Conoces alguna otra canción de esos estilos?
- ¿Conoces otros tipos de música latinoamericana?

d **Comenta las respuestas con tus compañeros.**

Recuerda

COMUNICACIÓN

Expresar gustos

- Me gustan las discotecas y las motos.
- No me gusta el fútbol ni el tenis.
- Me gusta leer, pero no me gusta el cine.

GRAMÁTICA

Verbos *gustar* y *encantar*

gusta + | verbo en infinitivo / nombre singular

- ¿Te gusta bailar?
- ¿Te gusta el teatro?

***gustan* + nombre plural**

- ¿Te gustan los coches?

(Ver resumen gramatical, apartado 12)

Pronombres de objeto indirecto

(a mí)	me
(a ti)	te
(a él/ella/usted)	le
(a nosotros/nosotras)	nos
(a vosotros/vosotras)	os
(a ellos/ellas/ustedes)	les

- A vosotros os gusta mucho la música clásica, ¿verdad?

(Ver resumen gramatical, apartados 8.2 y 8.4)

COMUNICACIÓN

Expresar coincidencia y diferencia de gustos

- Me gusta mucho este cuadro.
- A mí también / A mí no.
- No me gustan los ordenadores.
- A mí tampoco / A mí sí.

GRAMÁTICA

También, tampoco, sí, no.

(Ver resumen gramatical, apartado 13)

COMUNICACIÓN

Expresar diversos grados de gustos

- A mi abuela le encanta bailar.
- A Pepe le gusta mucho ver la televisión.
- Me gusta la clase de español.
- A Olga no le gustan los niños.
- No me gusta nada este disco.

Materiales complementarios

1 a ¡Es mentira! Escribe frases verdaderas y frases falsas expresando tus gustos.

No me gustan nada las discotecas.
Me encanta chatear.

b En parejas. Díselas a un compañero con el que no has trabajado en esta lección. Cuando crea que una frase es falsa, dice "¡Es mentira!". Si realmente es falsa, obtiene un punto; si es verdadera, lo obtienes tú.



c Coméntale qué otras frases falsas no ha descubierto. Anótate un punto por cada una de ellas. ¿Quién tiene más puntos?

2 a Los gustos del profesor. Formad dos equipos (A y B). Comenta con los miembros de tu equipo qué gustos creéis que tiene el profesor y escribidlos.

(A la profesora) Le gusta mucho bailar. También le gustan las películas de terror.

b Por turnos. Un alumno le dice un gusto al profesor y este le confirma si ha acertado o no. En caso afirmativo, obtiene un punto para su equipo y si la frase está bien, obtiene otro punto.



c ¿Qué equipo tiene más puntos?

a **Un cómic. Lee este cómic y averigua qué significa lo que no entiendas.**

LOS ESPAÑOLES Y LOS DEPORTES

1

A MUCHOS ESPAÑOLES LES GUSTAN MUCHO LOS DEPORTES Y EL MÁS POPULAR ES EL FÚTBOL. LOS EQUIPOS DE FÚTBOL MÁS FAMOSOS SON LOS DE LAS CIUDADES MÁS GRANDES Y HAY UNA GRAN RIVALIDAD ENTRE ELLOS.



2

LOS PERIÓDICOS, LA RADIO, LA TELEVISIÓN E INTERNET LE PRESTAN MUCHA ATENCIÓN (DEMASIADA, EN OPINIÓN DE MUCHAS PERSONAS QUE NO SON AFICIONADAS AL FÚTBOL).



3

MUCHOS AFICIONADOS VEN LOS PARTIDOS EN LA TELEVISIÓN EN SU CASA O EN BARES. PREFIEREN REUNIRSE CON AMIGOS PARA VERLOS JUNTOS Y DISFRUTAR (O SUFRIR) JUNTOS.



4

PERO NO TODO ES FÚTBOL: EN ESPAÑA HAY TAMBIÉN OTROS DEPORTES MUY POPULARES COMO SON EL BALONCESTO, EL TENIS, EL CICLISMO, EL AUTOMOVILISMO Y EL MOTOCICLISMO.



5

EN GENERAL, A LOS ESPAÑOLES LES GUSTA PRACTICAR DEPORTE. LO HACEN EN SU TIEMPO LIBRE HOMBRES Y MUJERES, JÓVENES Y ADULTOS, RICOS Y POBRES...



6

OTROS, SIN EMBARGO, PRACTICAN FRECUENTEMENTE EL "DEPORTE" DE VER MUCHO DEPORTE, NO IMPORTA CUÁL, EN LA TELEVISIÓN DEL SALÓN DE SU CASA: VEN PARTIDOS DE FÚTBOL, DE BALONCESTO, DE TENIS, CARRERAS CICLISTAS O AUTOMOVILÍSTICAS, ETC.



b **Lee de nuevo y escribe nombres de deportes.**

Fútbol

c **¿Puedes decir el nombre de algunos deportistas españoles y el deporte que practican?**

Rafael Nadal juega al tenis...

¿Y conoces algunos equipos españoles de fútbol, baloncesto u otro deporte?

d **¿Eres aficionado a algún deporte? ¿Practicas alguno? ¿Cuál y cuándo? Díselo a la clase.**

10 Mi barrio, horarios públicos y el tiempo

OBJETIVOS

- Describir un barrio
- Expresar preferencias
- Preguntar y decir la hora
- Preguntar e informar sobre horarios públicos
- Hablar del tiempo atmosférico

1 **Lee las palabras del recuadro y asegúrate de que las entiendes.**



Fonética

La sílaba más fuerte

2a **Escucha y subraya la sílaba más fuerte de cada una de las palabras de la actividad anterior.**

68

b **Escucha y repite.**

69

3 **¿Masculino o femenino? Escribe las palabras de la actividad 1 en la columna correspondiente. Puedes consultar el diccionario.**

un	una
parque	estación de metro

6 **Observa el dibujo de una parte de un barrio. ¿Cuántas palabras de la actividad 1 puedes utilizar para decir lo que hay?**

Hay una parada de autobús.



6 **En parejas. Por turnos, elige una de las cosas del dibujo y dile a tu compañero dónde está. Él tiene que adivinar qué es. Si lo necesitas, puedes consultar la actividad 9 de la lección 8.**

- Está a la derecha de la calle, después del cine, enfrente de la farmacia.
- (Es) La oficina de información.
- Sí.

6 a **¿Tienes buena memoria? Cierra el libro y escribe lo que hay en esa parte del barrio.**

b **Compara con tu compañero. ¿Quién ha escrito más palabras correctamente?**

Describir un barrio

7 **Lee y asegúrate de que entiendes todo.**

a



"Hablar de mi barrio es hablar de la parte de mi ciudad que más me gusta. Vivo en el barrio de Maravillas, que es un barrio antiguo y céntrico. Está muy bien comunicado, hay muchas paradas de autobús y dos estaciones de metro. En general, es bastante tranquilo, tiene bastantes calles estrechas y algunos edificios preciosos. En mi barrio puedes comprar de todo y hacer muchas cosas: hay muchas tiendas, supermercados, bares, restaurantes, cines, teatros, bibliotecas...



Lo que más me gusta de mi barrio es que vive mucha gente joven y es muy alegre. Lo que menos, que hay pocas zonas verdes y que hay mucho tráfico en algunas calles. Mi sitio preferido es una plaza muy pequeña y muy agradable, sin ruido, con árboles y poca gente, ideal para ir allí a leer o con algún amigo."

b **¿Verdadero o falso?**

	V	F
1. Es un barrio muy moderno.	☐	☐
2. Está bastante cerca del centro.	☐	☐
3. No es muy ruidoso.	☐	☐
4. No es un barrio aburrido.	☐	☐
5. Hay muchos parques.	☐	☐
6. Su lugar preferido es un edificio precioso.	☐	☐

8 **Fíjate.**

a

Cuantificadores con sustantivos

mucho/-a/-os/-as	En mi barrio hay **muchas** tiendas.
bastante(s)	También hay **bastantes** restaurantes.
algún, alguna/-os/-as	Hay **algunas** calles peatonales.
poco/-a/-os/-as	Hay **pocas** zonas verdes.

b **Escribe informaciones sobre tu barrio con esos cuantificadores.**

En mi barrio hay algunos supermercados.

9 a **¡Es mentira! Escribe frases con informaciones verdaderas y falsas sobre tu barrio. Puedes usar estas palabras y expresiones.**

- Es
- Está
- Hay/Tiene
- Lo que más me gusta
- Lo que menos me gusta
- Mi sitio preferido

b **Dile a tu compañero esas frases y algunas de 8b. Cuando crea que una frase es falsa, dice "¡Es mentira!". Si realmente es falsa, obtiene un punto; si es verdadera, lo obtienes tú. ¿Quién tiene más puntos?**

10 a **Observa estas fotografías de tres barrios de Madrid. Comenta las características de cada uno de esos barrios con tus compañeros.**

El barrio A es antiguo y tiene calles peatonales.



















b **Escucha a tres personas describiendo esos barrios y di de cuál habla cada una. Escucha de nuevo y completa el cuadro.** 70

	Lo que más le gusta	Lo que menos le gusta
1		
2		
3		

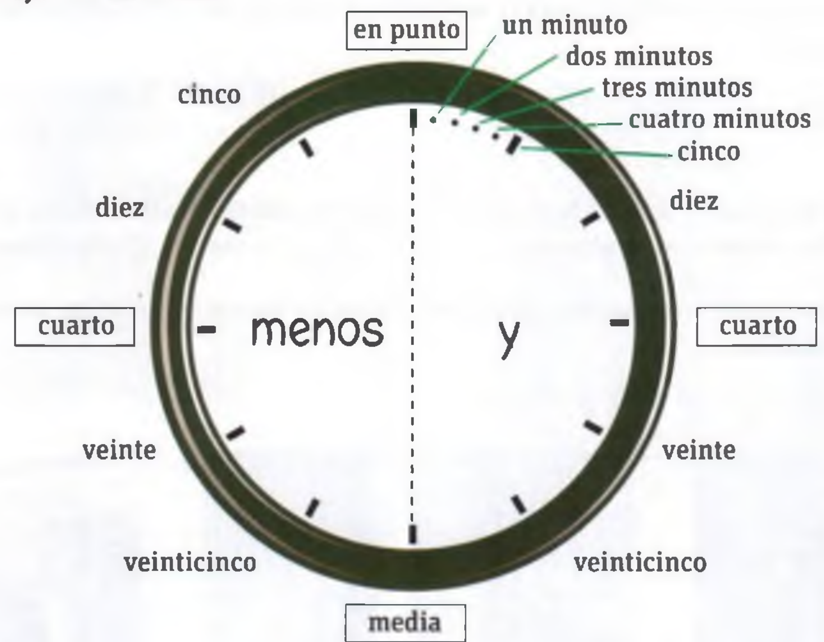
c **Escucha otra vez. ¿Qué otras características tiene cada barrio?** 71

11 **En grupos de cuatro. Describe tu barrio a tus compañeros y escucha la descripción de sus barrios. ¿Te gustaría vivir en alguno de ellos? ¿En cuál? ¿Por qué?**

A mí me gustaría vivir en el barrio de... porque...

¿Qué hora es?

12 **Observa este dibujo con atención.**



15 **Escribe estas horas debajo de los relojes correspondientes.**

a
- las cinco y media
- las cinco menos diez
- las once en punto
- las doce y cuarto

....

....

b **Ahora escribe las horas que faltan.**

14 **Fíjate en el cuadro. Luego pregúntale la hora a tu compañero.**

La hora

- ¿Qué hora es?

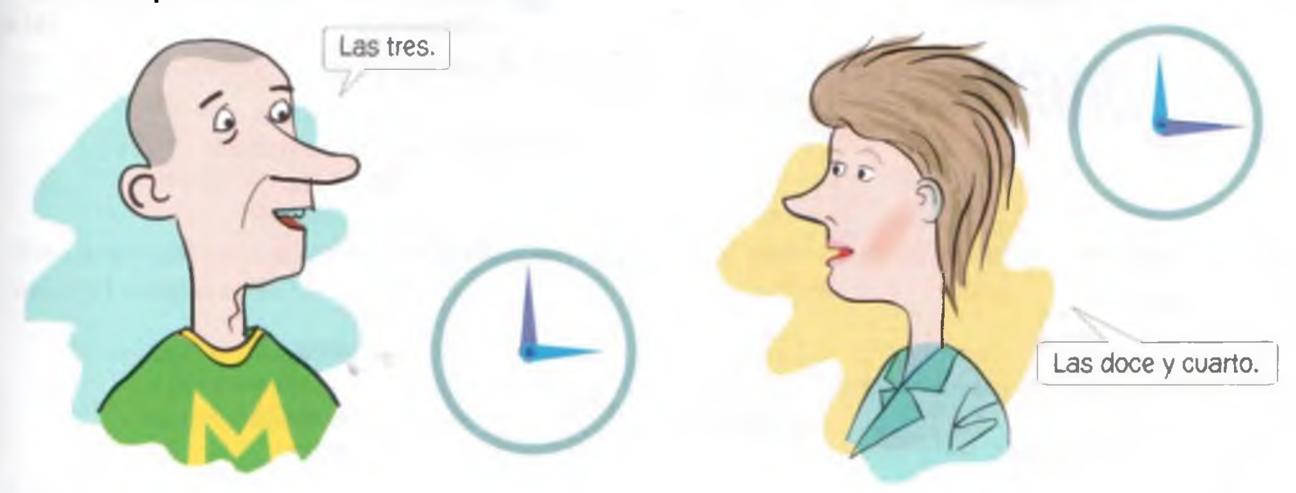
○ Es la una	en punto.	
	y	media. cuarto. cinco. dos minutos.
○ Son las dos las tres las cuatro	menos	cuarto. cinco. diez. dos minutos.

15 **Escucha y subraya las horas que oigas.**

72

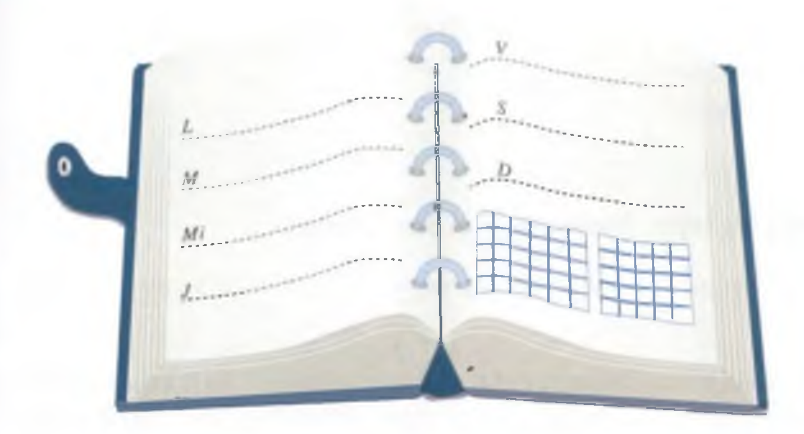
1.	2:30	12:30
2.	8:15	8:40
3.	3:25	2:35
4.	6:10	5:50

16 **Juega con tu compañero y di una hora. Tu compañero cambia la posición de las agujas del reloj y dice la hora correspondiente.**



Días de la semana y horarios públicos

17 a **Mira esta agenda y ordena los días de la semana. Escríbelos.**



- jueves
- domingo
- miércoles
- martes
- sábado
- viernes
- lunes

lunes

b 73 **Escucha y comprueba. Luego repite.**

18 a **Observa este cartel con el horario de una tienda y responde a las preguntas.**

- ¿A qué hora abre esa tienda por la mañana?
- ¿Y por la tarde?
- ¿A qué hora cierra?
- ¿Qué horario tiene los sábados?



b **¿Hay alguna coincidencia con los horarios de tu país?**

Los meses del año

19 **a** **Mira el calendario y lee los meses del año.**



20 **Elige un día de ese calendario. Tus compañeros tienen que adivinar cuál es.**

- ¿Es en agosto?
- No, después.
- ¿En noviembre?
- No, antes.
- ¿En octubre?
- Sí.
- ¿Es un lunes?
- No.
- ¿Un jueves?
- Sí.
- ¿Es el día 20?
- No, antes.

b **Escucha los nombres de los meses y subraya la sílaba más fuerte.**

74

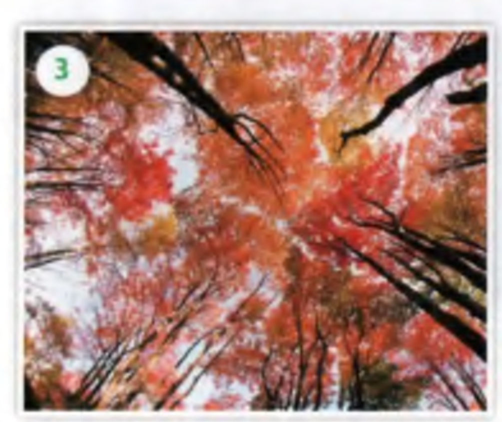
El tiempo

21 **Relaciona las palabras y expresiones con las fotos. Puedes usar el diccionario.**





Hace calor.
Hace frío.
Hace sol.
Hace viento.
Hace buen tiempo.
Hace mal tiempo.
Llueve.
Nieva
Está nublado.
Hay niebla.





22 a **¿Entiendes los nombres de las cuatro estaciones?**

- la primavera
- el verano
- el otoño
- el invierno

b **¿En que estación o estaciones del año te hacen pensar las fotos de la actividad 21? Díselo a tus compañeros.**

- A mí, la foto número 1 me hace pensar en...
- A mí también. /A mí, en...

c **Piensa en cuál es tu estación preferida y por qué. Puedes pedir ayuda al profesor. Luego coméntalo con tres compañeros.**

- ¿Cuál es tu estación preferida?
- La primavera porque (hace buen tiempo, todo está verde, los días son largos y puedes...)
- Pues mi estación preferida es...

23 **Fíjate.**

Hablar del tiempo atmosférico

- ¿Qué tiempo hace en La Paz en otoño?

Hace (muy)	buen mal	tiempo.

Hace	(mucho) (bastante)	calor. frío. sol. viento.

Llueve Nieva	(mucho). (bastante). (poco).

24 a **Piensa en una ciudad o en un lugar que tiene un clima que te gusta mucho.**

b **En grupos de tres. Describe el clima a tus compañeros y dales también alguna información sobre esa ciudad o ese lugar (país, situación, habitantes, por qué es famosa...). ¿Saben cuál es?**

En primavera hace...

En otoño...

25 **Un amigo extranjero va a venir a vivir a tu ciudad. Quiere elegir barrio y te pregunta cómo es el tuyo y el clima de tu ciudad a lo largo del año. Envíale un correo electrónico informándole.**

Para:

Cc:

Cco:

Asunto:

Horarios públicos en España

1 **Lee el siguiente texto y completa el cuadro.**

a

Si quieres ir de compras, te conviene saber que la mayoría de las tiendas y supermercados abren todos los días excepto los domingos. El horario normal es de nueve y media de la mañana a dos de la tarde y desde las cinco hasta las ocho y media de la tarde. Sin embargo, algunos grandes almacenes tienen un horario continuo de diez de la mañana a nueve o diez de la noche y abren algunos domingos.

Al banco se puede ir de lunes a viernes entre las ocho y media de la mañana y las dos de la tarde. Algunos abren también por la tarde un día a la semana, pero muy pocos.

Si necesitas los servicios de algún centro oficial, tienes que ir de nueve de la mañana a dos de la tarde, y los fines de semana están cerrados. Otros servicios públicos como Correos tienen horario continuado, de ocho y media de la mañana a nueve y media de la noche los días laborables. Los sábados abren solo por la mañana, de ocho y media a dos; los domingos no hay servicio.







	DE LUNES A VIERNES		FINES DE SEMANA	
	Abren	Cierran	Abren	Cierran
tiendas				
supermercados				
grandes almacenes				
bancos				
centros oficiales				
Correos				

(b) ¿Verdadero o falso?

	V	F
1. Los centros oficiales abren los sábados por la mañana.	☐	☐
2. Los grandes almacenes están cerrados todos los domingos.	☐	☐
3. Los martes, a las 8.45, los bancos están abiertos.	☐	☐
4. Las tiendas cierran a la hora de la comida.	☐	☐
5. Todos los supermercados están cerrados todos los domingos.	☐	☐
6. Correos abre los domingos por la mañana.	☐	☐

2 **Habla con tus compañeros sobre los horarios de los establecimientos públicos de tu país. ¿Son diferentes a los de España?**

Recuerda

COMUNICACIÓN

Describir un barrio

- Mi barrio es bastante tranquilo y está muy cerca del centro. En mi barrio hay muchas plazas, pero hay pocos parques.

GRAMÁTICA

Cuantificadores

Mucho/-a/-os/-as; bastante(s); algún, alguna/-os/-as; poco/-a/-os/-as.

- En mi barrio hay muchas tiendas.
- Hay bastantes calles estrechas.
- Hay algunas calles peatonales.
- Hay pocos supermercados.

(Ver resumen gramatical, apartado 16)

COMUNICACIÓN

Expresar preferencias

- Mi sitio preferido es la plaza de Olavide.
- Lo que más me gusta de mi barrio es que está muy bien comunicado.

GRAMÁTICA

Verbo *gustar*

(Ver resumen gramatical, apartado 12)

COMUNICACIÓN

Preguntar y decir la hora

- ¿Qué hora es / tienes?
- ○ (Es) La una y cuarto. / (Son) Las tres y media.

Preguntar e informar sobre horarios públicos

- ¿A qué hora abren las tiendas por la tarde?
- ○ A las cinco.

GRAMÁTICA

Preposiciones

a	• Abren a las cinco.
de	• Abren a las cinco de la tarde.
por	• Abren los sábados por la tarde.

COMUNICACIÓN

Hablar del tiempo atmosférico

- ¿Qué tiempo hace en Zaragoza en verano?
- ○ Hace mucho calor y llueve muy poco.

GRAMÁTICA

Presente de indicativo. Verbos irregulares

- LLOVER: llueve (**o-ue**) • NEVAR: nieva (**e-ie**)

Muy – mucho

(Ver resumen gramatical, apartados 15 y 16)

1 El dominó de las horas.

- En grupos de cuatro. Cada alumno toma siete fichas sin verlas.
- Empieza a jugar el que tiene la ficha donde se lee “las dos menos veinticinco”. La pone en la mesa y dice la hora que marca el reloj de la ficha.
- El jugador que tiene la ficha donde se lee la hora que ha dicho su compañero continúa el juego.
- Si un jugador no dice correctamente la hora, pierde un punto. Gana el que pierde menos puntos.



El juego del mapa del tiempo.

Alumno A: Dibuja a lápiz un símbolo del tiempo junto a cada ciudad. Responde "sí" o "no" a lo que te diga tu compañero y cuenta el número de frases que dice para adivinar el tiempo que hace hoy en esas ciudades.



Alumno B: Intenta adivinar lo antes posible el tiempo que hace hoy en cada una de las ciudades del mapa.

- Hoy llueve en Bilbao.
- No.
- Está nublado.
- No.
- Hay niebla.
- No.
- Hace sol.
- Sí.

b Comprobad. Borrad los símbolos y cambiad de papel.

c ¿Quién de los dos ha adivinado antes el tiempo que hace hoy en esas ciudades?

Repaso 2

LECCIONES

- 6 OBJETOS
- 7 MI PUEBLO, MI CIUDAD
- 8 MI CASA Y MI HABITACIÓN
- 9 GUSTOS
- 10 MI BARRIO, HORARIOS PÚBLICOS Y EL TIEMPO

Juego de palabras

1 a **Tienes dos minutos para buscar los contrarios de:**

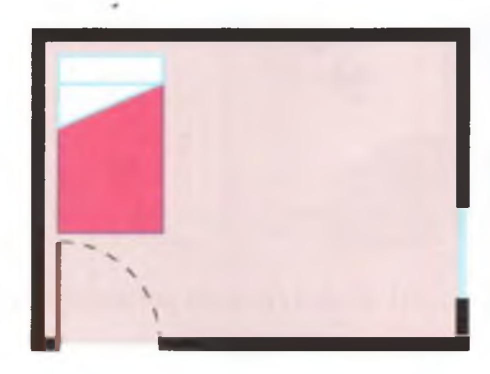
- cerca
- cerrado
- debajo
- aburrida
- a la derecha
- bonitos
- no me gusta nada
- delante
- modernas
- ruidosa
- norte
- poco

b **En parejas. Por turnos, elige una de esas palabras o expresiones y dísela a tu compañero. Él tiene que decir lo contrario. Si está bien, obtiene un punto. Gana el que obtiene más puntos.**

¿Dónde están los muebles?

2 a **Escucha y haz una lista de los muebles que hay en la habitación de Alfonso.**

75



b **Escucha de nuevo y dibuja cada mueble (o escribe su nombre) en el lugar donde está.**

76

3 a **Coloca los muebles de la lista en el salón. Dibújalos o escribe sus nombres donde quieras.**



- una mesa redonda
- cuatro sillas
- un sofá
- un sillón
- una mesita cuadrada
- una estantería

b **Ahora dile a tu compañero dónde está cada mueble para que lo dibuje o lo escriba donde tú le digas.**

c **Compara tu salón con el de tu compañero. ¿Ha colocado bien todos los muebles? Coméntalo con el profesor. Si quieres, puedes repetir la actividad con otro compañero.**

5 **Escucha estos dos fragmentos de música.**

a

77

b **En parejas. Pensad en una persona a la que creáis que le gusta mucho uno de esos dos fragmentos.**

c **Escribid sobre ella (sexo, edad, profesión, barrio donde vive, descripción física, carácter y gustos).**

d **Hablad con otra pareja sobre esa persona. ¿Tiene muchas cosas en común con la persona sobre la que han escrito ellos?**

Juego de frases

5 **En grupos de cuatro. Juega con un dado y una ficha de color diferente a la de tus compañeros.**

- Por turnos. Tira el dado y avanza el número de casillas que indique.
- Di una frase correcta con la(s) palabras(s) de la casilla donde estás.
- Si tus compañeros dicen que está mal, retrocede a donde estabas.

SALIDA	1 cuánto	2 hay	3 a mí	4 bastante	5 jugar	6 a la izquierda
	20 por	21 encanta	22 calor	23 también	24 verdad	7 nos
	19 pocos	32 ver	33 les	34 tampoco	25 cuál	8 está
	18 es	31 lo que	LLEGADA	35 hasta	26 mi	9 qué
	17 se	30 por qué	29 dedicas	28 detrás	27 preferido	10 gustan
	16 debajo	15 ir	14 al	13 ti	12 quién	11 tiempo

¿Verdadero o falso?

6 **Marca lo que creas en la columna "Antes de leer".**

a

ANTES DE LEER V	F		DESPUÉS DE LEER V	F
☐	☐	1. Sevilla está en el centro de España.	☐	☐
☐	☐	2. Está a unos 500 kilómetros de Madrid.	☐	☐
☐	☐	3. Por Sevilla pasa un río.	☐	☐
☐	☐	4. Tiene un millón de habitantes aproximadamente.	☐	☐
☐	☐	5. En Sevilla hay muchas casas de color blanco.	☐	☐

b **Ahora lee estos dos párrafos de un folleto turístico y marca la columna "Después de leer". Compara tus respuestas con las anteriores.**

SEVILLA





Sevilla, la ciudad más importante de Andalucía, se halla situada al sur de Madrid, a 542 kilómetros. Por ella pasa el río Guadalquivir, al que los romanos llamaron Betis. Es puerto fluvial y escala de muchas compañías de navegación españolas y extranjeras. También está excelentemente comunicada por vuelos directos a Alicante, Barcelona, Bilbao, Canarias, Madrid, Málaga, Palma de Mallorca, Santiago de Compostela y Valencia.



La estructura urbana de Sevilla, cuya población supera los 700 000 habitantes, fue construida en la Edad Media pensando en cómo evitar el calor del verano. Por eso tiene tantas calles estrechas, pasajes y plazas pequeñas. Las casas suelen ser blancas, con flores en las ventanas, y muchas de ellas tienen un patio, herencia a la vez romana y árabe.



7

a **En parejas. Escribid un texto de presentación de la ciudad donde estáis. Podéis consultar folletos turísticos, internet, etc. Incluid también una lista de lugares de interés y marcadlos en un plano de esa ciudad.**

b **Pasad el texto a otra pareja y corregid el suyo. Comentad con la otra pareja los posibles errores. Si habéis cometido errores, escribid de nuevo el texto.**

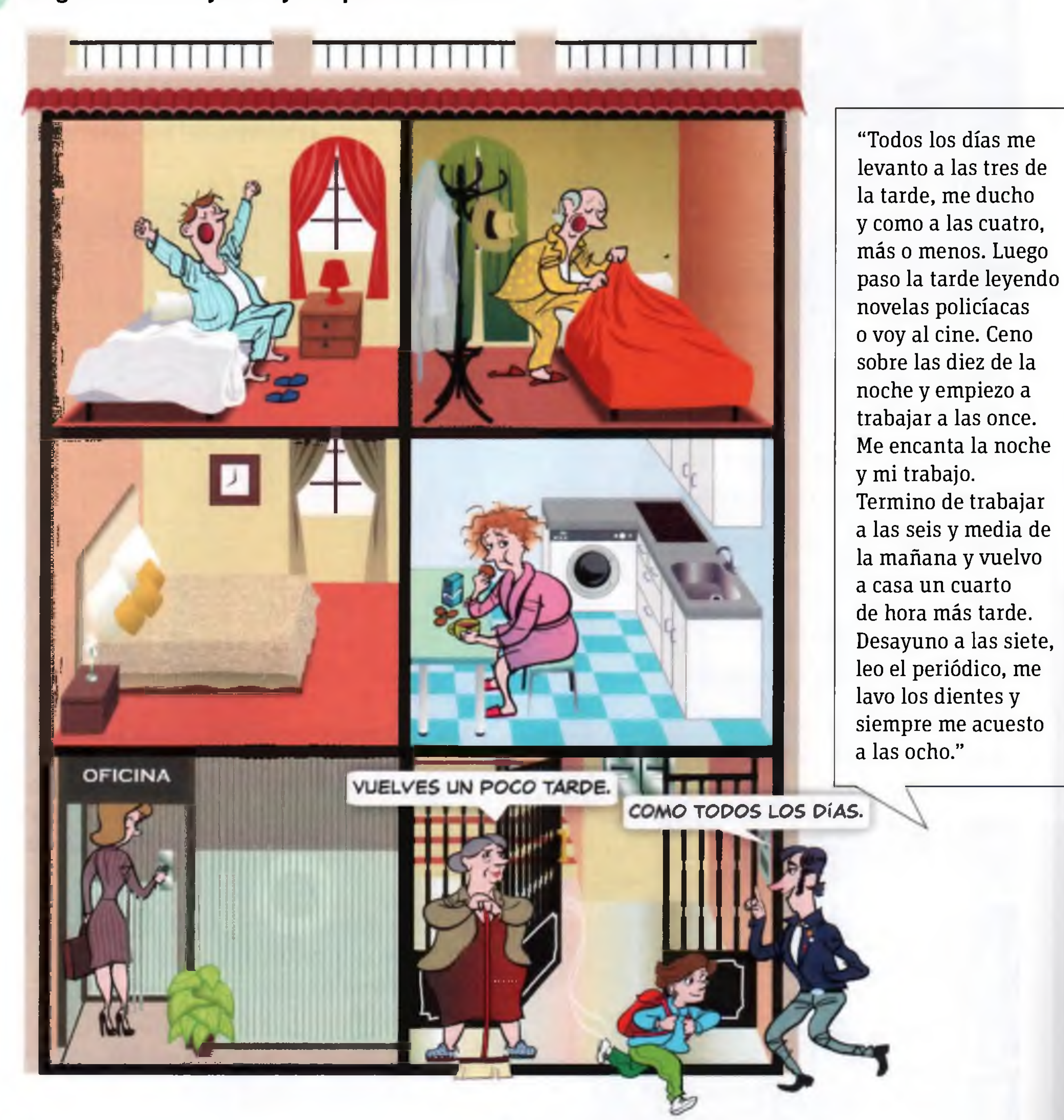
c **Pegad el texto, el plano y alguna foto de esa ciudad en una cartulina grande y ponedla en una pared de la clase.**

11 Un día normal

OBJETIVOS

- Hablar de hábitos cotidianos
- Preguntar y decir a qué hora se hacen las cosas

1 a **Mira este dibujo del número 6 de la calle de la Rosaleda a las ocho de la mañana de un día normal. Luego lee el texto y subraya lo que no entiendas.**



"Todos los días me levanto a las tres de la tarde, me ducho y como a las cuatro, más o menos. Luego paso la tarde leyendo novelas policíacas o voy al cine. Ceno sobre las diez de la noche y empiezo a trabajar a las once. Me encanta la noche y mi trabajo. Termino de trabajar a las seis y media de la mañana y vuelvo a casa un cuarto de hora más tarde. Desayuno a las siete, leo el periódico, me lavo los dientes y siempre me acuesto a las ocho."

b **Di a qué persona del dibujo corresponde ese texto.**

2 **Y tú, ¿a qué hora haces esas cosas normalmente? Escríbelo. Fíjate en el texto de la actividad anterior.**

Me levanto a las... Desayuno a las...

3 **Escucha y repite lo que oigas solo si es verdadero. Si es falso, no digas nada.**

78

4 **Completa el cuadro con las formas verbales que faltan. Puedes consultar el texto de la actividad 1.**

PRESENTE DE INDICATIVO, SINGULAR

	Verbos terminados en *-ar*				
	TRABAJAR	DESAYUNAR	TERMINAR	CENAR	EMPEZAR
yo	trabajo	desayuno			empiezo
tú	trabajas		terminas		empiezas
él/ella/usted	trabaja			cena	

	LLAMARSE	LEVANTARSE	DUCHARSE	LAVARSE	ACOSTARSE
yo me	llamo				
tú te	llamas	levantas			acuestas
él/ella/usted se	llama		ducha	lava	

	Verbos terminados en *-er*				
	TENER	COMER	LEER	HACER	VOLVER
yo	tengo			hago	
tú	tienes	comes		haces	vuelves
él/ella/usted	tiene		lee		vuelve

	Verbos terminados en *-ir*	
	VIVIR	SALIR
yo	vivo	salgo
tú	vives	sales
él/ella/usted	vive	

Verbo *ir*	
yo	
tú	vas
él/ella/usted	va

La sílaba fuerte

5 a Escucha las palabras y escríbelas en la columna correspondiente.

79

■ ■	■ ■ ■ ter mi nas	■ ■ ■ ■

b Subraya la sílaba fuerte de esas palabras.

c ¿Qué tienen en común todas esas formas verbales? Díselo al profesor.

6 a En grupos de cuatro. Habla con tus compañeros y pregúntales a qué hora hacen habitualmente estas cosas. Anótalo.

		Tú			
Levantarse					
Desayunar					
Empezar	a trabajar				
	las clases				
Comer					
Terminar	de trabajar				
	las clases				
Volver a casa					
Cenar					
Acostarse					

- ¿A qué hora te levantas?
- A las... (de la...). ¿Y tú?
- ...

b Mira el cuadro y responde a las preguntas.

¿Quién de vosotros se levanta antes?

¿Quién come antes?

¿Quién cena más tarde?

¿Quién se acuesta más tarde?

¿Quién vuelve a casa más tarde?

7 a Escucha la conversación de Eduardo con una amiga sobre su tía y haz una lista de las horas que oigas.

80





b Escucha de nuevo y escribe qué hace la tía de Eduardo a cada una de esas horas.

81

8 a En grupos de tres. ¿Qué creéis que hacen en un día normal los otros vecinos de Rosaleda, 6? Elegid dos de ellos y decidid qué hace cada uno.

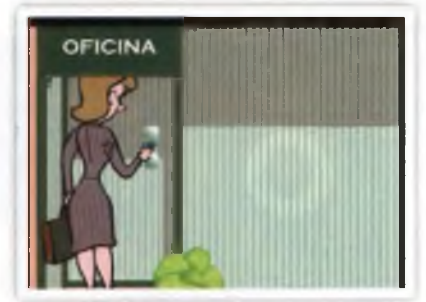
- Yo creo que el señor Andrés no trabaja.
- Se levanta a...











b Decídselo a la clase. ¿Están de acuerdo vuestros compañeros?

9 **Observa este dibujo y lee el texto. Tu profesor tiene la información que falta. Pídesela y completa los espacios en blanco.**

Se llama .... y vive en ....
con .... Todos las días se levanta a las
.... y desayuna en casa.
Luego va a trabajar. Es .... Por las mañanas
trabaja en .... Por las tardes ....
.... Vuelve a casa a las ....,
cena con .... y se acuesta a las
....

- Cómo se llama?
- ....
- ¿Dónde vive?
- ...
- ¿Con quién vive?
- ...

10 **a** **¡Crea otro personaje diferente! Fíjate en el esquema anterior y escribe sobre un personaje imaginario. Puedes usar el diccionario.**

b **Pregunta a tu compañero por su personaje. ¿Es más raro que el tuyo?**

En grupos de seis. Elige a una de estas personas y piensa qué hace todos los días y a qué hora. Luego díselo a tus compañeros. ¿Saben quién es?















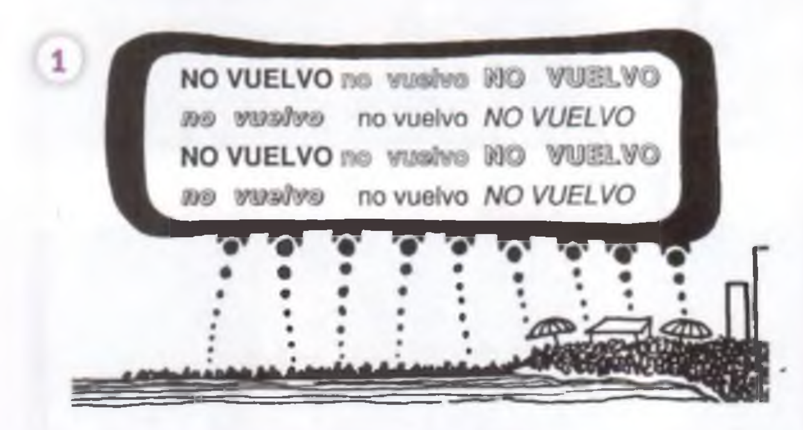


Forges y el humor

1 a **Averigua qué es un chiste.**

b **Lee estos dos chistes. ¿Los entiendes? ¿Cuál te gusta más?**

1



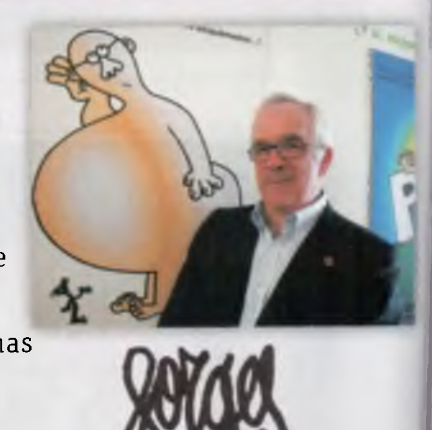
2



c **Los dos han sido creados por Forges, famoso dibujante humorístico español. Lee esta información sobre é con ayuda del diccionario.**

El humorista Antonio Fraguas, Forges, dibuja chistes sobre la vida social y política de España desde 1964. En ellos muestra una visión crítica de las situaciones de la vida cotidiana y política con la que se identifican muchos ciudadanos. Tiene un estilo gráfico personal y muy cómico, con un sentido del humor muy inteligente.

En sus textos, muy ingeniosos, usa lenguaje culto y popular, representativo del lenguaje de la calle. Además, muchas veces usa palabras que crea él mismo. Colabora habitualmente con periódicos y revistas, y participa en diferentes programas de radio. Ha publicado varios libros, es muy popular y ha ganado varios premios.



Forges

d **Si lo deseas, puedes buscar en internet más información sobre Forges y leer algunos chistes suyos.**

2 a Ahora lee este chiste sobre lo que hace este señor un día normal.



b En parejas, responded a las preguntas. Podéis usar el diccionario.

- ¿Dónde trabaja ese señor?
- ¿Qué profesión tiene?
- ¿Qué hora crees que es? ¿Por qué?
- ¿Es normal tener una clase de yoga en el trabajo?
- ¿Qué quiere expresar el autor de ese chiste?

c Comentad vuestras respuestas con la clase.

Recuerda

COMUNICACIÓN

Hablar de hábitos cotidianos

- ¿A qué hora te levantas?
- A las ocho.
- ¿Comes en casa?
- No, en el trabajo.
- ¿Qué haces por la tarde?
- Voy a clase de música.

Preguntar y decir a qué hora se hacen las cosas

- ¿A qué hora te acuestas?
- (Me acuesto) A las once aproximadamente.

GRAMÁTICA

Presente de indicativo, singular

Verbos regulares

Desayunar, comer, terminar, cenar, leer, levantarse, ducharse, lavarse.

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.1)

Verbos irregulares

	IR
(yo)	**voy**
(tú)	**vas**
(él/ella/usted)	**va**

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.2.1)

	(e – ie) EMPEZAR	(o – ue) VOLVER	(o – ue) ACOSTARSE
(yo)	emp**ie**zo	v**ue**lvo	me ac**ue**sto
(tú)	emp**ie**zas	v**ue**lves	te ac**ue**stas
(él/ella/usted)	emp**ie**za	v**ue**lve	se ac**ue**sta

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.2.2)

	(-g-) HACER	(-g-) SALIR
(yo)	ha**g**o	sal**g**o
(tú)	haces	sales
(él/ella/usted)	hace	sale

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.2.4)

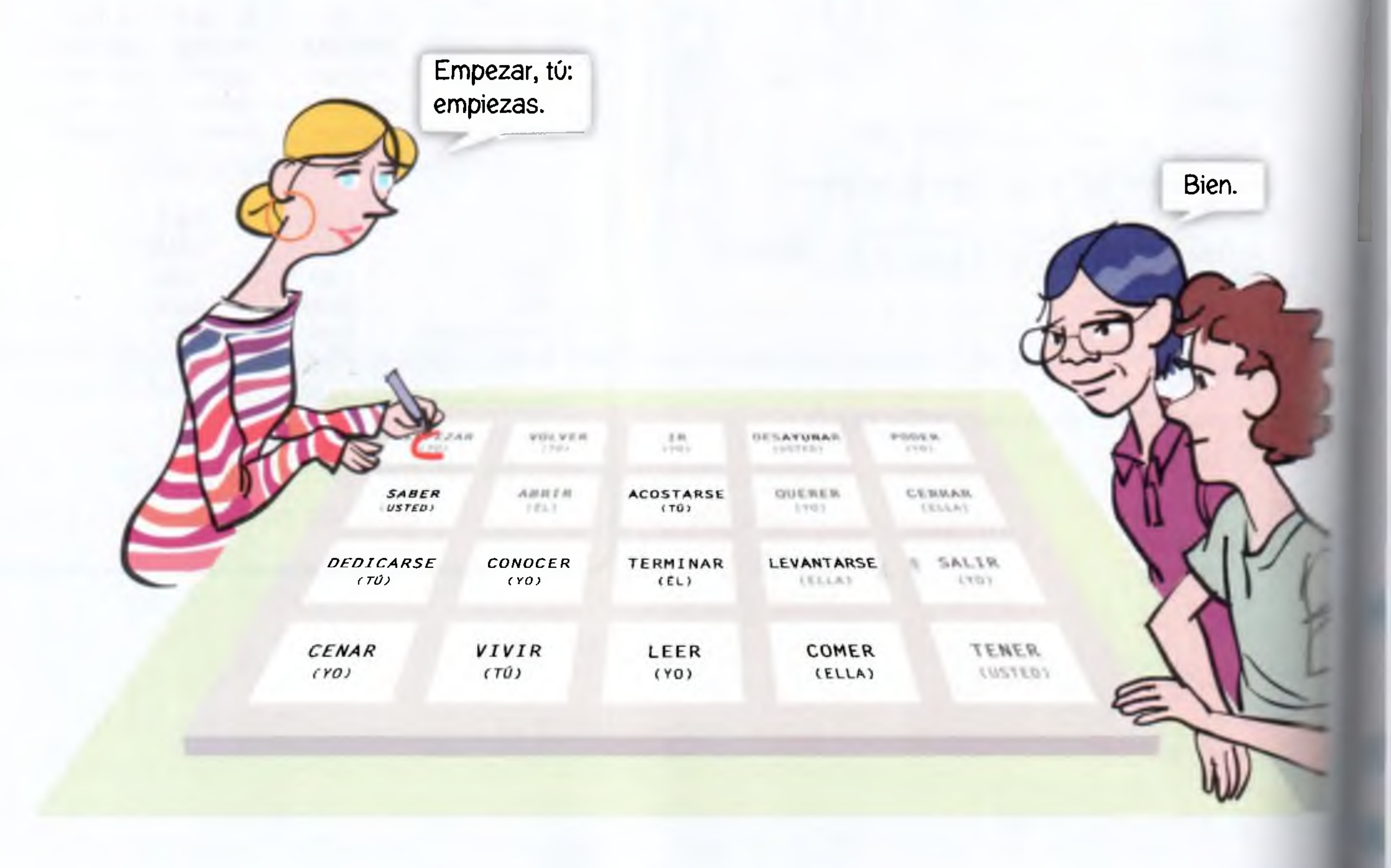
Pronombres reflexivos, singular

Me, te, se.

(Ver resumen gramatical, apartado 8.3)

1 **Las tres en raya. En grupos de tres. Por turnos, cada alumno elige un verbo y lo conjuga, en la persona indicada, en presente de indicativo. Si lo hace correctamente, escribe su nombre en esa casilla. Gana quien obtiene tres casillas seguidas.**

EMPEZAR (tú)	VOLVER (tú)	IR (yo)	DESAYUNAR (usted)	PODER (yo)
SABER (usted)	ABRIR (él)	ACOSTARSE (tú)	QUERER (yo)	CERRAR (ella)
DEDICARSE (tú)	CONOCER (yo)	TERMINAR (él)	LEVANTARSE (ella)	SALIR (yo)
CENAR (yo)	VIVIR (tú)	LEER (yo)	COMER (ella)	TENER (usted)



..e este texto. Puedes usar el diccionario.







HORARIOS DEL ESPAÑOL MEDIO

Una de las cosas que más sorprenden a los extranjeros cuando visitan España son los horarios que tenemos. Descubren que la gente se acuesta tarde, se levanta pronto y duerme menos que en otros países.

Un español medio se levanta entre las siete y las ocho de la mañana. Desayuna poco, va a su centro de trabajo en transporte público o privado y empieza a trabajar entre las ocho y las nueve de la mañana. A media mañana, sobre las diez o las once, hace un descanso, generalmente va al bar y toma algo con la bebida (un bocadillo o un pincho, por ejemplo). Muchas de las personas que trabajan también por la tarde comen en algún restaurante cerca del trabajo entre la una y las tres, y salen de trabajar a las seis o bastante más tarde. Habitualmente no vuelven directamente a casa y quedan con amigos, toman una copa en algún bar o *pub*, o hacen otras cosas, como por ejemplo ir a alguna clase o a algún acto.

El español medio cena tarde en casa, entre las nueve y las diez de la noche, ve la televisión bastante rato y, claro, se acuesta tarde. En opinión de muchos especialistas, los horarios de la televisión son en parte responsables de eso porque hay programas que empiezan a altas horas de la noche y la gente se acuesta cuando terminan.

b **Escribe frases con informaciones verdaderas o falsas sobre lo que hace un día normal el español medio.**

Normalmente el español medio duerme mucho.

c **Díselas a tu compañero. ¿Sabe cuáles son verdaderas y cuáles son falsas?**

d **¿Qué diferencias encuentras entre España y tu país? Díselas a la clase.**

En mi país la gente...; en cambio, en España...

12 El fin de semana

OBJETIVOS

- **Hablar de hábitos y actividades del fin de semana**
- **Decir con qué frecuencia hacemos cosas**

1 a **Busca en un diccionario o pregunta el significado de las palabras o expresiones del recuadro que no conozcas.**

ir de compras	ir a conciertos	lavar la ropa	limpiar la casa
pasear	montar en bicicleta	cocinar	ir al campo
ir a la montaña	esquiar	comer/cenar fuera	hacer deporte
hacer la compra	ir de copas	ver exposiciones	hacer gimnasia

b **Observa los dibujos y escribe debajo de cada uno la palabra o expresión correspondiente.**



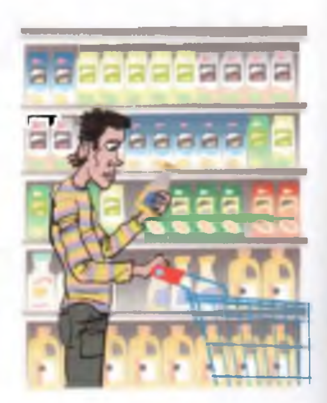
Montar en bicicleta ....



....



....



....



....



....



....



....

2 **¿Te gusta hacer las cosas de la lista anterior? ¿Y a tu compañero? Coméntalo con él.**

- A mí no me gusta ir de compras, ¿y a ti?
- A mí | tampoco.
  | sí.
  | me gusta mucho.
  | me encanta.

3 **Lee lo que dicen estas personas. ¿Qué actividades de 1a mencionan?**

TIEMPO LIBRE

"Los sábados nos levantamos tarde. Por la mañana hacemos la limpieza y la compra. Por la tarde leemos un poco o escuchamos música, y por la noche cenamos fuera, vamos al cine o a algún concierto... y luego de copas. Los domingos por la mañana normalmente vamos a ver alguna exposición y a veces comemos con la familia. Luego pasamos la tarde en casa y nos acostamos pronto."



Maite Larrauri y Juan Pozas
Enfermera y arquitecto. Casados. 28 y 32 años.



Elena Ramos
Médica. Divorciada. 51 años.

"Pues yo voy al campo muchos fines de semana. Los sábados que estoy en Madrid me levanto a la hora de todos los días y a veces voy de compras. Por la tarde siempre salgo con algún amigo y vamos al cine, al teatro, a bailar... Los domingos son mucho más tranquilos: me gusta comer en casa y por la tarde no salgo. Es cuando realmente descanso."

6 **Completa este esquema gramatical. Puedes consultar el texto anterior.**

PRESENTE DE INDICATIVO, PLURAL

	Verbos terminados en *-ar*			
	CENAR	PASEAR	LEVANTARSE	ACOSTARSE
nosotros/nosotras	cenamos	paseamos	nos levantamos	
vosotros/vosotras	cenáis	paseáis	os	os acostáis
ellos/ellas/ustedes	cenan	pasean	se	se acuestan

	Verbos terminados en *-er*			
	HACER	COMER	LEER	
nosotros/nosotras	hacemos		leemos	volvemos
vosotros/vosotras	hacéis	coméis		volvéis
ellos/ellas/ustedes	hacen			vuelven

	Verbos terminados en *-ir*	
	VIVIR	SALIR
nosotros/nosotras	vivimos	
vosotros/vosotras	vivís	
ellos/ellas/ustedes	viven	

Verbo *ir*	
nosotros/nosotras	
vosotros/vosotras	vais
ellos/ellas/ustedes	van

Fonética

Diptongos

6 a **Escucha estas palabras y escríbelas en la columna correspondiente.**

82

/ai/	/ei/
bailar	veinte

b **Escucha y comprueba.**

83

c **Escucha y repite.**

84

6 a Escucha esta conversación entre Sara y Alfonso sobre lo que hacen el fin de semana. Numera las actividades siguiendo el orden en que las oigas.

85

		Sara y su marido	Alfonso y su mujer
	Pasear		
1	Ir al campo		
	Trabajar en el jardín		
	Ir al cine		
	Salir		
	Ir al teatro		
	Limpiar la casa		
	Montar en bici		
	Ir a conciertos		

b A Sara y a su marido les gusta mucho el campo, y a Alfonso y a su mujer, la ciudad. ¿Qué actividades crees que hace cada pareja? Márcalo en el cuadro.





c Escucha y comprueba.

86

7 En parejas (A-B). Imaginad que sois amigos y vivís juntos. Escribid cinco cosas que hacéis juntos y tres que hacéis por separado los fines de semana.

Siempre vamos al campo...

8 Cambio de parejas (A-A y B-B). Hablad de lo que hacéis los fines de semana.

- ¿Qué hacéis los fines de semana?
- Pues (nos levantamos sobre las diez...) ¿Y vosotros?
- Nosotros (nos levantamos antes, sobre las...)

9 En parejas (A-B) de nuevo. Comentad lo que hacen esos amigos los fines de semana. ¿Hacen algo divertido o algo raro?

Frecuencia



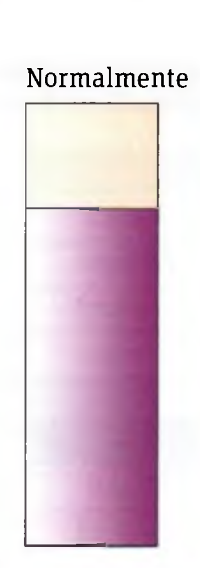
Observa.

a

Siempre



Normalmente



A menudo



A veces



Nunca



b **Lee de nuevo los textos de la actividad 3 y busca esas expresiones de frecuencia. ¿Cuántas aparecen?**

c **Piensa en las cosas que haces tú los sábados y escríbelo.**

Siempre ....

Normalmente ....

.... a menudo.

A veces ....

No .... nunca ....

¿Verdadero o falso? Pregunta a tus compañeros.

	V	F
1. Dos personas de esta clase se acuestan siempre tarde.	☐	☐
2. Uno de vosotros no ve nunca la televisión.	☐	☐
3. Cuatro personas de esta clase llevan siempre vaqueros.	☐	☐
4. Todos vais al cine a menudo.	☐	☐
5. Dos de vosotros llegáis normalmente tarde a clase.	☐	☐
6. Tres personas de esta clase no hacen nunca los deberes.	☐	☐

• ¿Te acuestas siempre tarde?

○ Sí/No, ¿y tú?

• Yo | también.
| no.
| tampoco.
| sí.

Piensa en lo que haces los fines de semana. Si necesitas alguna palabra, pídesela al profesor.

Habla con tu compañero sobre sus fines de semana y toma nota.



13 Usa la información de la actividad anterior y escribe sobre los fines de semana de tu compañero.

a

b Dale el papel que has escrito al profesor y pídele otro.

c Lee en voz alta el papel que te ha dado el profesor hasta que otro alumno reconozca su información y diga: "¡Soy yo!".



La teleadicción

1 **Lee este artículo y pregunta al profesor qué significa lo que no entiendas.**



ADICTOS A LA TELEVISIÓN

Ver la televisión es la actividad que más realizan los europeos en su tiempo libre. Según los resultados de un informe elaborado por el Open Society Institute (OSI), los ciudadanos de la Unión Europea (UE) consumen 217 minutos diarios frente al televisor. Los más "teleadictos" son los húngaros, con 274 minutos, y los polacos, con 250 minutos al día.

Los españoles ven la televisión 217 minutos, cantidad de tiempo que coincide exactamente con la media europea. Quienes más la ven son los mayores de 64 años (306 minutos), las clases medias y





bajas (238 minutos), y las mujeres (236 minutos). Los niños la ven 218 minutos, algo que mucha gente considera preocupante. Y el día que tiene una mayor audiencia televisiva es el domingo (234 minutos).

El informe revela que el televisor o "caja tonta", como la llaman no pocos españoles, es la primera fuente de información para los europeos. También muestra que estos prefieren las cadenas públicas a las privadas y que es el medio más influyente para formar la opinión pública.

La Nación

b **Ahora escribe las respuestas a estas preguntas.**

1. ¿Qué es la UE?
2. ¿Qué es lo que más hacen los europeos en su tiempo libre?
3. ¿Cuántos minutos diarios están los españoles delante del televisor?
4. ¿En qué país de la UE se ve más la televisión?
5. ¿Qué personas ven más la televisión en España?
6. ¿De qué forma llaman en este artículo a las personas que ven mucho la televisión?
7. ¿Cómo llaman muchos españoles a la televisión?
8. ¿Cuál es el medio de comunicación más usado por los europeos?

2 **Piensa en estas cuestiones. Puedes usar el diccionario. Luego coméntalas con tus compañeros.**

1. ¿Crees que en tu país veis la televisión más que en España?
2. ¿Qué personas crees que ven más la televisión en tu país?
3. Y tú, ¿ la ves mucho? ¿Cuántas horas al día?
4. ¿La ves los fines de semana?
5. ¿Qué tipo de programas te gustan?

3 **En parejas. Escribid un aspecto positivo y otro negativo que tiene la televisión. Podéis usar el diccionario. Luego, decídselo a la clase.**

4 **a** **Mira este chiste.**



b **En parejas. ¿Podéis dibujar otro chiste sobre la televisión?**

Recuerda

COMUNICACIÓN

Hablar de hábitos y actividades del fin de semana

- ¿Qué haces los sábados por la mañana?
- Normalmente me levanto tarde y luego hago la compra.
- Nosotros salimos todos los sábados por la tarde. ¿Y vosotros?
- Nosotros también.

GRAMÁTICA

Presente de indicativo, singular y plural

Verbos regulares

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.1)

Verbos irregulares

IR	(o – ue) VOLVER	(o – ue) ACOSTARSE
voy	vuelvo	me acuesto
vas	vuelves	te acuestas
va	vuelve	se acuesta
vamos	volvemos	nos acostamos
vais	volvéis	os acostáis
van	vuelven	se acuestan

(Ver resumen gramatical, apartados 7.1.2.1 y 7.1.2.2)

(-g-) HACER	(-g-) SALIR
hago	salgo
haces	sales
hace	sale
hacemos	salimos
hacéis	salís
hacen	salen

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.2.4)

Pronombres reflexivos, plural

Nos, os, se.

(Ver resumen gramatical, apartado 8.3)

COMUNICACIÓN

Decir con qué frecuencia hacemos cosas

- Siempre llego tarde a clase.
- Normalmente me levanto a las ocho.
- Mi amigo Raúl me escribe a menudo.
- A veces llega tarde a clase.
- No hago nunca los deberes.
- Nunca hago los deberes.

GRAMÁTICA

La frecuencia

Siempre, normalmente, a menudo, a veces, nunca.

(Ver resumen gramatical, apartado 14.1)

1 a Juegos de verbos. En grupos de cuatro. Juega con un dado y una ficha de color diferente a la de tus compañeros.

SALIDA	1 COMER (ustedes)	2 PASEAR (yo)	3 LEVANTARSE (nosotras)	4 VOLVER (vosotros)	5 LEER (tú)
19 LEVANTARSE (ellos)	20 SALIR (él)	21 TIRA OTRA VEZ	22 LEER (vosotros)	23 EMPEZAR (nosotros)	6 COCINAR (ellos)
18 VIVIR (nosotras)	31 ESCRIBIR (nosotros)	32 SALIR (vosotras)	33 DEDICARSE (ustedes)	24 HACER (ellas)	7 TIRA OTRA VEZ
17 SABER (tú)	30 ESQUIAR (ellas)	LLEGADA	34 ACOSTARSE (vosotros)	25 LLAMARSE (nosotras)	8 IR (usted)
16 PASEAR (vosotras)	29 IR (nosotras)	28 UN TURNO SIN TIRAR	27 VER (vosotros)	26 VOLVER (usted)	9 DEDICARSE (vosotras)
15 VER (ella)	14 UN TURNO SIN TIRAR	13 ACOSTARSE (nosotros)	12 VIVIR (ustedes)	11 EMPEZAR (yo)	10 HACER (nosotros)

b Por turnos. Tira el dado y avanza el número de casillas que indique. Di la forma verbal en presente de indicativo. Si tus compañeros dicen que está mal, retrocede a donde estabas.

El fin de semana. Lee lo que dicen Mónica y Enrique sobre sus fines de semana.

"Normalmente, los sábados nos levantamos tarde. Por la mañana hacemos deporte: vamos a la piscina y nadamos un rato, pues nos gusta mucho. Luego hacemos la compra y comemos en casa. Muchos sábados dormimos la siesta y después salimos, casi siempre con amigos. A veces vamos al cine, a veces vamos de copas... y siempre volvemos a casa tarde y nos acostamos tarde. Los domingos por la mañana desayunamos tranquilamente y luego paseamos o montamos en bicicleta. Después de comer vemos un poco la televisión, leemos el periódico, entramos en internet... Muchos domingos por la tarde preparamos cosas para la semana siguiente, repasamos lo estudiado en la clase de inglés durante la semana y hacemos los deberes, claro."



Juego de memoria. Cierra el libro y escribe frases expresando lo que hacen Mónica y Enrique.

(Normalmente,) Los sábados se levantan tarde.

c Compara con tu compañero. ¿Quién tiene más frases correctas?

3 a ¿Haces tú también los fines de semana algunas de las cosas de la actividad 2a? Escríbelo.

Yo también hago deporte los sábados por la mañana.

b Compara con tu compañero y averiguad en qué coincidís.

c Comentad esas coincidencias a la clase. ¿Qué pareja coincide en más cosas?

Eva y yo hacemos deporte los sábados por la mañana.

13 El trabajo

OBJETIVOS

- Hablar del trabajo o los estudios
- Expresar condiciones de trabajo
- Expresar aspectos positivos y negativos del trabajo
- Hablar sobre medios de transporte
- Preguntar y decir con qué frecuencia hacemos cosas

1 a Lee estas palabras y expresiones y pregunta al profesor qué significan las que no conozcas.

- taxista
- hace fotos
- da clases
- empresaria
- fotógrafo
- profesora
- atiende a los pasajeros
- trabaja en el Ministerio
- corta el pelo
- conduce un taxi
- músico
- funcionario
- toca la guitarra
- azafata
- peluquero
- tiene una empresa

b Completa con las palabras y frases del recuadro.

1


Tomás es músico.
Toca la guitarra
en un grupo de *rock*.

2


Olga es ....
....
por Madrid.

3


Margarita es ....
....
de Matemáticas en un instituto.

4


Javier es ....
....
de Trabajo.

5


Elisa es ....
....
de un avión.

6


Nacho es ....
....
para revistas de moda.

7


Jaime es ....
....
en una peluquería unisex.

8


María Luisa es ....
....
de informática.

2 a **En grupos de tres o cuatro. Piensa en lo que haces en tu trabajo. Si eres estudiante, elige una profesión que te guste.**

b **Explícaselo como puedas a tus compañeros.**

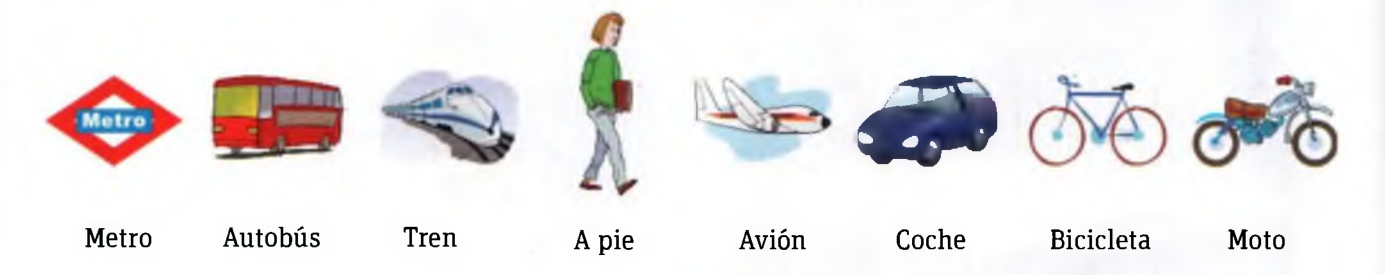




c **¿Hace alguno de tus compañeros algo curioso o interesante? ¿Has aprendido alguna palabra nueva? Díselo a la clase.**

Medios de transporte

3 **Observa los dibujos y di qué medios de transporte puedes utilizar en tu pueblo o tu ciudad.**



4 a **Fíjate.**

Ir-Venir

Ir Venir	en	coche autobús metro moto tren taxi bicicleta avión
	andando a pie	

b **Escucha y lee.** 87

- ¿Cómo vas al trabajo?
- En coche.
- ¿Cuánto tardas en llegar?
- Unos veinte minutos. Y tú, ¿cómo vienes a clase?
- Andando.
- ¿Y cuánto tardas?
- Diez minutos.

c **Escucha y repite.** 88

5 **Habla con tus compañeros y descubre estas informaciones.**

- ¿Cuál es el medio de transporte más usado por la clase?
- ¿Quién tarda menos en llegar a clase?
- ¿Quién tarda más?

Frecuencia

6 **Ordena de más a menos estas expresiones de frecuencia.**

- una vez al día
- tres veces al mes
- cuatro o cinco veces al año
- nunca
- muchas veces al día
- una vez cada tres días
- una vez a la / por semana

1. muchas veces al día
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....

7 **Pregunta a tus compañeros y escribe el nombre de uno de ellos en cada caso.**

¿Quién...	Nombre
...toma el tren una vez a la semana?	
...trabaja cuarenta horas a la semana?	
...coge el metro una vez cada dos días?	
...tiene dos días libres por semana?	
...viaja en avión una vez cada tres o cuatro meses?	
...estudia una hora al día?	
...toma el autobús varias veces al día?	



- ¿Cuántas veces tomas el tren a la semana?
- Ninguna. / Una. / Dos. / ... ¿Y tú?
- Yo, siete veces más o menos.

- ¿Cuántas horas trabajas a la semana?
- Cuarenta. ¿Y tú?
- Cuarenta también. / Yo no trabajo. Estoy en paro. / ...

3a **¿Con qué frecuencia haces estas cosas en tu trabajo? Escríbelo en la columna correspondiente. Si eres estudiante, imagínate que tienes la profesión que has elegido en la actividad 2a.**

	Tú	Tu compañero
Ir al extranjero		
Hablar con tu jefe		
Comer con clientes		
Hablar por teléfono		
Llegar tarde		
Celebrar videoconferencias		
Tener reuniones de equipo		
Enviar correos electrónicos		







b **Ahora pregúntale a tu compañero y anota sus respuestas.**

- ¿Vas al extranjero a menudo?
- Sí. (Una vez al mes).
  Bastante. (Una vez cada cuatro meses más o menos).
  No. (Voy poco). (Una vez cada dos años).
  No. (No voy nunca).

c **Comparad vuestras respuestas. ¿Coincidís en algo?**

12 **Lee lo que dicen Olga y Jaime.**





12 a **Piensa en lo que más y en lo que menos te gusta de:**

- tu trabajo o tus estudios
- tu pueblo o tu ciudad
- el español
- el centro donde estudias
- la clase de español

Pídele ayuda al profesor si la necesitas.

b **Coméntalo con tu compañero.**

12 a **Relaciona las preguntas y las respuestas (solo hay una posibilidad para cada caso).**

- ¿Trabajas los fines de semana?
- ¿Qué horario tienes?
- ¿Cuántas horas trabajas al día?
- ¿Cuántas vacaciones tienes al año?
- ¿Te gusta tu trabajo?
- ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
- ¿Qué es lo que menos te gusta de tu trabajo?

Un mes.
Ocho.
El sueldo. No gano mucho.
Que puedo conocer a mucha gente.
Sí, los sábados por la mañana.
De nueve a dos y de tres a seis.
Sí, me encanta.

b **Escucha y comprueba.**

89

Fonética

Entonación

12 **Escucha y repite.**

90

- ¿Cuántas horas trabajas al día?
- ¿Qué horario tienes?
- ¿Trabajas los fines de semana?
- ¿Cuántas vacaciones tienes al año?
- ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
- ¿Y lo que menos?

Escucha esta entrevista y completa el cuadro.

Profesión	
Horas de trabajo al día	
Días libres	
Vacaciones	
Lo que más le gusta de su trabajo	
Lo que menos le gusta de su trabajo	
¿Está contento con su trabajo?	

En parejas. Preparad las preguntas para una encuesta sobre las condiciones de trabajo.

1. Profesión
   ¿A qué se dedica?
2. Número de horas de trabajo a la semana
   ....
3. Horario
   ....
4. Días libres
   ....
5. Vacaciones
   ....
6. Lo que más le gusta
   ....
7. Lo que menos le gusta
   ....
8. ¿Está contento con su trabajo?
   ....

b **Antes de realizar la encuesta, piensa en tus respuestas a esas preguntas. Si no tienes trabajo, elige uno e imagínate las condiciones.**

c **Ahora, haced la encuesta. El alumno A es el encuestador y el alumno B es el encuestado.**

Podéis empezar así:

Mire, soy de Radio... y estoy haciendo una encuesta sobre las condiciones de trabajo. ¿Podría hacerle unas preguntas?

Podéis terminar así:

Bien, pues esto es todo. Muchas gracias por su colaboración.

Viajar por Perú

1 a **Lee estas frases y pregúntale al profesor qué significan las palabras que no entiendas.**

	V	F
1. El medio de transporte que más utilizan los peruanos es el barco.	☐	☐
2. La carretera Panamericana comunica Perú con otros países latinoamericanos.	☐	☐
3. Por el río Amazonas se puede navegar.	☐	☐
4. La gente va a Machu Picchu en autobús.	☐	☐
5. La línea de tren más alta del mundo pasa por los Andes.	☐	☐

b **Lee el texto y señala si esas frases son verdaderas o falsas.**



Viajar por Perú

Perú es un país muy montañoso en el que viajar es a veces una experiencia inolvidable que nos permite descubrir paisajes espectaculares y de una gran belleza.

El medio de transporte más popular es el ómnibus o autobús, y la carretera más importante es la Panamericana, que une los diferentes países latinoamericanos.

Sin embargo, no es posible ir en ómnibus a todas las zonas del país. A muchos lugares de la selva amazónica, por ejemplo, solo se puede llegar en barco, navegando lentamente por las misteriosas aguas del río Amazonas u otros ríos, lo que es una experiencia extraordinaria.



El tren es el único medio de transporte que nos lleva a algunos lugares de los Andes, como Machu Picchu. Además, podemos recorrer la región andina en la línea de tren más alta del mundo: el ferrocarril que va de Lima a Huancayo asciende hasta los 4 815 metros; viajar en él es vivir una aventura por los altiplanos de los Andes.



c **Comenta con tus compañeros las informaciones más interesantes para ti.**

Recuerda

COMUNICACIÓN

Hablar del trabajo o los estudios
Expresar condiciones de trabajo
Expresar aspectos positivos y negativos del trabajo

- ● ¿Qué haces en tu trabajo?
- o Atiendo a los clientes.
- ● ¿Cuántas horas trabajas al día?
- o Seis.
- ● ¿Qué horario tienes?
- o De nueve a tres.
- ● ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
- o El horario.
- ● ¿Y lo que menos?
- o Que gano poco.

GRAMÁTICA

Cuantificadores

Mucho, bastante, poco.

- ● Trabajo mucho y gano poco.
- ● Marisol estudia bastante.

(Ver resumen gramatical, apartado 16)

COMUNICACIÓN

Hablar sobre medios de transporte

- ● ¿Cómo vienes a clase?
- o En autobús.
- ● ¿Cuánto tardas?
- o Media hora.

GRAMÁTICA

Interrogativos

¿Cómo?

(Ver resumen gramatical, apartado 9.7)

Verbo *venir*

(Ver resumen gramatical, apartado 7.1.2.5)

COMUNICACIÓN

Preguntar y decir con qué frecuencia hacemos cosas

- ● ¿Hablas por teléfono a menudo?
- o Sí, varias veces al día. / No, una vez cada dos o tres días.

GRAMÁTICA

Expresiones de frecuencia

Una vez al día, dos veces por semana, una vez cada tres días...

(Ver resumen gramatical, apartado 14.2)

Preposiciones

de... a	**De** ocho **a** cuatro
desde... hasta	**Desde** las ocho **hasta** las cuatro
en	Siempre vengo a clase **en** moto
a	Una vez **a** la semana
por	Una vez **por** semana

Materiales complementarios

1 En parejas (A y B). Lee el texto incompleto que te corresponda y asegúrate de que lo entiendes. Luego hazle a tu compañero las preguntas necesarias para completarlo.

Alumno A

¡No leas el texto del Alumno B!

Clara es profesora y trabaja en una .... pública: da clases de Literatura Hispanoamericana en tres cursos distintos. Vive bastante lejos de la universidad y va a trabajar en .... Por la mañana tarda unos 25 minutos en llegar al trabajo; por la tarde tarda menos en volver a casa, ... minutos, porque hay menos tráfico.

Le encanta su trabajo y lo que más le gusta de él es ....; lo que menos, corregir exámenes. Da .... horas de clase a la semana, pero dedica dos o tres horas al día a preparar las clases porque es muy profesional y le gusta hacer bien las cosas.

También le gusta mucho .... y va dos días a clase de piano, los martes y los jueves, de .... a .... de la noche. Toca muy bien y a veces da conciertos en un club de músicos aficionados que hay en su barrio.

Alumno B

¡No leas el texto del Alumno A!

Clara es profesora y trabaja en una universidad pública: da clases de .... en tres cursos distintos. Vive bastante lejos de la universidad y va a trabajar en coche. Por la mañana tarda .... minutos en llegar al trabajo; por la tarde tarda menos en volver a casa, unos 15 minutos, porque hay menos tráfico.

Le encanta .... y lo que más le gusta de él es que sus alumnos son jóvenes y alegres; lo que menos, ... Da doce horas de clase a la semana, pero dedica .... horas al día a preparar las clases porque es muy profesional y le gusta hacer bien las cosas.

También le gusta mucho la música y va dos días a clase de ...., los martes y los jueves, de siete a nueve de la noche. Toca muy bien y a veces da conciertos en un .... de músicos aficionados que hay en su barrio.

a **Lee este cuestionario y pregunta al profesor qué significan las palabras que no entiendas.**

TU TRABAJO Y TÚ

1. ¿Te gusta tu trabajo?
   a) Me encanta. ☐ b) Sí. ☐ c) No. ☐
2. ¿Cuántas horas trabajas al dia?
   a) Menos de ocho. ☐ b) Ocho. ☐ c) Más de ocho. ☐
3. ¿Estás satisfecho con lo que haces en tu trabajo?
   a) Mucho. ☐ b) Sí. ☐ c) No. ☐
4. ¿Te sientes relajado en él?
   a) Siempre. ☐ b) A veces no. ☐ c) Normalmente no. ☐
5. ¿Tienes buenas relaciones con tus compañeros?
   a) Excelentes. ☐ b) Normales. ☐ c) Malas. ☐
6. ¿Te llevas trabajo a casa?
   a) Casi nunca. ☐ b) A veces. ☐ c) A menudo. ☐
7. ¿Piensas mucho en tu trabajo cuando no estás en él?
   a) Muy poco. ☐ b) Ni mucho ni poco. ☐ c) Sí, mucho. ☐
8. ¿Piensas en tu trabajo cuando estás en la cama?
   a) Casi nunca. ☐ b) A veces. ☐ c) A menudo. ☐
9. ¿Fumas cuando trabajas?
   a) No. ☐ b) Un poco más que cuando no trabajo. ☐ c) A menudo. ☐

10 ¿Cuántas horas duermes al día?
   a) Ocho o más. ☐ b) Entre seis y ocho. ☐ c) Menos de seis. ☐

b **Ahora responde al cuestionario.**

c **Averigua el resultado.**

Puntuación
a) 2 puntos
b) 1 punto
c) 0 puntos

Interpretación
0-8 puntos: ¡Cambia de trabajo inmediatamente!
9-14 puntos: No estás mal en tu trabajo.
15-20 puntos: ¡Enhorabuena! Estás muy bien en tu trabajo.

14 ¿Sabes nadar?
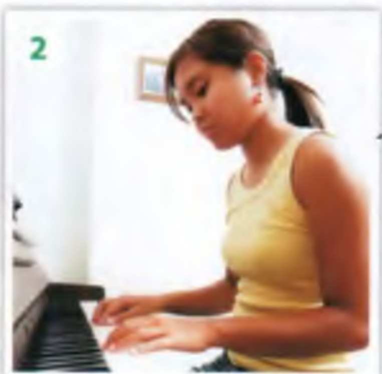
OBJETIVOS

- Expresar habilidad para hacer algo
- Expresar conocimiento
- Expresar desconocimiento
- Valorar
- Expresar opiniones
- Expresar acuerdo
- Expresar desacuerdo
- Presentar un contraargumento

1 a **Relaciona las fotos con estas palabras y expresiones.**

- nadar ☐
- tocar un instrumento musical ☐
- jugar al baloncesto ☐
- cantar ☐
- jugar al ajedrez ☐
- esquiar ☐
- jugar a las cartas ☐
- conducir ☐
- pintar ☐

1


2


3


4


5


6


7


8


9


b **¿Cuáles de esas actividades son deportes? ¿Y juegos de mesa? ¿Cuáles relacionas con la música?**

2 a **Asegúrate de que entiendes este chiste.**





b **¿Sabes tú hacer alguna de esas cosas? Díselo a tu compañero.**

- (Yo sé bailar pero no sé tocar la guitarra.)
- (Pues yo no sé bailar ni tocar la guitarra.)

i **Observa cómo se puede hablar de la habilidad para hacer algo.**

- ¿Sabes jugar al baloncesto?
- Sí, ¿y tú?
- Yo | también. / no.

- ¿Sabes pintar cuadros?
- No, ¿y tú?
- Yo | tampoco. / sí.

a **¿Quién conoce mejor al compañero? ¿Crees que tu compañero sabe hacer estas cosas? Marca la columna correspondiente.**

	Sabe	No sabe
Nadar		
Cocinar		
Conducir		
Jugar al ajedrez		
Esquiar		
Cantar		
Dibujar		
Jugar a las cartas		
Jugar al tenis		
Tocar el piano		
Bailar salsa		

b **Ahora pregúntale y marca sus respuestas con otro color.**

- ¿Sabes nadar?
- Sí, / No, | ¿y tú?
- Yo...

c **¿Tienes más aciertos que tu compañero?**

Valoraciones

5 **Lee estas viñetas y asegúrate de que entiendes todo.**



6 **Piensa en las cosas de la actividad 4 que tu compañero y tú sabéis hacer. Averigua si él las hace bien. ¿Quién las hace mejor?**

- ¿Nadas bien?
- Normal, ni bien ni mal. ¿Y tú?
- Así, así.

7 **En grupos de cuatro. Piensa en otras cosas que haces bien. ¿Cómo las hacen tus compañeros? ¿Con cuál coincides en más cosas?**

- Yo juego bastante bien al fútbol. Y vosotros, ¿jugáis bien?
- Yo bastante bien también.
- Yo normal, ni bien ni mal.
- Yo así, así; soy bastante malo.

Expresar conocimiento

8 **¿Son verdaderas o falsas para ti estas frases? Márcalo.**



	V	F
1. No conozco páginas web españolas o latinoamericanas.	☐	☐
2. Conozco un *blog* en español muy interesante.	☐	☐
3. No sé cómo se dice "@" en español.	☐	☐
4. Sé muchas direcciones electrónicas de memoria.	☐	☐
5. No sé decir los números del 20 al 0 rápidamente.	☐	☐
6. Sé los nombres de los muebles de mi casa en español.	☐	☐
7. Conozco dos países de habla hispana.	☐	☐
8. No conozco todas las calles de mi pueblo (o ciudad).	☐	☐
9. Conozco a una española muy graciosa.	☐	☐
10. Conozco muy bien a mi profesor (o profesora).	☐	☐

9 a **¿Saber o conocer? ¿Qué verbo se ha utilizado en la actividad anterior para referirse a lugares? ¿Y a personas? ¿Y a cosas u objetos? ¿Y a informaciones o conocimientos?**

b **¿Cuándo se ha usado la preposición *a* con uno de esos verbos?**

c **Sustituye las frases de la actividad 8 que son falsas para ti por otras verdaderas.**



12 a **¿Conoces o sabes todo esto? Escribe *sí* o *no* en la columna correspondiente.**

	Tú		
1. Un pueblo ideal para vacaciones			
2. Chatear en español			
3. Una persona latina para practicar español con ella			
4. ¿Cómo se dice *e-mail* en español?			
5. Una playa muy bonita y muy tranquila			
6. Un diccionario muy bueno de español			
7. Describir tu casa en español			
8. Una persona que baila muy bien, casi como un profesional			

b **En grupos de tres. Pregúntales a tus compañeros y anota sus respuestas.**

- ¿Conoces un pueblo ideal para vacaciones?
- Sí, ¿y tú?
- Yo también.
- Yo no.

c **Observad el cuadro y comentad quién tiene más respuestas afirmativas.**

Pat tiene más respuestas afirmativas: conoce un pueblo ideal para vacaciones, sabe chatear en español, ...

13 a 92 **Escucha varias conversaciones y relaciónalas con la ilustración correspondiente.**



b 93 **Vuelve a escuchar las conversaciones y comprueba si coinciden los hablantes.**

	Coinciden	No coinciden
1.	☐	☐
2.	☐	☐
3.	☐	☐
4.	☐	☐
5.	☐	☐
6.	☐	☐

a **Posiblemente te gustaría conocer más a un compañero al que no conoces mucho. Pregúntale sobre lugares, personas o cosas que conoce, sobre cosas que sabe hacer y si las hace bien, etc.**

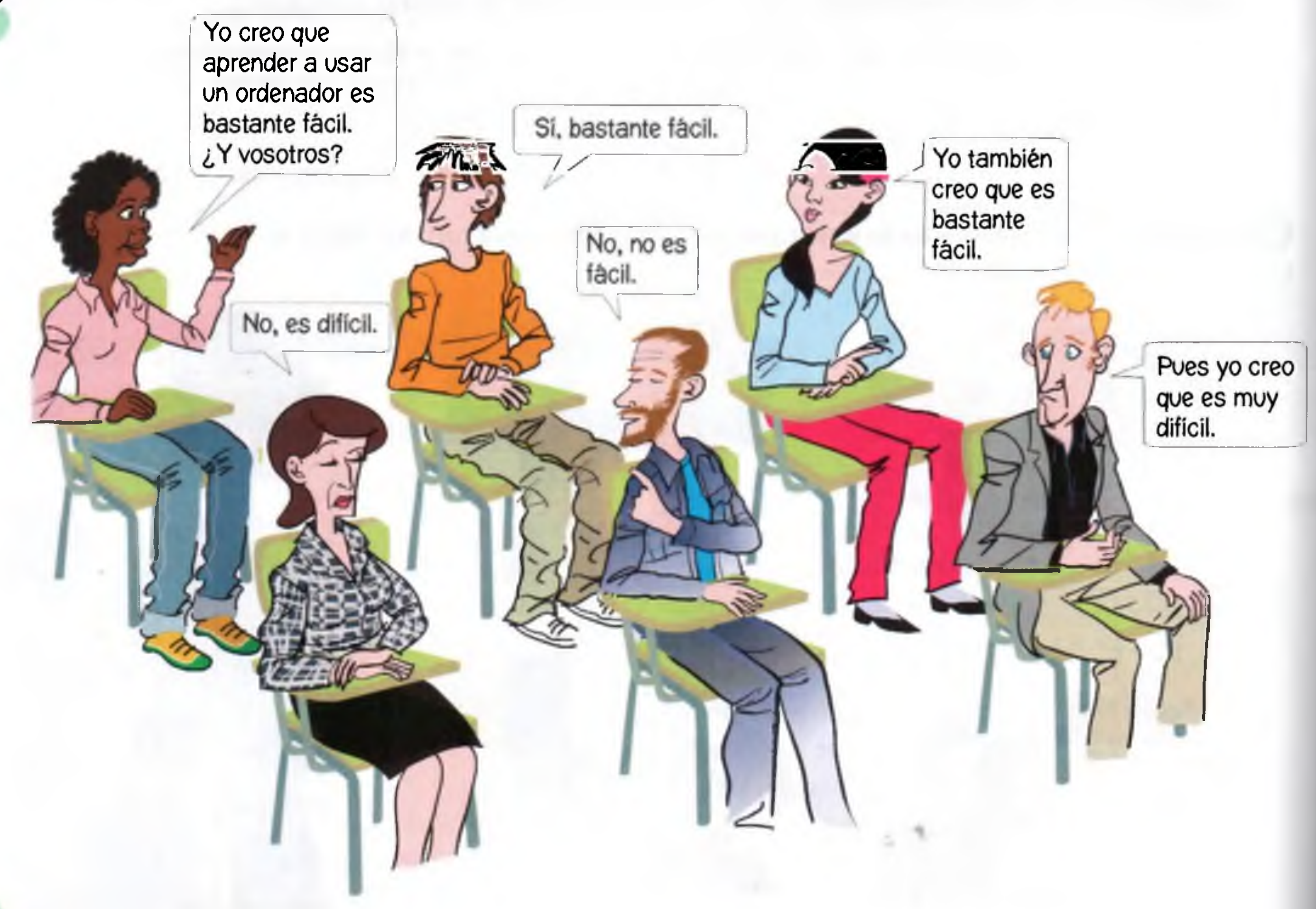
- ¿Cuántos países conoces?
- Tres.
- ¿Y qué países son?
- ...

b **¿Coincides en algo con él? Díselo a la clase.**

Los dos conocemos tres países...

Opiniones

a **Lee y responde. ¿Cuántas personas están de acuerdo con lo que dice esa chica? ¿Y en desacuerdo?**



b **Escucha y repite esas frases.**

94

Estos adjetivos se pueden usar con el verbo *ser* para valorar acciones y expresar opiniones. ¿Puedes formar tres pares de contrarios?

• interesante	• importante	• bueno	• divertido	• difícil
• necesario	• malo	• aburrido	• fácil	• útil

15 **Escucha varios diálogos y completa el cuadro.**

95

	Diálogo n.º	Valoración	¿Están de acuerdo?
A. ¡Hola! Hello! Ni hao!			
B.			
C.			
D.			
E.			

16 **¿Cómo valoras cada una de estas acciones? Anota los adjetivos.**

a

1. Hablar idiomas: ....
2. Saber informática: ....
3. Aprender a tocar un instrumento musical: ....
4. Tener buenos amigos: ....
5. Trabajar demasiado: ....
6. Viajar a otros países: ....
7. Conocer otras culturas: ....
8. Aprender una lengua extranjera cuando eres pequeño: ....

b **En grupos de cuatro. Expresa tu opinión sobre esas cosas. ¿Están tus compañeros de acuerdo contigo?**

- Yo creo que hablar idiomas es necesario para viajar.
- Sí, pero también es útil porque puedes encontrar un trabajo interesante.

Hispanoamericanos ganadores del Premio Nobel

1 **a** **Piensa en las respuestas a estas preguntas y coméntalas con tus compañeros.**

- ¿Qué sabes de los Premios Nobel?
- ¿En qué país te hacen pensar?
- ¿Por qué se llaman así?

b **Lee y comprueba. Pregúntale al profesor qué significa lo que no entiendas.**

Los Premios Nobel tienen el nombre del químico e ingeniero sueco Alfred Nobel (1833-1896) porque cuando murió destinó su fortuna a premiar cada año a personas que contribuyen al bienestar y progreso de la humanidad en los campos de la Física, la Química, la Fisiología o la Medicina, la Literatura, la Paz y la Economía.

Hispanoamérica tiene quince Premios Nobel y sobresale en las áreas de Literatura, con seis premios, y de la Paz, con cinco.

La última persona hispanoamericana que ganó el premio fue Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura 2010. La anterior premiada fue Rigoberta Menchú, líder indígena guatemalteca, que ganó el Premio Nobel de la Paz en 1992 por su trabajo por la paz, los derechos de los indígenas y la justicia social.


Rigoberta Menchú, Premio Nobel de la Paz en 1992.

c **Asegúrate de que entiendes estos adjetivos de nacionalidad.**

chileno | guatemalteco | colombiano | peruano | mexicano | chilena

d **En parejas. Intentad relacionarlos con los escritores hispanoamericanos ganadores del Premio Nobel**

1

Gabriela Mistral, 1945

2

Miguel Ángel Asturias, 1967

3

Pablo Neruda, 1971



Mario Vargas Llosa, 2010

- Yo creo que Gabriela Mistral es chilena.
- Yo | también.
  | no. Yo creo que es...

¿Sabes cuál de esos escritores es el autor de *Cien años de soledad*, una de las novelas más famosas escritas en español?

f) En parejas. ¿Conocéis a otros hispanoamericanos famosos? Escribid el nombre, la profesión y la nacionalidad. Podéis usar el diccionario.

g) Decídselos a vuestros compañeros. ¿Conocen a alguno?

Si queréis obtener más información sobre esos hispanoamericanos y los de los apartados b y d, podéis buscarla en internet.

Recuerda

COMUNICACIÓN

Expresar habilidad para hacer algo
- Sé nadar y esquiar.

Expresar conocimiento
- Sé inglés.
- ¿Sabes mi número de teléfono?
- ¿Conoces a Diana, mi profesora?
- Conozco Colombia.

Expresar desconocimiento
- No sé alemán.
- No sé qué día es hoy.
- No conozco al director.
- No conozco México.

GRAMÁTICA

Saber + nombre/infinitivo   *Conocer* + nombre

(Ver resumen gramatical, apartados 17 y 18)

COMUNICACIÓN

Expresar coincidencia y diferencia de habilidades
- ¿Sabes conducir?
- Sí, ¿y tú?
- Yo también/no.

- ¿Sabes esquiar?
- No, ¿y tú?
- Yo tampoco/sí.

GRAMATICA

También, tampoco, sí, no

(Ver resumen gramatical, apartado 13)

COMUNICACIÓN

Valorar
- ¿Nadas bien?
- (Nado) Regular, ¿y tú?
- Yo así, así.

GRAMÁTICA

Verbo + *bien/mal/regular/así, así*

(Ver resumen gramatical, apartado 19)

COMUNICACIÓN

Expresar opiniones
- Yo creo que trabajar demasiado es malo.

Expresar acuerdo
- Yo creo que estudiar inglés es bastante difícil, ¿y tú?
- Sí, bastante difícil.

Expresar desacuerdo
- Yo creo que el portugués es muy fácil.
- Pues yo creo que es difícil.

Presentar un contraargumento
- Hablar idiomas es necesario para viajar.
- Sí, pero también es útil para encontrar un trabajo interesante.

GRAMÁTICA

Verbo *creer*

Ser + *bueno/malo*

(Ver resumen gramatical, apartados 7.1.1 y 11.1)

1 a **¿Sabes hacer o conoces esto sobre España o Latinoamérica? Escribe tus respuestas en la columna correspondiente.**



		Tu compañero
1. Cocinar algún plato español		
2. Un plato mexicano		
3. Un museo español famoso		
4. Una novela española o latinoamericana famosa		
5. Un actor (o actriz) español famoso en el mundo		
6. Dos deportistas españoles		
7. El nombre de un río latinoamericano muy largo		
8. Dos estilos de baile latinoamericanos		
9. Un estilo de música española		
10. ¿En cuántos países latinoamericanos se habla español?		

b **Pregúntale a tu compañero y anota sus respuestas. ¿Coinciden con las tuyas?**

- ¿Sabes cocinar algún plato español?
- Sí, sé hacer tortilla de patatas. ¿Y tú?
- Yo sé hacer paella.

c **Escribid otras preguntas sobre España o Latinoamérica para otra pareja.**

¿Conocéis alguna ciudad latinoamericana?

d **Hacedle las preguntas a otra pareja.**

- ¿Conocéis alguna ciudad latinoamericana?
- Yo no.
- Yo sí. Conozco Buenos Aires.



a Una entrevista. Lee esta entrevista incompleta.

LAS 10 PREGUNTAS

1. Una cosa que crees que haces bastante bien.
   Pintar. Me gusta mucho y dicen que .... bastante bien.
2. Una cosa que haces bastante mal.
   Cantar. Sé que lo hago bastante mal y por eso .... solo en la ducha.
3. Una cosa que no sabes hacer y te gustaría saber hacer.
   Tocar la guitarra. Sé que es difícil, pero me gustaría ....
4. Algo que te encanta hacer.
   Pasar unos .... en el campo con mis amigos.
5. Algo que no te gusta nada.
   Ir de compras los fines de semana, porque hay demasiada gente en la calle y en las ....
6. Una cosa buena de tu profesión.
   Que aprendo ....
7. Un lugar especial para ti.
   Una playa muy pequeña que está cerca de mi pueblo. No es muy conocida y va muy poca .... allí.
8. Un país que no conoces y te gustaría conocer.
   Brasil, su naturaleza y .... gente.
9. Algo que crees que es necesario hacer.
   Viajar a otros países y descubrir otras ....
10. Algo que crees que es muy importante para una persona.
   .... vivir.



b Complétala con estas palabras.

saber	gente	tiendas	su	días
pinto	aprender	mucho	culturas	canto

c Escribe tus propias respuestas. ¿Son muy distintas de las de Eva?

LECCIÓN OPCIONAL ¿Qué hiciste ayer?

OBJETIVOS

- **Hablar del pasado: expresar lo que hicimos ayer**

1 a **Lee el diálogo de estos dos compañeros de clase y responde a las preguntas.**

- ¿Qué hiciste ayer por la tarde? ¿Saliste?
- No, me quedé en casa. Vino Rosa y vimos una película en la televisión. Y tú, ¿qué hiciste?
- Pues yo quedé con Gloria y fuimos a dar una vuelta. Estuvimos en el parque del Oeste, luego tomamos algo y volvimos a casa un poco tarde.



1. ¿De qué día hablan?
2. ¿Hicieron los dos lo mismo?

b **En el diálogo se usa un tiempo verbal del pasado, el pretérito indefinido. Léelo otra vez y relaciona estos verbos con las formas que aparecen en el diálogo.**

TOMAR	VOLVER	SALIR	QUEDAR	HACER	VENIR	IR	ESTAR
tomamos							

2 **Fíjate en la conjugación del pretérito indefinido.**

PRETERITO INDEFINIDO

Verbos regulares

	Verbos terminados en		
	-ar	*-er*	*-ir*
	TOMAR	VOLVER	SALIR
yo	tomé	volví	salí
tú	tomaste	volviste	saliste
él/ella/usted	tomó	volvió	salió
nosotros/nosotras	tomamos	volvimos	salimos
vosotros/vosotras	tomasteis	volvisteis	salisteis
ellos/ellas/ustedes	tomaron	volvieron	salieron

Verbos irregulares

	HACER	VENIR	IR/SER	ESTAR
yo	hice	vine	fui	estuve
tú	hiciste	viniste	fuiste	estuviste
él/ella/usted	hizo	vino	fue	estuvo
nosotros/nosotras	hicimos	vinimos	fuimos	estuvimos
vosotros/vosotras	hicisteis	vinisteis	fuisteis	estuvisteis
ellos/ellas/ustedes	hicieron	vinieron	fueron	estuvieron

3 **Y tú, ¿hiciste ayer alguna de las cosas que mencionan en la actividad 1? Díselo a tu compañero.**

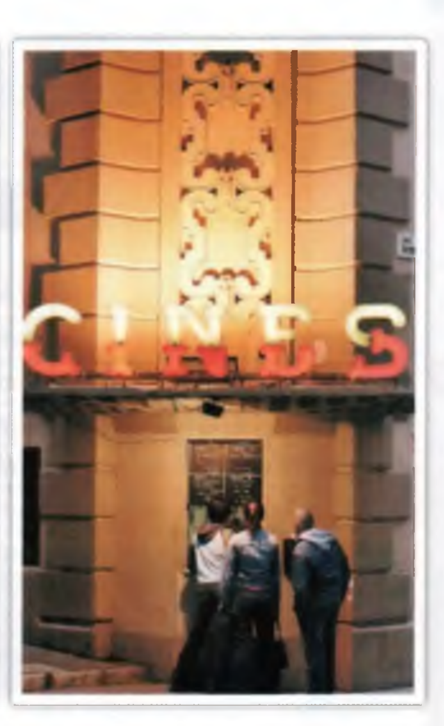
Yo también (me quedé en casa)...

4 **En grupos de tres. Por turnos, cada alumno elige un verbo y lo conjuga, en la persona indicada, en pretérito indefinido. Si lo hace correctamente, escribe su nombre en esa casilla. Gana quien obtiene tres casillas seguidas.**

TRABAJAR (yo)	COMER (ella)	LEVANTARSE (tú)	SALIR (nosotros)	HABLAR (ustedes)
VENIR (ellos)	JUGAR (nosotras)	IR (yo)	ESTAR (él)	SER (tú)
DUCHARSE (tú)	HACER (ustedes)	ESTUDIAR (usted)	ESCRIBIR (yo)	QUEDAR (vosotros)
VIVIR (usted)	ACOSTARSE (tú)	BEBER (nosotras)	TOMAR (ellos)	VER (ella)

5 a ¿Hiciste ayer estas cosas? Señálalo en la columna correspondiente.





	Tú		
1. Levantarse pronto			
2. Volver a casa tarde			
3. Hacer los deberes			
4. Usar el ordenador			
5. Salir con alguien			
6. Estar con los amigos			
7. Ir al cine			
8. Hacer deporte			
9. Ver la televisión			

b En grupos de tres. Averigua si las hicieron tus compañeros y señálalo en el cuadro.

- ¿Te levantaste pronto ayer?
- (Sí, ¿y tú?)
- (Yo | también.)
| no.)

c Observad el cuadro y decidle a la clase quién de vosotros hizo más de esas cosas ayer.

Fonética

La sílaba fuerte

8 a 96 **Escucha estas formas verbales y escríbelas en la columna correspondiente.**

▬ ▬	▬ ▬	▬ ▬ ▬
	tomé	

b Elige otras formas del pretérito indefinido difíciles de pronunciar para ti.

c Díselas al profesor para que te ayude a practicarlas si lo necesitas.

8 a Piensa en otras tres cosas que hiciste ayer y a qué hora hiciste cada una de ellas. Luego, anótalo.

A las seis de la tarde fui al gimnasio.

b Dile solo las horas a un compañero para que adivine lo que hiciste.

- Las seis de la tarde.
- A las seis de la tarde fuiste al cine.
- No.
- Volviste a casa.
- No, volví más tarde.
- ¡Ah! Fuiste al gimnasio.
- Sí, a las seis de la tarde fui al gimnasio.

8 97 **Escucha la conversación en la que Mónica le dice a un amigo lo que hizo ayer y completa el cuadro.**

Por la mañana:	Hizo un examen.
Por la tarde:	
Por la noche:	

5 a Observa lo que hizo la señora Paca ayer.



b Lee las frases y señala si son verdaderas o falsas.

	V	F
1. La señora Paca estuvo en la piscina ayer.	☐	☐
2. Fue en bicicleta.	☐	☐
3. Paseó con el perro.	☐	☐
4. Vio un DVD en su casa.	☐	☐
5. Comió con su novio.	☐	☐
6. Utilizó el ordenador y envió unos correos electrónicos.	☐	☐
7. Salió con su nieta y estuvo en una cafetería con ella.	☐	☐
8. Se acostó muy pronto.	☐	☐

c Sustituye las frases falsas por otras verdaderas.

6 Escribe cinco frases expresando otras cosas que crees que hizo la señora Paca. Intercámbialas con un compañero y corrige las suyas. ¿Coincide alguna información?

Después de comer estuvo en un parque.

11 a **Lee esta ficha escrita por una persona que conoció ayer a la señora Paca.**

Ayer conocí a la señora Paca.
Después de saludarla, le dije: "¿Quiere venir a un concierto de salsa?".
Y ella me contestó: "Sí, gracias; me encanta la salsa".
Entonces fuimos a un concierto y bailamos mucho.
Luego estuvimos con unos amigos y volvimos a casa un poco tarde.

b **Ahora completa tú la ficha con las informaciones que quieras.**

Ayer conocí a la señora Paca.
Después de saludarla, le dije: " ....".
Y ella me contestó: " ....".
Entonces .... y ....
Luego .... y... .

c **Léesela a tus compañeros y averigua si ellos han escrito algo divertido.**

12 a **Piensa en lo que hiciste ayer y cuéntaselo a un compañero con el que no has trabajado en esta lección.**

Ayer me levanté a las...



b **¿Hay muchas cosas que hicisteis los dos? Decídselas a la clase y averiguad cuál es la pareja con más coincidencias.**

Pues ayer, (Claudia) y yo...

El nombre de Argentina

1 a **Busca en el diccionario el significado de la palabra *plata* [metal]. ¿Qué relación puede tener esa palabra con el nombre de Argentina? Coméntalo con tus compañeros.**

b **Lee el texto y comprueba. Puedes usar el diccionario.**



EL NOMBRE DE ARGENTINA

El nombre de Argentina viene de *argentum*, que en latín significa plata. Su origen está en los viajes de los primeros conquistadores españoles al Río de la Plata. Los náufragos de la expedición de Juan Díaz de Solís encontraron en la región a indígenas que les regalaron objetos de plata.

Luego, hacia el año 1524, llevaron a España la noticia de la existencia de la legendaria Sierra del Plata, una montaña rica en ese metal precioso.

A partir de esa fecha, los portugueses llamaron Río de la Plata al río de Solís. Dos años después, los españoles utilizaron también esa denominación.

Desde 1860, el nombre República Argentina es la denominación oficial del país.

Secretaría de Turismo de la Nación de la República Argentina

c) **Lee de nuevo y subraya la opción correcta.**

1. El nombre de Argentina es de origen americano/europeo.
2. Los indígenas recibieron **bien/mal** a los españoles que fueron con Juan Díaz de Solís.
3. Los **españoles/portugueses** fueron los primeros que usaron el nombre de Río de la Plata.
4. El nombre oficial de República Argentina existe desde el siglo **XVI/XIX**.



¿Hay algo que te parece curioso o interesante? Coméntalo con tus compañeros.

Recuerda

COMUNICACIÓN

Hablar del pasado: expresar lo que hicimos ayer

- ¿Qué hiciste ayer por la tarde? ¿Saliste?
- No, me quedé en casa y luego me acosté muy pronto.
- Pues yo estuve con Héctor y fuimos a cenar a un restaurante mexicano.

GRAMÁTICA

Pretérito indefinido

Verbos regulares

HABLAR	COMER	SALIR
hablé	comí	salí
hablaste	comiste	saliste
habló	comió	salió
hablamos	comimos	salimos
hablasteis	comisteis	salisteis
hablaron	comieron	salieron

(Ver resumen gramatical, apartado 7.2.1)

Verbos irregulares

HACER	VENIR	ESTAR	IR/SER
hice	vine	estuve	fui
hiciste	viniste	estuviste	fuiste
hizo	vino	estuvo	fue
hicimos	vinimos	estuvimos	fuimos
hicisteis	vinisteis	estuvisteis	fuisteis
hicieron	vinieron	estuvieron	fueron

(Ver resumen gramatical, apartado 7.2.2.2)
(Ver resumen gramatical, apartado 7.2.2.1)

1 a **¡Qué coincidencia! Elena y Diego no se conocen, pero ayer fue sábado y los dos hicieron cuatro cosas iguales en el mismo momento. Habla con tu compañero y descubre esas coincidencias.**

Alumno A

¡No mires la parte del Alumno B!

Ayer por la mañana Elena jugó al tenis.

MAÑANA



TARDE



NOCHE



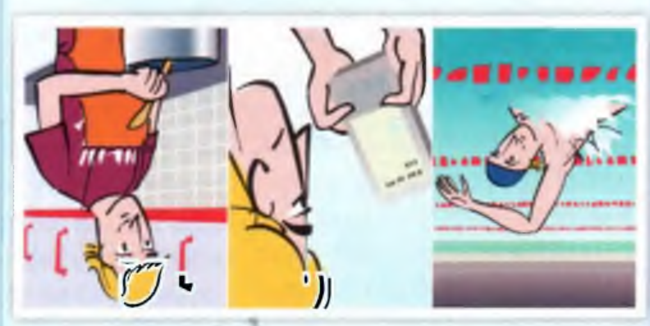
Cuando termines, comprueba con tu compañero.

Alumno B

¡No mires la parte del Alumno A!

Pues Diego fue a la piscina y nadó por la mañana.

MAÑANA



TARDE



NOCHE



Cuando termines, comprueba con tu compañero.

Adivinanzas. En grupos de tres. Elige a una de estas personas y piensa qué hizo ayer y a qué hora. Luego díselo a tus compañeros. ¿Saben quién es?



b **Imagínate que eres una de esas personas y piensa qué hiciste ayer.**

c **En grupos de tres. Tus compañeros van a intentar adivinar quién eres. Para ello te van a hacer preguntas a las que tú solamente puedes responder "sí" o "no".**

- ¿Te levantaste tarde ayer?
- No.
- ...

Repaso 3

LECCIONES

- **11** UN DÍA NORMAL
- **12** EL FIN DE SEMANA
- **13** EL TRABAJO
- **14** ¿SABES NADAR?
- **Opcional** ¿QUÉ HICISTE AYER?

Día a día

1 a **Escribe estas actividades en el orden en que las realizas en un día normal.**

- comer
- hacer los deberes
- acostarse
- volver a casa
- empezar las clases
- terminar las clases
- levantarse
- desayunar
- cenar

b **Ahora escribe un texto sobre las cosas que haces un día normal y a qué hora.**

Normalmente me levanto a las... Luego...

c **Coméntalo con tus compañeros y busca uno con el que coincidas en cuatro cosas.**

• Normalmente me levanto a las... , ¿y tú?
∘ Yo | también.
     | a las...

d **Decídselo a la clase.**

(Marco) y yo...

¿Con qué frecuencia?

2 a **Forma una expresión a partir de cada palabra.**



Ir al campo.



b **¿Haces esas cosas con frecuencia los fines de semana? Escríbelo.**

A veces voy al campo los fines de semana.

c **Compara tu texto con el de un compañero. ¿Creéis que podríais pasar los fines de semana juntos?**

3 a **Lee y completa el texto con estas frases.**

Juan Manuel Tardón (recepcionista). Trabaja en la recepción de un hotel y (1) .... : entra a las doce de la noche y sale a las ocho de la mañana. Tiene tres días libres por semana: (2) .... Normalmente duerme por la mañana. Por la tarde estudia Sociología en la universidad. Lo que más le gusta de su trabajo es que no ve mucho a su jefe; lo que menos, el horario. No está muy contento con su trabajo y cree que gana muy poco, pero sabe que es un trabajo temporal. Cuando termine la carrera, (3) ....

- [ ] viernes, sábado y domingo
- [ ] quiere dar clases en la universidad
- [ ] tiene un horario de noche

b **Lee estas frases sobre lo que hace Juan Manuel un día normal y completa el cuadro con las horas. Usa también la información del texto anterior.**

1. Tarda quince minutos en llegar al trabajo.
2. Se acuesta cuando llega a casa.
3. Duerme siete horas diarias.
4. Come un cuarto de hora después de levantarse.
5. Empieza las clases a las cinco de la tarde.
6. Tiene cinco horas de clase al día.
7. Generalmente cena hora y media antes de empezar a trabajar.

	Hora
Salir de casa	
Acostarse	
Levantarse	
Comer	
Empezar las clases	
Terminar las clases	
Cenar	

Los estudios de español

4 a **En parejas. Hazle a tu compañero las preguntas correspondientes y anota sus respuestas.**

1. Lo que más le gusta de la clase de español. ....
2. Lo que menos le gusta de la clase de español. ....
3. ¿Hace los deberes siempre? ....
4. Número de horas que estudia individualmente al día. ....
5. ¿Cree que progresa adecuadamente? ....
6. ¿Cree que puede hacer algo para aprender más? ¿Qué? ....

¿Qué es lo que más te gusta de la clase de español?

b **Utiliza esas notas para escribir un texto sobre los estudios de español de tu compañero.**

Lo que más le gusta a (David) de la clase de español es...

c **Intercámbialo con él para que lo corrija. Luego comentad los posibles errores.**

¿Qué hiciste ayer?

5 a ¿Qué verbos te parecen más difíciles en pretérito indefinido? Utilízalos para escribir frases verdaderas o falsas sobre lo que hiciste ayer.



b Intercámbialas con un compañero para descubrir las falsas.

Juego de vocabulario

6 a Haz una lista de seis palabras o expresiones difíciles que has aprendido en las lecciones 11-14.

b Enséñaselas a tu compañero y explícale lo que no entienda. Si coinciden algunas, pensad en otras nuevas hasta completar la lista de doce en total.

c Pasadle la lista a otra pareja para que escriba una frase con cada una de las palabras o expresiones que aparecen. Gana la pareja que escriba correctamente más frases.

Juego de repaso

7 En grupos de cuatro. Juega con un dado y una ficha de color diferente a la de tus compañeros.

1. Por turnos. Tira el dado y avanza el número de casillas que indique.
2. Habla del tema de la casilla en la que caigas.
3. ¡Atención a las casillas en las que puedes hacer una pregunta a un compañero o te la pueden hacer a ti!

SALIDA	**1** Tu pueblo o tu ciudad	**2** Tu actor favorito	**3** El centro donde estudias español	**4** Tu música preferida	**5** Tu habitación	**6** Tus compañeros te pueden hacer una pregunta
12 Pregunta lo que quieras a un compañero	**11** Un aspecto de la vida española que te gusta	**10** Tus padres	**9** Tu profesor de español	**8** Los deportes que te gustan	**7** Tu novio/-a	
	13 Tu casa ideal	**14** Algunas cosas que sabes hacer. ¿Las haces bien?	**15** Los sábados por la mañana	**16** Un famoso que no te gusta nada	**17** ¿Por qué estudias español?	**18** Tus compañeros te pueden hacer una pregunta
24 Pregunta lo que quieras a un compañero	**23** Tu actriz favorita	**22** Un programa de TV que no te gusta	**21** ¿Qué hiciste ayer por la mañana?	**20** Tu jefe o el director del centro donde estudias	**19** Tu cantante o grupo preferido	
	25 Tus hermanos/-as	**26** Los domingos por la tarde	**27** Tu medio de transporte preferido	**28** Este libro	**29** Una ciudad que te gusta mucho	**30** Tus compañeros te pueden hacer una pregunta
36 Pregunta lo que quieras a un compañero	**35** ¿Qué hiciste ayer por la noche?	**34** Tu trabajo o tus estudios	**33** ¿Qué hiciste ayer por la tarde?	**32** Un personaje famoso que te gustaría ser	**31** Un buen amigo	
	37 El hombre /la mujer de tus sueños	**38** Una ciudad española que quieres visitar	**39** Lo que haces un día normal	**40** Lo que más te gusta de este juego	**41** Los viernes por la noche	**LLEGADA**

Resumen gramatical

1 Las letras

Letra	Nombre de la letra	Se pronuncia	Ejemplo
A, a	a	/a/	La Habana
B, b	be	/b/	Barcelona
C, c	ce	/θ/, /k/	cine, Carmen
Ch, ch	che	/tʃ/	Chile
D, d	de	/d/	adiós
E, e	e	/e/	España
F, f	efe	/f/	teléfono
G, g	ge	/g/, /x/	Málaga, Ángel
H, h	hache	–	hotel
I, i	i	/i/	Italia
J, j	jota	/x/	Japón
K, k	ka	/k/	kilómetro
L, l	ele	/l/	Lima
Ll, ll	elle	/ʎ/	lluvia
M, m	eme	/m/	Madrid
N, n	ene	/n/	no
Ñ, ñ	eñe	/ɲ/	España
O, o	o	/o/	Toledo
P, p	pe	/p/	Perú
Q, q	cu	/k/	Quito
R, r	erre	/r̄/, /r/	guitarra, aeropuerto
S, s	ese	/s/	sí
T, t	te	/t/	teatro
U, u	u	/u/	Uruguay
V, v	uve	/b/	Venezuela
W, w	uve doble	/w/, /b/	whisky, water
X, x	equis	/ks/, /s/	taxi, extranjero
Y, y	i griega	/y/, /i/	yo, Paraguay
Z, z	zeta	/θ/	plaza

Observaciones:

- La letra *h* no se pronuncia en español (*hola*, *hospital*).
- Las letras *b* y *v* se pronuncian igual: /b/ (*Buenos Aires*, *Valencia*).
- El sonido /r̄/ se escribe con:
  - *rr* entre vocales (*perro*).
  - *r* al principio de palabra (*Roma*) o detrás de *l*, *n* y *s* (*alrededor*, *Enrique*).

  En los demás casos, la *r* se pronuncia /r/, por ejemplo, *pero*.
- La letra *x* se pronuncia /s/ delante de consonante (*exterior*).

- Las letras *c*, *z* y *q*:

Se escribe	Se pronuncia
za	/θa/
ce	/θe/
ci	/θi/
zo	/θo/
zu	/θu/

Se escribe	Se pronuncia
ca	/ka/
que	/ke/
qui	/ki/
co	/ko/
cu	/ku/

- Las letras *g* y *j*:

Se escribe	Se pronuncia
ga	/ga/
gue	/ge/
gui	/gi/
go	/go/
gu	/gu/
güe	/gue/
güi	/gui/

Se escribe	Se pronuncia
ja	/xa/
je, ge	/xe/
ji, gi	/xi/
jo	/xo/
ju	/xu/

2 El sustantivo

2.1. Género del sustantivo

Masculino	Femenino	Masculino o femenino
-o	*-a*	*-e*
		-consonante

- el teléfono
- la tienda
- la clase
- el restaurante
- el hospital
- la canción

Observaciones:

- El sexo determina el género del sustantivo en los casos de personas y algunos animales.
  - el hijo → la hija
  - el gato → la gata
- Algunos de estos sustantivos tienen una forma diferente para cada sexo.
  - el hombre → la mujer
  - el padre → la madre
- Muchos sustantivos terminados en *-ante* o *-ista* son masculinos y femeninos.
  - el estudiante → la estudiante
  - el artista → la artista
- Muchos sustantivos terminados en *-ma* son masculinos.
  - el problema
  - el programa
- Algunos sustantivos terminados en *-o* son femeninos.
  - la radio
  - la mano

2.2. Número del sustantivo

Singular terminado en	Para formar el plural, se añade
-a, -e, -i, -o, -u	*-s*
-á, -é, -ó	
consonante	*-es*
-í, -ú	

- médico → médicos
- café → cafés
- hospital → hospitales

Observaciones:

- Los sustantivos terminados en *-z* hacen el plural cambiando la *z* por *c* y añadiendo *-es*.
  - actriz → actrices
- Algunos sustantivos terminados en *-s* no cambian en plural.
  - el lunes → los lunes
- Algunos sustantivos terminados en *-í* o en *-ú* forman el plural añadiendo *-s*.
  - el esquí → los esquís
  - el menú → los menús

3 El adjetivo calificativo

3.1. Género del adjetivo calificativo

Masculino	Femenino	Masculino o femenino
-o	*-a*	*-e*
		-consonante

- sueco
- sueca
- verde
- azul

Observaciones:

- El adjetivo calificativo concuerda con el sustantivo en género y número.
  - Mi profesor es colombiano.
  - Mi profesora es colombiana.
- Los adjetivos de nacionalidad terminados en consonante hacen el femenino añadiendo *-a*.
  - francés → francesa
  - andaluz → andaluza
- Los adjetivos de nacionalidad que terminan en *-a*, *-e* o *-í* son invariables.
  - belga
  - canadiense
  - marroquí

3.2. Número del adjetivo calificativo

El plural de los adjetivos calificativos se forma de la misma manera que el de los sustantivos (ver cuadro 2.2).

- alto → altos
- delgada → delgadas
- verde → verdes
- gris → grises
- japonés → japoneses
- marroquí → marroquíes

4 Artículos

El artículo concuerda con el sustantivo en género y número.
- **el** camarero → **los** camareros • **una** carta → **unas** cartas

En el caso de los sustantivos invariables, el artículo marca el género y el número.
- **un** cantante → **una** cantante • **el** martes → **los** martes

4.1 Artículos determinados

	Masculino	Femenino
Singular	el	la
Plural	los	las

Se usa el artículo determinado cuando los hablantes conocen la identidad de la persona o cosa mencionada.
- Le presento a Mónica, la nueva secretaria.
- Vivo en la calle Embajadores, número diez.

Observaciones:

- A + el → al
  - ¿Vamos **al** cine esta noche?
- De + el → del
  - Mira, esa es la mujer **del** director.

4.2. Artículos indeterminados

	Masculino	Femenino
Singular	un	una
Plural	unos	unas

Se usa el artículo indeterminado cuando un hablante introduce o especifica una nueva persona o cosa.
- Yo trabajo en **un** restaurante.

5 Posesivos

Los posesivos concuerdan con el sustantivo en género y número.
- Tus hermanos no viven aquí, ¿verdad?
- Es una amiga mía.

5.1. Formas átonas

Masculino		Femenino	
Singular	Plural	Singular	Plural
mi	mis	mi	mis
tu	tus	tu	tus
su	sus	su	sus
nuestro	nuestros	nuestra	nuestras
vuestro	vuestros	vuestra	vuestras
su	sus	su	sus

Observaciones:

- Van delante del sustantivo.
  - ¿A qué se dedica **tu** padre?

5.2. Formas tónicas

Masculino		Femenino	
Singular	Plural	Singular	Plural
mío	míos	mía	mías
tuyo	tuyos	tuya	tuyas
suyo	suyos	suya	suyas
nuestro	nuestros	nuestra	nuestras
vuestro	vuestros	vuestra	vuestras
suyo	suyos	suya	suyas

Observaciones:

Pueden ir:

- Detrás del sustantivo.
  - Un amigo mío.
- Detrás del verbo.
  - Ese libro es **tuyo**, ¿no?
- Detrás del artículo y otros determinantes del sustantivo.
  - Mi novia es muy inteligente.
  - **La mía** también.

6 Demostrativos

6.1. Adjetivos demostrativos

Masculino		Femenino	
Singular	Plural	Singular	Plural
este	estos	esta	estas
ese	esos	esa	esas
aquel	aquellos	aquella	aquellas

Observaciones:

- Los adjetivos demostrativos van delante del sustantivo.
  - ¿Puedo ver ese bolígrafo?
- Concuerdan con el sustantivo en género y número.
  - ¿Cuánto cuesta este diccionario?

6.2. Pronombres demostrativos

Masculino		Femenino	
Singular	Plural	Singular	Plural
este	estos	esta	estas
ese	esos	esa	esas
aquel	aquellos	aquella	aquellas

Observaciones:

- Los pronombres demostrativos tienen el género y el número del sustantivo al que se refieren.
  - Esta es mi profesora de español.
  - Estos son mis hermanos.
- Las formas *esto*, *eso* y *aquello* no indican género y solo funcionan como pronombres.
  - ¿Cómo se dice esto en español?
- Los pronombres demostrativos se acentúan obligatoriamente en aquellas frases que pueden tener doble sentido.
  - Trabajo con ese director.
  - Trabajo con ése, director.

7 Verbos

En español hay tres grupos de verbos. El infinitivo puede terminar en *–ar*, *–er* o *–ir*.

7.1. Presente de indicativo

7.1.1. Verbos regulares

	-ar	-er	-ir
	HABLAR	COMER	VIVIR
(yo)	hablo	como	vivo
(tú)	hablas	comes	vives
(él/ella/usted*)	habla	come	vive
(nosotros/nosotras)	hablamos	comemos	vivimos
(vosotros/vosotras)	habláis	coméis	vivís
(ellos/ellas/ustedes*)	hablan	comen	viven

* *Usted* y *ustedes* designan a segundas personas, pero se usan con las mismas formas verbales que *él/ella* y *ellos/ellas* (terceras personas).

7.1.2. Verbos irregulares

7.1.2.1. *Ser, estar* e *ir*

	SER	ESTAR	IR
(yo)	soy	estoy	voy
(tú)	eres	estás	vas
(él/ella/usted)	es	está	va
(nosotros/nosotras)	somos	estamos	vamos
(vosotros/vosotras)	sois	estáis	vais
(ellos/ellas/ustedes)	son	están	van

7.1.2.2. Irregularidades que afectan a las tres personas del singular y a la tercera persona del plural

e → ie	o → ue	e → i	verbos en *-uir* u → uy	verbo *jugar* u → ue
QUERER	PODER	PEDIR	INCLUIR	JUGAR
quiero	puedo	pido	incluyo	juego
quieres	puedes	pides	incluyes	juegas
quiere	puede	pide	incluye	juega
queremos	podemos	pedimos	incluimos	jugamos
queréis	podéis	pedís	incluís	jugáis
quieren	pueden	piden	incluyen	juegan

7.1.2.3. *c → zc* en la primera persona del singular (verbos en *-ecer*, *-ocer* y *-ucir*)

conocer → conozco
conducir → conduzco
traducir → traduzco

7.1.2.4. Verbos con la primera persona del singular irregular

hacer → hago
salir → salgo
poner → pongo
traer → traigo
saber → sé
ver → veo
dar → doy

7.1.2.5. Verbos con doble irregularidad

TENER
tengo
tienes
tiene
tenemos
tenéis
tienen

VENIR
vengo
vienes
viene
venimos
venís
vienen

DECIR
digo
dices
dice
decimos
decís
dicen

OÍR
oigo
oyes
oye
oímos
oís
oyen

Usos:

- Para expresar lo que hacemos habitualmente.
  - Todos los días me **levanto** a las ocho.
- Para dar información sobre el presente.
  - **Está** casada y **tiene** dos hijos.
- Para ofrecer y pedir cosas.
  - ¿**Quieres** más ensalada?
  - ¿Me **das** una hoja, por favor?
- Para hacer sugerencias.
  - ¿Por qué no **vas** al médico?
- Para hacer invitaciones.
  - ¿**Quieres** venir a la playa con nosotros?
- Para hablar del futuro.
  - Mañana **actúa** Shakira en Barcelona.

7.2. Pretérito indefinido

7.2.1. Verbos regulares

	HABLAR	COMER	SALIR
(yo)	hablé	comí	salí
(tú)	hablaste	comiste	saliste
(él/ella/usted)	habló	comió	salió
(nosotros/nosotras)	hablamos	comimos	salimos
(vosotros/vosotras)	hablasteis	comisteis	salisteis
(ellos/ellas/ustedes)	hablaron	comieron	salieron

7.2.2. Algunos verbos irregulares

7.2.2.1. *Ser* e *ir*

SER/IR
fui
fuiste
fue
fuimos
fuisteis
fueron

Observaciones: .
Ser e *ir* tienen las mismas formas

7.2.2.2. Verbos de uso frecuente con raíz y terminaciones irregulares

Infinitivo	Raíz	Terminaciones
Tener	tuv-	-e -iste -o -imos -isteis -ieron
Estar	estuv-	
Poder	pud-	
Poner	pus-	
Saber	sup-	
Andar	anduv-	
Hacer	hic-/hiz-	
Querer	quis-	
Venir	vin-	

Infinitivo	Raíz	Terminaciones
Decir	dij-	-e -iste -o -imos -isteis -eron
Traer	traj-	

Uso:

Para hablar de acciones o sucesos pasados situados en una unidad de tiempo terminada.
Lo utilizamos con referencias temporales tales como ***ayer***, ***el otro día***, ***la semana pasada***, ***el mes pasado***, ***el año pasado***, etcétera.

- Ayer **comí** con Cristina.
- El año pasado **estuve** de vacaciones en Irlanda.

8 Pronombres personales

8.1. Sujeto

	1.ª PERSONA	2.ª PERSONA	3.ª PERSONA
Singular	yo	tú usted	él ella
Plural	nosotros nosotras	vosotros vosotras ustedes	ellos ellas

8.2. Objeto indirecto

	1.ª PERSONA	2.ª PERSONA	3ª PERSONA
Singular	me	te le	le
Plural	nos	os les	les

8.3. Reflexivos

	1.ª PERSONA	2.ª PERSONA	3.ª PERSONA
Singular	me	te se	se
Plural	nos	os se	se

8.4. Preposición + pronombre personal

	1.ª PERSONA	2.ª PERSONA	3.ª PERSONA
Singular	mí	ti usted	él ella
Plural	nosotros nosotras	vosotros vosotras ustedes	ellos ellas

Observaciones:

- Normalmente no usamos el pronombre personal sujeto porque las terminaciones del verbo indican qué persona realiza la acción.
  - ¿Cómo te llamas? (**tú**)
- Lo utilizamos para dar énfasis al sujeto o para marcar una oposición.
  - Yo trabajo en un banco.
  - ▪ Pues **yo** soy estudiante.
- *Yo* y *tú* no pueden combinarse con preposiciones; en ese caso, se sustituyen por las formas correspondientes: *mí* y *ti*.
  - ¿Esto es para **mí**?
  - ▪ Sí, sí. Para **ti**.

  Cuando van precedidas de la preposición *con*, usamos unas formas diferentes: *conmigo* y *contigo*.
  - ¿Quieres venir al cine **conmigo**?
- Los pronombres personales de objeto indirecto y reflexivos van delante del verbo conjugado.
  - ¿**Te** gusta?
  - ¿**Os** acostáis muy tarde?

  Pero cuando los combinamos con el imperativo afirmativo, van siempre detrás, formando una sola palabra con el verbo.
  - ¿Me puedo sentar?
  - ▪ Sí, sí. Siéntese.

  Con infinitivo y gerundio pueden ir detrás de estas formas verbales, formando una sola palabra, o delante del verbo conjugado.
  - Voy a duchar**me** = **me** voy a duchar.
  - Está duchándose = se está duchando.

9 Interrogativos

9.1. ¿Quién?, ¿quiénes?

¿Quién/quiénes + verbo?

- Para preguntar por la identidad de personas en general.
  - ¿**Quién** es?
  - ▪ Laura, mi profesora de español.
  - ¿**Quiénes** son esos niños?
  - ▪ Mis primos de Valencia.

9.2. ¿Qué?

9.2.1 *¿Qué* + verbo?

9.2.1.1 Para preguntar por la identidad de cosas en general

- ¿Qué es eso?

9.2.1.2 Para preguntar por acciones

- ¿Qué vas a hacer esta noche?
- Voy a ir al teatro con Ernesto.

9.2.2. *¿Qué* + sustantivo + verbo?

Para preguntar por la identidad de personas o cosas de una misma clase.

- ¿Qué lenguas hablas?
- Inglés e italiano.

- ¿Qué actores españoles te gustan?
- Javier Bardem y Antonio Banderas.

9.3. ¿Cuál?, ¿cuáles?

¿Cuál / cuáles + verbo?

Para preguntar por la identidad de personas o cosas de una misma clase.

- ¿Cuál es la moneda de tu país?
- El euro.

- ¿Cuál te gusta más? (de esos dos cantantes).
- Fernando Usuriaga.

9.4. ¿Dónde?

¿Dónde + verbo?

Para preguntar por la localización en el espacio.

- ¿Dónde vives?
- En Málaga.

9.5. ¿Cuándo?

¿Cuándo + verbo?

Para preguntar por la localización en el tiempo.

- ¿Cuándo te vas de vacaciones?
- El sábado.

9.6. ¿Cuánto?, ¿cuánta?, ¿cuántos?, ¿cuántas?

Para preguntar por la cantidad.

9.6.1. *¿Cuánto* + verbo?

- ¿Cuánto cuesta esta agenda?
- Diez euros.

9.6.2. *¿Cuánto/cuánta/cuántos/cuántas* (+ sustantivo) + verbo?

- ¿Cuántas hermanas tienes?
- Dos.

9.7. ¿Cómo?

¿Cómo + verbo?

9.7.1. Para preguntar por las características de personas o cosas.

- ¿Cómo es tu profesor?
- Alto, rubio, bastante gordo... y muy simpático.

9.7.2. Para preguntar por el modo.

- ¿Cómo vienes a clase?
- En bicicleta.

9.8. ¿Por qué?

¿Por qué + verbo?

Para preguntar por la causa o la finalidad.

- ¿Por qué estudias español?

Observaciones:

- Los interrogativos pueden ir precedidos de determinadas preposiciones.
  - ¿De dónde es?
  - ¿A qué te dedicas?
  - ¿Con quién vives?
- *¿Por qué?-porque*
  - ¿**Por qué** estudias ruso? (PREGUNTA)
  - **Porque** quiero ir de vacaciones a Moscú. (RESPUESTA)

10 Hay-está(n)

10.1. Hay

Es una forma impersonal del presente de indicativo del verbo *haber*.

Utilizamos *hay* cuando expresamos la existencia de cosas o personas.

- *Hay* + *un(os)/una(s)/dos/tres...* + sustantivo
- *Hay* + *uno/una/dos/tres...*
- *Hay* + sustantivo
  - Entre la farmacia y el bar **hay una** tienda.
  - ¿Dónde **hay un** cine?
  - Hay **uno** en la plaza.
  - En Madrid no **hay** playa.

10.2. Está, están

Usamos *está* o *están* cuando localizamos a personas o cosas que sabemos o suponemos que existen.

- ¿Y David?
- **Está** en la biblioteca.

- Perdona, ¿el Teatro Griego **está** por aquí?
- Sí, **está** al final de esta misma calle, a la derecha.

Observa estas frases:

- ¿Dónde **está el** Banco Mediterráneo?
- ¿Sabe si **hay un banco** por aquí?

- En esta ciudad **hay** un museo muy interesante.
- **El** Museo Arqueológico **está** en la Plaza Mayor.

11 Ser-estar

11.1. Ser

- Identidad.
  - **Eres la hermana de Gloria**, ¿verdad?
- Origen, nacionalidad.
  - Guillermo del Toro es **mexicano**.
- Profesión.
  - **Soy ingeniero**.
- Descripción de personas, objetos y lugares.
  - **Es alta, morena** y lleva gafas.
  - Tu coche es **negro**, ¿no?
  - Es una ciudad **pequeña y muy tranquila**.
- Descripción o valoración del carácter de una persona.
  - Mi hermano pequeño es **muy gracioso**.
- La hora.
  - ¡Ya son las dos!

- Valoración de objetos, actividades y períodos de tiempo.
  - Este diccionario es **muy bueno**.
  - Trabajar demasiado es **malo**.

11.2. Estar

- Localización en el espacio.
  - El quiosco **está enfrente del bar**.
- Circunstancias o estados de objetos y lugares.
  - ¿Funciona esta radio?
  - ■ No, **está rota**.
  - ¿Ya **está abierta** la farmacia?

12 Gustar

Para expresar gustos personales.

- **A ti te gusta** mucho esquiar, ¿verdad?
- **Me gusta** mucho tu chaqueta.
- **A mí** no **me gustan** las motos.

(A mí)	Me	gusta	(mucho)	bailar.
(A ti)	Te		(bastante)	el teatro.
(A él/ella/usted)	Le			
(A nosotros/nosotras)	Nos	gustan	(mucho)	los niños.
(A vosotros/vosotras)	Os		(bastante)	
(A ellos/ellas/ustedes)	Les			

Observaciones:

El verbo *encantar* sirve también para expresar gustos personales y funciona como el verbo *gustar*, pero no puede utilizarse con adverbios.

- **Me encanta** ~~mucho~~ la música clásica.
- **Me encantan** estos zapatos.

13 También, tampoco, sí, no

- ***También***, ***tampoco***: para expresar coincidencia o acuerdo con lo que ha dicho otra persona.
  También responde a frases afirmativas; ***tampoco***, a frases negativas.

• Yo sé conducir. ■ **Yo también**.	• No sé tocar la guitarra. ■ **Yo tampoco**.
• Me gusta mucho este disco. ■ **A mí también**.	• No me gustan las discotecas. ■ **A mí tampoco**.

- ***Sí***, ***no***: para expresar no coincidencia o desacuerdo con lo que ha dicho otra persona.
  Sí responde a frases negativas; ***no***, a frases afirmativas.

• No tengo coche. ■ Yo **sí**.	• Yo vivo con mis padres. ■ Yo **no**.
• No me gustan las discotecas. ■ A mí **sí**.	• **Me gusta** mucho este disco. ■ A mí **no**.

Observaciones:

En las respuestas de este tipo de diálogos usamos siempre pronombres personales (*yo*, *tú*, *él*, etc.); a veces van precedidos de preposición (*a mí*, *a ti*, *a él*, etc.).

• Estudio Sociología. ■ **Yo** también.	• No me gusta nada este libro. ■ **A mí** tampoco.

14 Expresión de la frecuencia

14. 1. Para expresar frecuencia podemos utilizar:

+	siempre
	casi siempre
	normalmente/generalmente
	a menudo
	a veces
	casi nunca (no... casi nunca)
-	nunca (no... nunca)

- **Siempre** hago los deberes por la tarde.
- **Nunca** veo la televisión por la mañana.
- **No** veo **nunca** la televisión por la mañana.

14.2. También podemos usar estas expresiones de frecuencia:

todos los	días/lunes/martes... meses años
todas las	semanas

=

cada	día/lunes/martes... mes año semana

una vez dos veces tres veces...	al	día mes año
	por	
	a la por	semana

(una vez)	cada	dos tres...	días semanas meses años

- Tú vas al cine **a menudo**, ¿verdad?
- Sí, **dos o tres veces a la semana.**
- Voy al gimnasio **cada tres días.**

15 Muy-mucho

15.1. Muy-mucho

muy +	adjetivo
	adverbio

verbo + *mucho*

- Mi habitación es **muy pequeña.**
- ¿Qué tal estás?
- **Muy bien.** ¿Y tú?

- Yo trabajo **mucho.**

15.2. Mucho, mucha, muchos, muchas

Mucho/-a/-os/-as + sustantivo

- En esta calle hay muchos bares.
- En este bar hay mucha gente.

Observaciones:

- *Muy* no modifica nunca a sustantivos.
  - Tengo ~~muy~~ amigos aquí. (Tengo muchos amigos aquí.)

Tampoco funciona como adverbio independiente.

- Yo como ~~muy~~. (Yo como mucho.)

- *Mucho* no modifica nunca a adjetivos ni a adverbios.
  - Es ~~mucho~~ alto. (Es muy alto.)
    Habla ~~mucho~~ bien. (Habla muy bien.)

16 Cuantificadores: muy, mucho, bastante, poco

muy *bastante* *poco*	+ adjetivo + adverbio

- Mi hermana es muy simpática.
- Este pueblo es bastante pequeño.
- Este barrio es poco moderno.
- Tú hablas inglés bastante bien, ¿no?

mucho/-a/-os/-as *bastante(s)* *poco/-a/-os/-as*	+ sustantivo

- En mi barrio hay muchos bares y bastantes restaurantes.
- En este barrio hay pocas zonas verdes.

verbo +	*mucho* *bastante* *poco*

- Yo estudio bastante.
- Yo trabajo mucho y gano poco.

17 Saber

Para expresar habilidad para hacer algo podemos utilizar *saber* + infinitivo.

(yo)	sé	nadar
(tú)	sabes	
(él/ella/usted)	sabe	
(nosotros/nosotras)	sabemos	
(vosotros/vosotras)	sabéis	
(ellos/ellas/ustedes)	saben	

- ¿Sabes tocar el piano?
- No, pero sé tocar la guitarra.

También podemos utilizar *saber* + nombre.

- Yo sé ruso.

5 Mi familia

OBJETIVOS

- Pedir y dar información sobre la familia
- Pedir y dar información sobre el estado civil
- Pedir y dar información sobre la edad
- Describir físicamente a una persona
- Hablar del carácter de una persona
- Identificar a una persona
- Agradecer

1 **Mira este dibujo de la familia Chicote y lee las frases que hay a continuación. Subraya los nombres de parentesco y tradúcelos a tu lengua.**



- La mujer de Pablo se llama Ana.
- Carlos es hijo de Ana.
- Marta y Gloria son hermanas de Carlos.
- Gloria es tía de Mercedes.
- Felipe es sobrino de Carlos y Gloria.
- El nieto de Ana se llama Felipe.
- Pablo es abuelo de Mercedes y Felipe.
- El padre de Felipe y Mercedes se llama Juan.

2 **Fíjate.**

Artículo determinado

Masculino			Femenino		
el	padre marido esposo hijo hermano tío	sobrino abuelo nieto primo novio	la	madre mujer esposa hija hermana tía	sobrina abuela nieta prima novia

3 **a** **Di el nombre de estos miembros de la familia Chicote.**

- Es el marido de Ana.
- Es la madre de Mercedes.
- Es la abuela de Felipe.
- Tiene dos hermanas.

b **Escribe algunas frases y léeselas a tu compañero. ¿Sabe quién es?**

- Es la hermana de Gloria.
- Marta.

4 **Lee el texto y completa el árbol familiar con los nombres.**

Antonio y Lucía tienen un hijo, Ángel, que es el mayor, y dos hijas, Carmen y Sara. Ángel y Sara están solteros. En cambio, Carmen está casada con Diego y tienen un hijo, Javier, y una hija, Julia, que son sobrinos de Ángel y Sara.

Ángel • Julia • Lucía • Javier • Carmen • Sara • Diego

Antonio .... | ....

.... | .... | .... | ....

.... | ....



5 **Escucha y di qué miembro de la familia de la actividad anterior está hablando.**



6 **Escucha y lee. ¿Entiendes todo?**





Encuestadora	¿Estás casado?
Ramón	Sí.
Encuestadora	¿A qué te dedicas?
Ramón	Soy ingeniero.
Encuestadora	¿Y tu mujer?
Ramón	Es azafata.
Encuestadora	¿Tenéis hijos?
Ramón	Sí, tenemos una hija.
Encuestadora	¿Cuántos años tiene?
Ramón	Tres.
Encuestadora	¿Tienes hermanos?
Ramón	Un hermano y una hermana.
Encuestadora	¿Y a qué se dedican?
Ramón	Estudian periodismo los dos.
Encuestadora	¿Y tus padres?
Ramón	Mi padre es abogado, y mi madre, enfermera.
Encuestadora	Muchas gracias.

Entonación

7 **a** **Intenta decirlo.**

- ¿A qué te dedicas?
- ¿Y tu mujer?
- ¿Tenéis hijos?
- Tenemos una hija.
- ¿Cuántos años tiene tu hija?
- ¿Tienes hermanos?

b **Escucha y comprueba.** (39)

8 **Escribe las formas verbales en presente de indicativo que faltan.**

Singular	Plural
tengo	tenemos
tienes	....
tiene	....
es	....
está	....
estudia	....
se dedica	....

9 Escucha esta entrevista para una encuesta y completa la ficha.

40

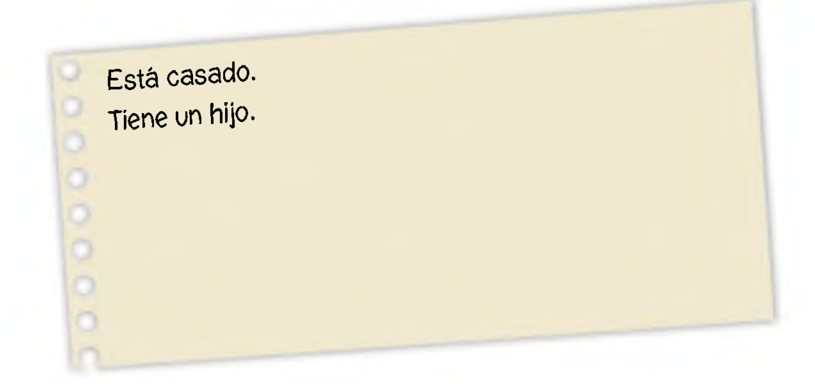


FICHA DE ENCUESTA	
Estado civil	Casada
Número de hijos	
hijas	
Profesión	Maestra
Profesión del marido	
de la mujer	
Profesión de los hijos	
de las hijas	
Número de hermanos	
hermanas	Dos
Profesión de los hermanos	
de las hermanas	
Profesión del padre	Está jubilado.
de la madre	

10 a Haz una ficha como la de la actividad anterior y complétala. Anota también tu edad y la de tus familiares. Puedes usar el diccionario.

b Haz preguntas a tu compañero sobre él y su familia. Escribe sus respuestas en un papel.

- ¿Estás casado?
- Sí.
- ¿Tienes hijos?
- Sí, un hijo.



c Dale el papel con las respuestas al profesor y pídele el papel de otro compañero.

d Lee en voz alta el papel que te ha dado el profesor hasta que otro alumno reconozca a su familia.

- Está casado, es profesor y tiene un hijo de 8 años. Tiene una hermana de 29 años. Su mujer es periodista...
- Soy yo.

Descripción de personas

11 a **Lee estas palabras. ¿Las entiendes?**

GORDO DELGADO MORENO RUBIO

GUAPO FEO

ALTO BAJO JOVEN VIEJO

BIGOTE PELO CORTO

PELO RIZADO GAFAS

PELO LARGO OJOS NEGROS

OJOS AZULES PELO LISO



OJOS MARRONES OJOS VERDES



CALVO Barba



b **Usa las palabras necesarias para describir a estas dos personas.**



alta, ...



bajo, ...

12 **Relaciona las descripciones con las fotos.**



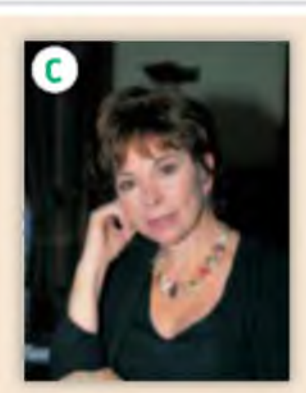
A

Penélope Cruz, actriz



B

Rafael Nadal, tenista



C

Isabel Allende, escritora



D

Federico Luppi, actor

1. Es bastante joven, fuerte y atractivo. Es moreno, tiene el pelo castaño y largo, y tiene los ojos marrones.

2. Es alto y bastante guapo. Tiene el pelo blanco y liso. Es un poco viejo y lleva bigote.

3. Tiene el pelo castaño, liso y muy largo. Es delgada y muy atractiva. Tiene los ojos marrones.

4. De pelo castaño y liso, tiene los ojos oscuros y grandes. Es alta, no es gorda ni delgada, y no es joven.

13 a Escribe las palabras de la actividad 11 en la columna correspondiente.

Es	Tiene	Lleva
joven	ojos marrones	gafas

b Describe a una persona de la clase y no digas su nombre. ¿Saben tus compañeros quién es?

14 a Lee este titular de un periódico.



b Ahora escucha la conversación entre Roberto y el mayordomo y di cuál de estos cuatro hombres es el amigo de Carmen.

41



c Piensa en una persona del apartado anterior y descríbesela a tu compañero. ¿Sabe quién es?

15 a Lee estas palabras y pregúntale al profesor qué significan.

- inteligente
- tonto
- tímido
- simpático
- gracioso
- alegre
- antipático
- serio
- sociable
- trabajador

b Di el femenino de cada una de ellas.

inteligente → inteligente   tonto → tonta

c Forma cuatro parejas de contrarios.

inteligente ≠ tonto

16 **Piensa en famosos de tu país o extranjeros e intenta completar el cuadro con sus nombres.**

Una cantante simpática	
Un deportista muy trabajador	
Una actriz graciosa	
Un político inteligente	
Un escritor o director de cine serio	
Un actor antipático	

17 **a)** **Elige uno de los famosos de la actividad anterior o piensa en otro que puedas describir con palabras de la actividad 15.**



b **Ahora descríbeselo a tus compañeros para ver si saben quién es. Háblales de:**

- su profesión
- su nacionalidad
- su carácter
- su aspecto

¿Saben quién es?

● Es un deportista español. Es moreno y no es ni alto ni bajo. Es joven, guapo, bastante serio y muy trabajador.
○ ¿Es tenista?
● No.
■ ¿Es un futbolista?
● No.
□ ¿Es un piloto de carreras?
● Sí.
□ ¿Es Fernando Alonso?
● Sí.

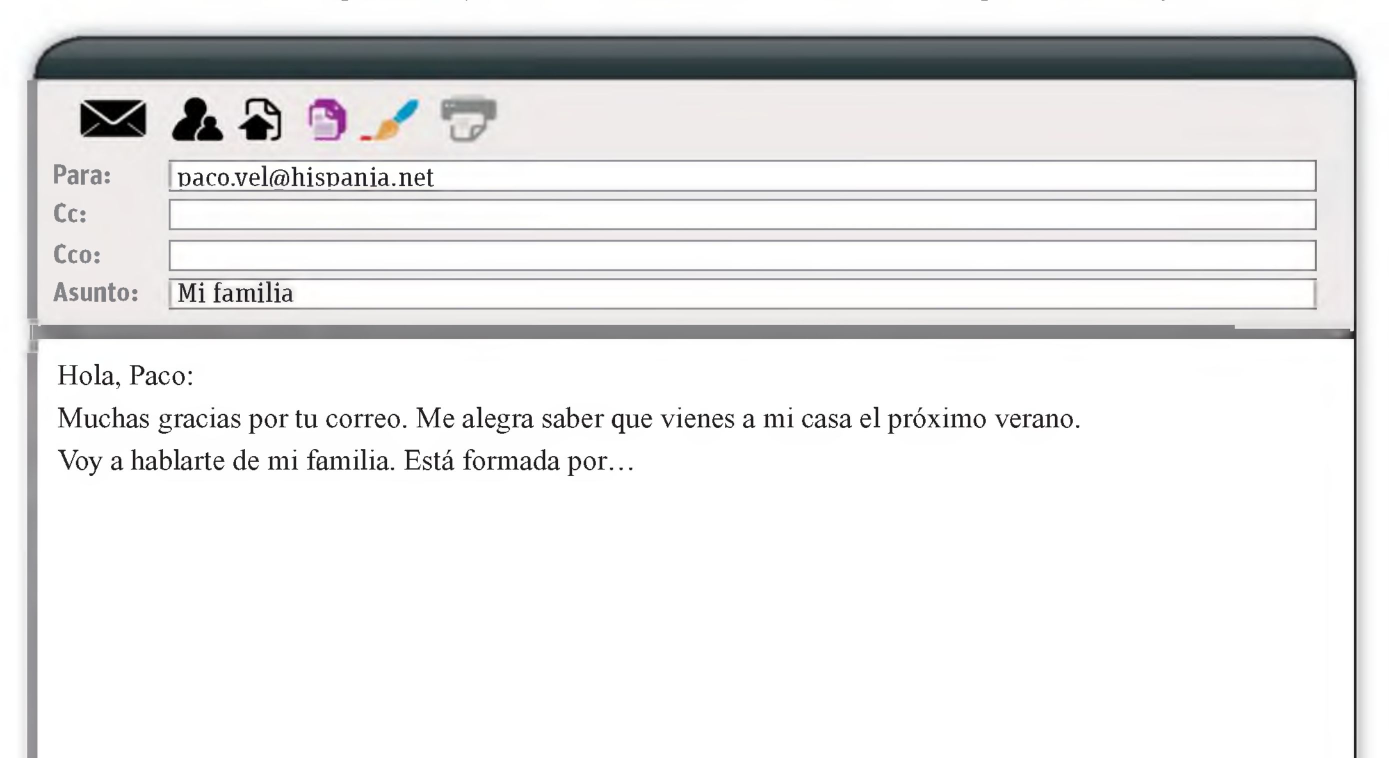
19 **Enseña una foto de tu familia a tu compañero. Explícale quién es, a qué se dedica y cómo es cada uno de tus familiares.**

- ● Mira, una foto de mi familia.
- ○ A ver…
- ● Esta es…
- ○ Y este, ¿quién es?



19 **Escribe un correo electrónico.**

Paco, un estudiante español, va a pasar unos días en tu casa. Tú le escribes un correo electrónico y le hablas de tu familia: le presentas y le describes a cada uno de los familiares que viven contigo.



Para: paco.vel@hispania.net

Cc:

Cco:

Asunto: Mi familia

Hola, Paco:

Muchas gracias por tu correo. Me alegra saber que vienes a mi casa el próximo verano.

Voy a hablarte de mi familia. Está formada por…

La población de América Latina

1 a **Busca en el diccionario estas palabras, que sirven para hablar de los habitantes de América Latina.**

indio/-a | blanco/-a | mestizo/-a | mulato/-a | negro/-a

b **Relaciónalas con las fotos.**

1 → mestiza


1


2


3

2 a **Lee este texto. Puedes usar el diccionario.**

LA POBLACIÓN DE AMÉRICA LATINA

La población de América Latina está aumentando mucho y es muy joven: más de la tercera parte de sus habitantes tiene menos de 15 años. Es de diferentes razas y podemos distinguir los siguientes grupos:

Los indios americanos, de origen asiático (pasaron de Asia a América por el estrecho de Bering). En países como Guatemala, Ecuador, Perú, Bolivia o México son una parte importante de la población.

Los blancos, de origen europeo. En Uruguay, Chile, Argentina o Costa Rica forman una gran mayoría.

Los mestizos, mezcla de indio y blanco, son el grupo mayoritario en muchos países de América Latina: en Honduras, El Salvador, México, Nicaragua, Paraguay y Venezuela, por ejemplo.

Los negros, llevados desde África durante más de 300 años para trabajar como esclavos. Viven principalmente en Cuba, Puerto Rico, República Dominicana, Panamá, Colombia y Venezuela.

Los mulatos, mezcla de negro y blanco, viven en los mismos países que la población negra.

b ¿Verdadero o falso?

	V	F
1. En América Latina hay muchos niños.	☐	☐
2. Los indios que viven en América Latina son de origen americano.	☐	☐
3. Los padres de una mestiza son de origen indio y blanco.	☐	☐
4. La mayoría de las argentinas son negras.	☐	☐
5. Los latinoamericanos negros son de origen estadounidense.	☐	☐
6. En Cuba hay muchos mulatos.	☐	☐


4


5

c) Comenta con tus compañeros las informaciones que te parezcan más interesantes.

Recuerda

COMUNICACIÓN

Pedir y dar información sobre:

El estado civil
- ¿Estás casado?
- No. (Estoy) Soltero. / Sí.

La familia
- ¿Tienes hermanos?
- Sí, una hermana. / No.

La edad
- ¿Cuántos años tiene tu hijo?
- Cuatro.

GRAMÁTICA

Presente de indicativo: *estar* y *tener*

(Ver resumen gramatical, apartados 7.1.2.1 y 7.1.2.5)

COMUNICACIÓN

Describir físicamente a una persona
- ¿Cómo es tu profesor?
- Es alto, tiene los ojos negros y lleva barba.

Hablar del carácter de una persona.
- Mi hija Lucía es muy simpática y mi hijo Luis es bastante tímido.

Identificar a una persona
- ¿Quién es este?
- (Es) Mi hermano mayor.

GRAMÁTICA

El número gramatical: sustantivos y adjetivos calificativos

Singular	Plural
-o (sobrino) *-a* (alta)	*-os* (sobrinos) *-as* (altas)

(Ver resumen gramatical, apartados 2.2 y 3.2)

Posesivos

Mi(s), tu(s), su(s)

(Ver resumen gramatical, apartado 5.1)

Concordancia adjetivo-sustantivo: genero y número
- Mi hermano/-a es muy guapo/-a.
- Mis hermanos/-as son muy guapos/-as.

Interrogativos

¿Quién?, ¿cuántos/-as?, ¿cómo?

(Ver resumen gramatical, apartados 9.1, 9.6.2 y 9.7.1)

Muy, bastante.

(Ver resumen gramatical, apartado 16)

COMUNICACIÓN

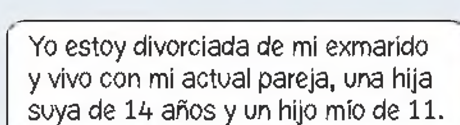
Agradecer
- (Muchas) Gracias.

1 **Lee y pregunta al profesor qué significa lo que no entiendas. Luego completa el cuadro con palabras de los textos.**



Nosotros vivimos en pareja desde el año pasado. No estamos casados y no tenemos hijos… de momento.

Yo vivo con mi familia, que está formada por mis padres, dos hermanos más pequeños y yo, que soy la hija mayor.







Yo vivo solo pero en julio me voy a casar con mi novia y vamos a vivir juntos. Ahora ella vive con unas amigas en un piso compartido.

Estados civiles	Relaciones familiares	Formas de vivir
casados	hijos	en pareja



Lee este texto. Puedes usar el diccionario.

LA FAMILIA EN ESPAÑA

La familia es la institución mejor valorada por los españoles en las encuestas, pero ha experimentado una gran transformación en los últimos treinta años. Desde la legalización del divorcio en 1981 ha habido muchos cambios: existe la familia clásica, pero también otros modelos de familia como son los formados por madres o padres separados con sus hijos, por segundas parejas, por parejas de diferentes nacionalidades, por personas no casadas, etc.

La familia clásica, compuesta por un hombre y una mujer casados, con o sin hijos, es el modelo mayoritario (el 45,6 % de las familias). Además, más de un millón de personas viven en pareja sin estar casadas y uno de cada cinco niños nace fuera del matrimonio.





En casi medio millón de casas viven una persona divorciada– mujer en un 87 %– y sus hijos. Tres millones de españoles viven solos y son cada vez más frecuentes los matrimonios entre personas de diferentes nacionalidades o grupos étnicos (el 13,2 %).

¿Las causas de estos cambios? Algunas de las más importantes: ahora vivimos más años, la mujer trabaja fuera de casa y es más independiente, y hay más tolerancia hacia las libertades personales.



Instituto Nacional de Estadística

b **Asegúrate de que entiendes estas frases y subraya la opción correcta.**

1. Los españoles tienen una idea muy **negativa/positiva** de la familia.
2. En España el divorcio ha sido **legal/ilegal** los últimos veinticinco años.
3. Ahora los modelos de familia son **más/menos** tradicionales.
4. La familia clásica es la **más/menos** popular en España.
5. Más de un millón de personas solteras viven **solas/juntas**.
6. El 20 % de los niños que nacen son hijos de padres **solteros/casados**.
7. Ahora los españoles se casan **más/menos** con personas extranjeras.
8. La mujer tiene **más/menos** independencia económica ahora.

c **¿Crees que en tu país la familia es como en España? ¿Qué diferencias hay? Coméntalo con tus compañeros.**



ELE ACTUAL

Cuaderno de ejercicios

- Correspondientes a las lecciones del libro del alumno.
- Con actividades de **consolidación y ampliación** que pueden hacerse de forma individual, y que incluyen actividades de práctica oral controlada.
- Acompañado de un **CD** en niveles A1 y A2.
- Con un **solucionario** de todas las tareas propuestas.



ELE ACTUAL

Recursos didácticos

Guía didáctica
- Reproducción del libro del alumno con **notas didácticas** y sugerencias en los márgenes.
- Incluye soluciones y transcripciones.

Recursos didácticos
- CD generador de exámenes*
- CD banco de imágenes*

***Especial para pizarras digitales**

Material DVD
- Contiene secuencias correspondientes a las lecciones del Libro del alumno para reforzar los contenidos de forma amena y profundizar en los aspectos culturales más relevantes.
- Cuadernillo con actividades para trabajar antes, durante y después del visionado de cada una de las secuencias.



- Guía didáctica
- DVD + cuadernillo de explotación didáctica
- CDs con material complementario

WWW.SM-ELE.COM

Un espacio web en el que podrá encontrar recursos didácticos novedosos y gratuitos, información actualizada sobre el mundo de ELE, novedades editoriales, actividades digitales que complementan los métodos, atención permanente y un boletín para mantenerse al día. www.sm-ele.com no es solo un punto de información, también es un punto de encuentro.

¡En ella encontrará todo lo que busca!



Una sección dinámica desde la que se podrá acceder a diversas propuestas didácticas, sobre temáticas actuales y novedosas, muy útiles para el aula de ELE.
Esta sección es un banco de recursos que se alimenta con frecuencia, prestando atención a las tendencias en la enseñanza de ELE y a los distintos niveles de aprendizaje.


¡Con ELE ACTUAL el español es más fácil!
sm
www.sm-ele.com
135407